

Vertrag für Adobe Stock-Anbieter

Veröffentlicht: 01. März 2022. Gültig ab 15. April 2022. Ersetzt alle vorherigen Versionen.

1. Anwendungsbereich.

1.1 Grundlagen. Dieser Vertrag für Adobe Stock-Anbieter (nachfolgend "**Adobe Bedingungen**") regelt zusammen mit den Allgemeinen Nutzungsbedingungen von Adobe (<https://www.adobe.com/de/legal/terms.html>) das Rechtsverhältnis zwischen Ihnen als Anbieter mit Wohnsitz in Deutschland und der Adobe Canada Services Corp., 3700, 400 – 3 Rd Avenue S. W. Calgary, Alberta, T2P 4H2 (nachfolgend gemeinsam mit seinen Zweigunternehmen, Tochter- und Schwesterorganisationen "**Adobe**"). Für Anbieter mit Wohnsitz außerhalb Deutschlands gelten diese Bedingungen <http://www.adobe.com/go/contributorterms>. Im Fall von Widersprüchen gehen diese Adobe Bedingungen den Allgemeinen Nutzungsbedingungen von Adobe vor.

1.2 Vertragsgegenstand. Adobe bietet Fotografen und anderen Anbietern von nachstehend aufgeführten Inhalten (nachfolgend "**Anbieter**" oder "**Sie**") die Möglichkeit, diese Inhalte auf den nachstehend aufgeführten Websites hochzuladen. Hochgeladene Inhalte werden sodann über in den USA von der Adobe Inc. sowie außerhalb der USA über von der Adobe Systems Software Ireland Limited betriebene Websites (nachfolgend: "**Adobe Stock**") potentiellen Nutzern (nachfolgend: "**Nutzer**") angeboten. Nutzer können über Adobe Stock eine Vielzahl verschiedener Inhalte, insbesondere Fotos, Abbildungen, Vektoren, Bilder, Vorlagen, 3D- und sonstige Stockmedien, Videos und sonstige illustrierten oder grafischen Werke (gemeinsam mit Stichwörtern, Beschreibungen, Namensnennungen und Beschriftungen, die zu diesen Inhalten gehören, nachfolgend "**Werke**"), von verschiedenen Anbietern auf Grundlage und nach Maßgabe verschiedener Lizenzverträge herunterladen und nutzen. "**Website**" bezeichnet die Websites und Applikationen von Adobe, die den Zugang zu diesen Websites ermöglichen, einschließlich, aber nicht beschränkt auf contributor.stock.adobe.com, <https://www.fotolia.com/>, <https://stock.adobe.com/>, <https://stock.adobe.com/de/>, <https://www.adobe.com/> und <https://www.adobe.com/de/> und jeweils einschließlich der jeweiligen Länderfassungen der Websites und Applikationen.

1.3 Geltung. Diese Adobe Bedingungen gelten in ihrer zum Zeitpunkt des Vertragsschlusses gültigen Fassung. Abweichende Bedingungen von Anbietern werden nicht von Adobe akzeptiert. Dies gilt auch dann, wenn Adobe der Einbeziehung nicht ausdrücklich widerspricht.

2. Registrierung; Vertragsschluss; Pflichten und Verantwortung für Ihr Anbieterkonto.

2.1 Das Hochladen von Werken zum Zweck des Anbietens auf Adobe Stock bedarf einer vorherigen, kostenlosen Erstellung einer Adobe ID des Anbieters sowie deren Registrierung unter <https://contributor.stock.adobe.com/> (nachfolgend "**Anbieterportal**").

2.2 Dem Anbieter steht kein Rechtsanspruch auf die Registrierung und den Abschluss eines Anbietervertrags zu. Adobe ist berechtigt, die Registrierung ohne Angabe von Gründen zu verweigern.

2.3 Die Registrierung setzt voraus, dass der Anbieter (1.) die in der Anmeldemaske abgefragten Daten übermittelt und (2.) volljährig ist.

2.4 Sie versichern, dass die von ihnen angegebenen Daten vollständig und wahrheitsgemäß sind. Sie sind verpflichtet, jede spätere Änderung Ihrer in der Anmeldemaske abgefragten Daten unaufgefordert und unverzüglich mitzuteilen.

2.5 Durch das Übermitteln von Werken kommt in Bezug auf die jeweils übermittelten Werke ein Vertrag zwischen Ihnen und Adobe zustande ("**Anbietervertrag**"). Der Inhalt dieses Anbietervertrags besteht aus den vorliegenden Adobe Bedingungen und den Allgemeinen Nutzungsbedingungen von Adobe (<https://www.adobe.com/de/legal/terms.html>).

2.6 Nach der Bestätigung der Registrierung durch Adobe wird für den Anbieter ein passwortgeschütztes Nutzerkonto im Anbieterportal errichtet. Der Anbieter ist verpflichtet, seine Zugangsdaten geheim zu halten und den Zugang zu seinem Nutzerkonto sorgfältig zu sichern. Jeder Anbieter ist allein verantwortlich für sämtliche Aktivitäten, die von seinem Nutzerkonto aus getätigt werden.

2.7 Der Anbieter ist verpflichtet, Adobe unverzüglich zu informieren, wenn das Passwort verloren gegangen ist oder wenn ihm bekannt geworden ist, dass von ihm nicht befugte Dritte von dem Passwort Kenntnis erlangt

haben. In diesen Fällen hat er zudem sein Passwort unverzüglich zu ändern. Der Anbieter haftet für jede missbräuchliche Verwendung des Anbieterkontos durch Dritte, soweit er nicht den Beweis dafür erbringt, dass ihn hieran kein Verschulden trifft.

3. Leistungsumfang von Adobe; Bereitstellung, Übermittlung und Verwaltung der Werke.

3.1 Bereitstellung und Übermittlung der Werke. Sie übermitteln ein Werk in einem Format und mittels der Liefermethoden, die Adobe in den Eingabemasken Ihres Nutzerkontos im Anbieterportal bereitstellt. Des Weiteren übermitteln Sie das jeweilige Werk zur Überprüfung durch Adobe gemäß den Richtlinien, die auf der Website von Adobe veröffentlicht sind oder von Adobe anderweitig bereitgestellt werden ("**Richtlinien**"). Insbesondere dürfen Werke, die Sie an Adobe zum Anbieten auf Adobe Stock übermitteln, keine Testversion Ihres Werks bzw. keine Version mit Wasserzeichen darstellen. Adobe kann die Richtlinien von Zeit zu Zeit ändern. Sie sollten die Richtlinien regelmäßig einsehen. Entspricht das jeweilige Werk den technischen und inhaltlichen Anforderungen von Adobe Stock, erfolgt zeitnah eine Veröffentlichung auf Adobe Stock. Anbieter haben keinen Anspruch darauf, dass ein von ihnen auf Adobe hochgeladenes oder auf sonstige Art und Weise an Adobe übermitteltes Werk auf Adobe Stock angeboten wird.

3.2 Verwaltung der Werke. Sie können ein Werk jederzeit von Adobe Stock entfernen, sofern Sie nicht mehr als 100 Werkstücke oder 10 % aller Ihrer auf Adobe Stock veröffentlichten Werke (je nachdem, was mehr ist) in einem 90-tägigen Zeitraum entfernen; bei weniger als 100 Werkstücken sowie im Fall einer Kündigung Ihres Anbieterkontos gelten diese Grenzen nicht. Adobe bemüht sich, ein von Ihnen entferntes Werk innerhalb einer angemessenen Zeit, spätestens innerhalb von 60 Tagen nach Entfernung von Adobe Stock, auch von den Websites anderer mit Adobe verbundenen Gesellschaften, insbesondere Adobe Inc. und Adobe Systems Software Ireland Limited (nachfolgend zusammenfassend „**Adobe-Gruppe**“), entfernen zu lassen. Bis zur Entfernung Ihres Werks von den Websites der Gesellschaften der Adobe-Gruppe können Nutzer von Adobe dort auch weiterhin neue Lizenzen für das Werk erwerben.

3.3 Entfernung der Werke. Adobe behält sich das Recht vor, Werke, die gegen Ziffer 6.2 und/oder gegen eine Garantie gemäß Ziffer 6.3 verstoßen, ohne vorherige Ankündigung zu entfernen.

4. Lizenzen für Adobe.

4.1 Unbeschränktes Nutzungsrecht. Sie erteilen Adobe und den Gesellschaften der Adobe-Gruppe ein nicht-exklusives, zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränktes Nutzungsrecht für sämtliche auf Grundlage dieser Adobe Bedingungen an Adobe übermittelten Werke in allen Medien und Formaten. Hierzu gehören insbesondere, aber nicht ausschließlich, die folgenden weiterübertragbaren urheberrechtlichen Nutzungsrechte, Leistungsschutz- und sonstigen Rechte: das Vervielfältigungs-, Verbreitungs-, Ausstellungs-, Vortrags- und Vorführrecht, das Senderecht, das Recht zur Wiedergabe durch Bild- und/oder Tonträger analog und/oder digital, das Recht der Wiedergabe von Funksendungen analog und/oder digital sowie das Recht der öffentlichen Zugänglichmachung. Die Einräumung schließt ausdrücklich das Recht zur weiteren Sublizenzierung und Übertragung der Adobe übertragenen Rechte an Dritte gemäß Ziffer 5. ein. Von dieser Rechteeinräumung umfasst ist auch das Recht zur Bearbeitung Ihrer Werke, insbesondere zur Veränderung, Ergänzung, Kürzung, Kompilierung, Verbindung mit anderen Werken, Collagierung und Übersetzung, das Recht zur Erstellung von Ableitungen auf der Grundlage des Werks, und zwar einschließlich des Rechts, das Werk oder etwaige Vervielfältigungen als Teil oder gemeinsam mit oder auf einer Handelsware oder eines anderen geschützten Werks in jedem beliebigen Medium oder Format jetzt und in Zukunft selbst zu verkaufen oder zu vertreiben bzw. zu verkaufen und zu vertreiben lassen.

4.2 Bewerbung. Darüber hinaus ist die Adobe-Gruppe berechtigt, Ihre Werke zur Vermarktung und Bewerbung Ihrer Werke, der Websites und des Geschäfts der Adobe-Gruppe zu verwenden. Auch hierzu erteilen Sie der Adobe-Gruppe die unter Ziffer 4.1 genannten Nutzungsrechte.

4.3 Namensnennung. Die Adobe-Gruppe ist berechtigt, aber nicht verpflichtet, bei Verwendung Ihres Werks Ihren Namen, Ihre Marken und den Namen Ihres Unternehmens in Verbindung mit den unter dieser Ziffer 4 genannten Nutzungen zu nennen. Dies umfasst auch das Urhebernamensrecht nach Maßgabe von Ziffer 7.1. unter Wahrung des Urheberpersönlichkeitsrechts an ihrem Werk.

5. Lizenzen für Nutzer.

5.1 Recht zur Unterlizenzierung. Sie gewähren der Adobe-Gruppe das Recht, an Ihrem Werk Unterlizenzen nach Maßgabe dieser Adobe Bedingungen und aufgrund einer schriftlichen und/oder elektronischen Vereinbarung zwischen einem Unternehmen der Adobe-Gruppe und einem Nutzer ("**Nutzervertrag**") zu erteilen. Die Adobe-Gruppe ist berechtigt, Nutzern an Ihrem Werk nicht-exklusive, zeitlich, räumlich und inhaltlich unbeschränkte Nutzungsrechte für alle Medien und Formate zu erteilen. Die Nutzungsrechte, die Gegenstand einer solchen von Adobe erteilten Unterlizenz sein können, beinhalten insbesondere, aber nicht ausschließlich die folgenden urheberrechtlichen Nutzungsrechte, Leistungsschutz- und sonstigen Rechte: das Vervielfältigungs-, Verbreitungs-, Ausstellungs-, Vortrags- und Vorführrecht, das Senderecht, das Recht zur Wiedergabe durch Bild- und/oder Tonträger analog und/oder digital, das Recht der Wiedergabe von Funksendungen analog und/oder digital sowie das Recht der öffentlichen Zugänglichmachung.

5.2 Umfang der Rechte für Nutzer. Darüber hinaus gewähren Sie der Adobe-Gruppe das Recht, die folgenden Rechte im Rahmen einer Unterlizenz an Nutzer einzuräumen: Das Recht zur Bearbeitung Ihres Werks, insbesondere zur Veränderung, Ergänzung, Kürzung, Kompilierung, Verbindung mit anderen Werken, Collagierung und Übersetzung, das Recht zur Erstellung von Ableitungen auf der Grundlage des Werks, und zwar einschließlich des Rechts, das Werk oder etwaige Vervielfältigungen als Teil oder gemeinsam mit oder auf einer Handelsware oder eines anderen geschützten Werks in jedem beliebigen Medium oder Format selbst zu verkaufen oder zu vertreiben bzw. zu verkaufen und zu vertreiben lassen, wobei die Nutzung des geänderten Werks durch Nutzer ausschließlich auf die für das Originalwerk zulässige Verwendung beschränkt ist.

5.3 Social Media und Webseiten. Insbesondere ist es Adobe ferner erlaubt, Nutzern Unterlizenzen zu erteilen, die das Recht umfassen, Ihr Werk auf Social Media Plattformen oder Webseiten von Drittanbietern im Rahmen der Funktionalitäten der jeweiligen Social Media Plattform oder Webseite von Drittanbietern und nach Maßgabe des jeweiligen Nutzervertrags der Drittanbieter zu nutzen (beispielsweise dort das Werk zu posten oder zu teilen) und diesen die hierfür erforderlichen Nutzungsrechte einzuräumen, soweit dies nicht über den Umfang der Nutzungsrechte hinausgeht, der dem Nutzer nach diesen Adobe Bedingungen eingeräumt werden darf.

5.4 Nutzung für Kunden. Adobe ist es erlaubt, Nutzern zu gestatten, die ihnen eingeräumte Lizenz vollständig an einen einzelnen Kunden zu übertragen, wenn sie selbst über die entsprechende Dokumentation hinaus keine weiteren Nutzungsrechte aus der Lizenz behalten und mit ihren Kunden die Beachtung dieser Bedingungen vereinbaren.

5.5 Print-on-Demand. Adobe bietet ein Anwendungsprogrammierschnittstellen-Programm ("**API**"), mit dessen Hilfe Print-on-Demand-Kunden der Adobe-Gruppe Ihr Werk verwerten können. Ein kostenpflichtiger Lizenzerwerb kommt erst bei einer Bestellung durch einen Abnehmer des Print-on-Demand-Kunden zustande, während die werbliche Präsentation und Verkaufsförderung mittels Ihres Werkes unentgeltlich erfolgt. Auch die für diese Form der Verwertung erforderlichen Rechte räumen Sie der Adobe-Gruppe hiermit ein.

6. Rechte an geistigem Eigentum.

6.1 Rechte an geistigem Eigentum. Adobe respektiert die Rechte am geistigen Eigentum sowie die Persönlichkeitsrechte Dritter. Sie garantieren, dass Sie alle Rechte an den Werken einschließlich sämtlicher Urheberrechte, Marken, Patente, Persönlichkeitsrechte, Verwertungsrechte, Urheberpersönlichkeitsrechte und sonstigen Rechten besitzen oder über alle erforderlichen Rechte und Lizenzen verfügen, um der Adobe-Gruppe die Lizenzen gemäß diesen Adobe Bedingungen zu erteilen. Sie garantieren gegenüber Adobe, dass sie sämtliche erforderliche Zustimmungen, Erlaubnisse und/oder Freigaben von sämtlichen Personen und/oder Unternehmen eingeholt haben, die für das Anbieten Ihres Werks auf Adobe Stock erforderlich sind.

6.2 Verbotene Werke. Es ist Ihnen untersagt, rechtswidrige Werke auf Adobe Stock zu veröffentlichen. Es ist Ihnen insbesondere verboten, Werke auf Adobe Stock hochzuladen oder auf sonstige Art und Weise an Adobe zu übermitteln, die:

6.2.1 beleidigend, missbräuchlich, diffamierend, pornografisch, hasserfüllt, rassistisch, jugendgefährdend, bedrohlich oder obszön sind,

6.2.2 gegen bestehende Rechte, insbesondere Vertragsrechte, Persönlichkeitsrechte (z.B. Verleumdung, Privatsphäre) oder gegen geistige Eigentumsrechte (z.B. Urheber-, Patent-, Marken-, Warenzeichenrechte etc.) einer Person oder eines Unternehmens verstoßen,

6.2.3 gegen geltendes nationales oder internationales Recht verstoßen,

6.2.4 schädliche Inhalte wie Viren, Malware, Trojaner beinhalten oder auf andere Weise geeignet sind, Adobe Stock oder andere Websites oder die mobilen oder stationären Endgeräte der Nutzer oder sonstige hiermit im Zusammenhang stehende Rechtsgüter von Adobe oder Dritten zu beeinträchtigen.

6.3 Ihre Garantien.

6.3.1 Allgemeines. Wenn Ihr Werk eine identifizierbare Person oder eine Marke oder ein Logo oder sonstige Gegenstände zeigt, die durch Rechte an geistigem Eigentum im Sinne der Ziffer 6.1 dieser Adobe Bedingungen geschützt sind, garantieren Sie, dass (1) Sie hierfür die Berechtigung innehaben sowie alle erforderlichen Einwilligungen eingeholt haben, die unseren standardmäßigen Modell- und Eigentumsfreigaben entsprechen, und (2) Sie Adobe auf Anfrage unverzüglich einen Nachweis über Ihre Berechtigung sowie die Einholung aller erforderlichen Einwilligungen zur Verfügung stellen werden.

6.3.2 Werke zur ausschließlich redaktionellen Nutzung. Wenn Sie mit Adobe vereinbart haben, dass Sie Beiträge zur Sammlung redaktioneller Werke von Adobe liefern und Sie ein mit „ausschließlich zur redaktionellen Nutzung“ gekennzeichnetes Werk hochladen oder auf andere Art und Weise an Adobe übermitteln, kann Adobe dieses Werk nach eigenem Ermessen und vorbehaltlich der Richtlinien oder Anforderungen von Adobe ohne Modell- oder Eigentumsfreigabe akzeptieren. Für ein mit „ausschließlich zur redaktionellen Nutzung“ gekennzeichnetes Werk garantieren Sie gegenüber Adobe, dass (1) das Werk den abgebildeten Gegenstand wahrheitsgetreu darstellt; (2) alle entsprechenden Stichwörter, Beschreibungen, Namensnennungen und Beschriftungen richtig sind und (3) an dem Werk keine solchen Änderungen vorgenommen wurden, die den redaktionellen Kontext bzw. dessen Integrität verändern.

7. Geistiges Eigentum, Urheberbenennung bei Nutzung des Werks; Kommerzielle Nutzung des Werks ; Keine Haftung für Rechtsverletzungen durch Nutzer und Dritte.

7.1 Urheberangaben. Die Unternehmen der Adobe-Gruppe und die Nutzer, die eines Ihrer Werke von einem Unternehmen der Adobe-Gruppe unterlizenzieren, haben das Recht, Sie als Urheber des Werks in üblicher Weise anzugeben, sind hierzu aber nicht verpflichtet, wenn die Urheberbenennung in der jeweiligen Branche unüblich ist. Sie sind insbesondere damit einverstanden, dass Unternehmen der Adobe-Gruppe Urheberangaben, die in Metadaten enthalten sind, entfernen oder modifizieren und dies auch ihren Nutzern gestatten. Diese Befugnis ist beschränkt auf solche Fälle, in denen Metadaten infolge einer vertragsgemäßen Wahrnehmung von Nutzungs- und Bearbeitungsrechten durch Unternehmen der Adobe-Gruppe oder seine Nutzer (etwa bei Bearbeitung, Übertragung, Ergänzung, Kürzung, Kompilierung, Werkverbindung und Collagierung), z.B. infolge der Verwendung marktüblicher Bearbeitungssoftware, automatisiert entfernt werden.

7.2 Kommerzielle Verwendung. Sie sind damit einverstanden, dass bei kommerziellen Verwendungen des Werks (1) der Name des Urhebers, auch als Urheberangabe in Metadaten, in der Regel nicht genannt wird, (2) Nutzer zur Nennung der Namens des Urhebers nicht verpflichtet sind und (3) Ihre Werke in Verbindung mit jeglichen Themen (ausgenommen Themen mit in Ziffer 6.2 genannten Inhalten) genutzt werden dürfen. Im Nutzervertrag ist geregelt, dass die Verwendung der Werke in Verbindung mit hiernach untersagten Inhalten nicht gestattet ist.

7.3 Keine Haftung von Adobe für Nutzer und Dritte. Adobe haftet nicht für die Nichteinhaltung des Nutzervertrags durch einen Nutzer, die Überschreitung des Rahmens der dem Nutzer eingeräumten Nutzungsrechte durch einen Nutzer, sonstige Fälle von Rechtsverletzungen durch Nutzer oder im Falle einer missbräuchlichen Verwendung des Werks durch Dritte.

7.4 Vorgehen bei Rechtsverletzungen. Im Falle einer vermuteten Rechtsverletzung durch einen Nutzer (i) muss der Anbieter zunächst Adobe über die vermutete Rechtsverletzung informieren, (ii) Adobe prüft dann, ob der Rechtsverletzer ein Nutzer ist, (iii) Adobe wird sich anschließend innerhalb einer angemessenen Frist von in der Regel 14 Tagen mit dem Anbieter in Verbindung setzen und entweder (x) die Ansprüche des Anbieters im Namen des Anbieters zusammen mit etwaigen eigenen Ansprüchen geltend machen, z.B. in Form einer

Nachlizenzierung, oder (y), falls der Rechtsverletzer kein Vertragspartner von Adobe ist oder Adobe nicht beabsichtigt, die Ansprüche des Anbieters in dessen Namen geltend zu machen, den Anbieter hierüber informieren und es dem Anbieter überlassen, einen Anspruch gegen den Rechtsverletzer geltend zu machen.

8. Vergütung.

8.1 Preis- und Zahlungsdetails. Adobe vergütet Sie auf Grundlage der zum Zeitpunkt der Lizenzierung Ihres Werkes an einen Nutzer jeweils gültigen Preis- und Zahlungsdetails abzüglich etwaiger Stornierungen, Rücksendungen und Rückerstattungen. Die aktuellen Preis- und Zahlungsdetails stehen unter der URL <https://helpx.adobe.com/de/stock/contributor/help/royalty-details.html> abrufbar bereit (die jeweils gültigen Preis- und Zahlungsdetails zusammen „Preis- und Zahlungsdetails“) und gelten für alle Verkäufe von Lizenzen an Ihren Werken. Adobe ist berechtigt, die Preis- und Zahlungsdetails von Zeit zu Zeit ändern und insbesondere die Werkkategorien zu aktualisieren. Adobe wird Sie rechtzeitig per E-Mail über die Änderungen der Preis- und Zahlungsdetails informieren. Wenn Sie der Geltung der neuen Zahlungsbedingungen nicht innerhalb von vier (4) Wochen nach Benachrichtigung widersprechen, gelten die geänderten Preis- und Zahlungsdetails als angenommen. Adobe wird Sie in der Benachrichtigung auf Ihr Widerspruchsrecht und die Bedeutung der Widerspruchsfrist hinweisen. Wenn Sie nach Erhalt der Benachrichtigung Werke an Adobe übermitteln oder hochladen oder Ihre Werke nicht entfernen, erklären Sie sich mit den geänderten Preis- und Zahlungsdetails einverstanden.

8.2 Kostenlose Stockmedien. Sie können ein Werk im Anbieterportal als "kostenlos" kennzeichnen. Wenn Sie ein auf diese Art und Weise gekennzeichnetes Werk anbieten, sind Sie damit einverstanden, dass Ihnen für dessen Lizenzierung keine Vergütungsansprüche gegen Adobe zustehen.

8.3 Werke von Dritten. Wenn Sie nicht Urheber eines von Ihnen hochgeladen oder an Adobe übermittelten Werks sind, sind Sie allein dafür verantwortlich, den jeweiligen Urheberrechtsinhaber gegebenenfalls für das Anbieten seines Werks auf Adobe Stock zu vergüten.

8.4 Zahlungsabwicklung. Adobe ist berechtigt, einen Zahlungsdienstleister wie PayPal mit der Abwicklung der Zahlungen an Sie zu betrauen.

8.5 Vorschauversionen. Die in dieser Ziffer geregelten Bestimmungen gelten nur für gemäß dieser Adobe Bedingungen angebotene Werke. Eine Vergütung für die Nutzung von Vorschauversionen Ihres Werks bzw. eine Version Ihres Werks mit Wasserzeichen findet nicht statt.

8.6 Steuern. Sie sind selbst für die ordnungsgemäße Versteuerung der von Ihnen erzielten Vergütungen zuständig. Sie müssen etwaige erforderliche Steuerformulare ausfüllen, um die volle Vergütung zu erhalten. Eine „**US-Person**“ (laut Definition der US-Bundessteuerbehörde IRS) muss Adobe ein ausgefülltes IRS-Formular W-9 übermitteln. Eine „**Nicht-US-Person**“ (laut Definition der US-Bundessteuerbehörde IRS) muss Adobe ein ausgefülltes IRS-Formular W-8 übermitteln, um als Person mit Wohnsitz in einem Land, das mit den USA ein Doppelbesteuerungsabkommen unterzeichnet hat, einen ermäßigten Steuersatz oder eine Steuerbefreiung zu beantragen. Sofern eine an Sie zu zahlende Vergütung einer Quellensteuer oder anderen Steuereinbehaltung unterliegt, zieht Adobe die entsprechende Steuer von der an Sie zahlbaren Vergütung ab. Adobe unternimmt angemessene Anstrengungen, um Ihnen eine Kopie der offiziellen Quittung für eine derartige Steuerzahlung bereitzustellen, falls eine derartige Kopie verfügbar ist. Adobe arbeitet mit Ihnen in angemessenem Ausmaß zusammen, um die Vorteile geltender Steuerabkommen in Zusammenhang mit derartigen Steuern in Anspruch zu nehmen.

9. Freistellungsverpflichtung.

9.1 Umfang und Gründe. Sie sind verpflichtet, Adobe von sämtlichen Ansprüchen, Verpflichtungen, Schäden, Verlusten, Aufwendungen und Kosten, einschließlich angemessener Anwaltskosten, freizustellen, sofern diese aus folgenden Gründen entstehen:

9.1.1 einem Verstoß gegen die Adobe Bedingungen,

9.1.2 einem Anspruch Dritter wegen einer Urheberrechtsverletzung oder einer Verletzung von sonstigen Rechten des geistigen Eigentums oder einer Verletzung der Privatsphäre aufgrund der Veröffentlichung des Werks auf Adobe Stock und/oder dessen Zugänglichmachen durch Sie für Nutzer von Adobe Stock.

9.2 Verteidigung. Sie sind damit einverstanden, bei der Verteidigung gegen die Geltendmachung eines Anspruchs Dritter in vollem Umfang mit Adobe zusammenzuarbeiten.

9.3 Aufrechnung. Adobe ist berechtigt, mit einem Anspruch auf Freistellung im Sinne dieser Ziffer 9 gegen Ihren Vergütungsanspruch im Sinne der Ziffer 8 dieser Adobe Bedingungen aufzurechnen.

10. Gewährleistungsausschluss, Haftung.

10.1 Keine Garantien. Adobe gibt keine Garantien oder Zusicherungen im Hinblick auf die Nutzbarkeit von Adobe Stock und stellt insbesondere nicht sicher, dass

10.1.1 die Nutzung von Adobe Stock ohne Unterbrechungen oder fehlerfrei ist oder

10.1.2 Adobe Stock frei von Angriffen, Viren, Eingriffen, Hacking oder anderen sicherheitsrelevanten Störungen ist.

10.2 Haftung von Adobe. Adobe haftet für etwaige Schäden nur, soweit Adobe schuldhaft (d.h. mindestens fahrlässig) eine wesentliche Vertragspflicht verletzt hat oder der Schaden durch grobe Fahrlässigkeit oder Vorsatz von Adobe verursacht wurde, wobei der Begriff der "wesentlichen Vertragspflichten" solche Pflichten bezeichnet, deren Erfüllung die ordnungsgemäße Durchführung des Vertrags überhaupt erst ermöglicht, auf deren Einhaltung der Vertragspartner regelmäßig vertrauen darf und deren Verletzung die Erreichung des Vertragszwecks gefährdet.

10.3 Haftungsbegrenzung. Die Haftung von Adobe ist auf den typischen, vorhersehbaren Schaden beschränkt, wenn Adobe wesentliche Vertragspflichten im Sinne von Ziffer 10.2 schuldhaft, aber nicht grob fahrlässig oder vorsätzlich verletzt hat.

10.4 Ausnahmen. Die Haftung von Adobe nach zwingenden gesetzlichen Regelungen, insbesondere nach dem deutschen Produkthaftungsgesetz, sowie die Haftung für die Verletzung von Leben, Körper und Gesundheit und für arglistiges Verschweigen bleibt von den vorstehenden Bestimmungen unberührt.

11. Datenschutz

Adobe ist der Schutz Ihrer persönlichen Daten sehr wichtig. In Bezug auf die Erhebung, Verarbeitung und Nutzung der personenbezogenen Daten verweist Adobe auf die Datenschutzerklärung, die auf der Website unter <https://www.adobe.com/de/privacy/policy.html> jederzeit abrufbar ist.

12. Laufzeit, Kündigung und Fortbestehen von Rechten

12.1 Laufzeit. Der Anbietervertrag ist auf unbestimmte Zeit geschlossen.

12.2 Ordentliche Kündigung. Der Anbietervertrag kann von jeder Vertragspartei jederzeit ordentlich mit einer Frist von 90 Tagen gekündigt werden. Hierzu genügt eine entsprechende Kündigungserklärung in Form einer E-Mail an contributor-support@adobe.com.

12.3 Außerordentliche Kündigung. Darüber hinaus ist jede Partei berechtigt, den Anbietervertrag jederzeit aus wichtigem Grund zu kündigen. Ein wichtiger Grund liegt für Adobe insbesondere dann vor, wenn Sie (i) Werke, die gegen die Ziffern 6.2 und/oder eine Garantie gemäß Ziffer 6.3 dieser Adobe Bedingungen verstoßen, hochladen oder auf andere Art und Weise an Adobe übermitteln oder (ii) Sie eigene Werke oder Werke anderer Anbieter, die auf Adobe Stock Ihre Inhalte anbieten, lediglich zu dem Zweck herunterladen, die Anzahl der Downloads von Werken des jeweiligen Anbieters missbräuchlich zu erhöhen und/oder um hierdurch Vergütungsansprüche missbräuchlicherweise auszulösen.

12.4 Folgen einer Kündigung, Fortbestehen. Nach Kündigung des Anbietervertrags wird Adobe Ihre Werke schnellstmöglich, spätestens bis zur Beendigung des Anbietervertrags, von Adobe Stock entfernen. Bis zum Zeitpunkt der Beendigung Ihres Anbietervertrags können Nutzer von Adobe auch weiterhin neue Lizenzen für Ihr Werk erwerben. Nach Beendigung des Anbietervertrags ist Adobe berechtigt, Ihre Werke weiterhin für interne Archivierungs- und Referenzzwecke zu verwenden. Lizenzen an einem Werk, die den Nutzern vor der Entfernung des betreffenden Werks von der Website oder der Beendigung Ihres Vertrags erteilt wurden, bleiben

weiter bestehen. Des Weiteren können Nutzer, deren Nutzerverträge ihnen die Lizenzierung und den Besitz eines Werks als Vorschauversion gestatten, weiterhin die Lizenz in eine Nutzungslizenz umwandeln. Die Verpflichtung von Adobe, Ihnen hierfür gemäß Ziffer 8 dieser Adobe Bedingungen eine Vergütung zu zahlen, bleibt von der Kündigung Ihres Anbietervertrags unberührt.

13. Schlussbestimmungen.

13.1 Anwendbares Recht. Es findet das Recht der Bundesrepublik Deutschland Anwendung. Sofern der Anbieter Kaufmann ist, wird als ausschließlicher Gerichtsstand München vereinbart.

13.2 Beziehung. Sie und Adobe sind jeweils voneinander unabhängige Marktteilnehmer. Zur Verdeutlichung: Sie und Adobe sind insbesondere keine Joint Venturer, Partner oder Arbeitgeber und Arbeitnehmer. Nichts in diesen Adobe Bedingungen soll oder wird Dritten Rechte oder sonstige Vorteile jeglicher Art verleihen.

13.3 Textform. Rechtserhebliche Erklärungen und Anzeigen von Ihnen in Bezug auf den Vertrag über das Anbieten Ihrer Werke auf Adobe Stock, sind schriftlich, d.h. in Schrift- oder Textform (z.B. Brief, E-Mail) abzugeben.

13.4 Subunternehmen, Vertragsübertragung. Zum Zwecke der Vertragserfüllung und Ausübung der aus dieser Erklärung erwachsenden Rechte kann sich Adobe Dritter, insbesondere verbundener Unternehmen, bedienen. Adobe ist berechtigt, mit einer Ankündigungsfrist von vier (4) Wochen seine Rechte und Pflichten aus diesem Vertragsverhältnis im Ganzen auf ein verbundenes Unternehmen zu übertragen.

13.5 Salvatorische Klausel. Sollte eine Bestimmung dieser Adobe Bedingungen ganz oder teilweise unwirksam sein, wird hierdurch die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen nicht berührt. Anstelle der unwirksamen Bestimmung tritt diejenige Regelung, welche der unwirksamen Bestimmung wirtschaftlich am nächsten kommt. Dies gilt entsprechend für den Fall einer Regelungslücke.

13.6 Kommunikation. Sie bestätigen, dass Adobe Sie per E-Mail oder auf andere Weise kontaktieren darf, um mit Ihnen bezüglich der Anforderungen für Stockmedien und effektiver Möglichkeiten der Zusammenarbeit zu kommunizieren.