

Adobe Stockin Lisäehdot

Julkaistu 16. maaliskuu 2020. Voimassa 16. huhtikuuta 2020 lähtien. Korvaa kaikki aiemmat versiot.

Näitä Lisäehtoja sovelletaan Adobe Stock -palvelujen ja Teoksen (joka määritellään jäljempänä) käyttöösi, ja ne sisällytetään viittauksena Adoben yleisiin käyttöehtoihin ("**Yleiset ehdot**"), jotka ovat osoitteessa www.adobe.com/go/terms (näitä Lisäehtoja ja Yleisiä ehtoja kutsutaan yhteisesti nimellä "**Ehdot**"). Niillä termeillä, joita tässä ei ole määritelty, on samat määritelmät kuin Yleisissä ehdoissa.

1. Määritelmät.

1.1 "**Sivustot**" tarkoittaa Adobe Stock -palveluita, jotka ovat saatavana osoitteessa www.stock.adobe.com (tai sen URL-seuraajaosoitteessa) tai muita Adobe-sivustoja tai -sovelluksia, joilla tarjotaan saataville käyttöoikeuden haltijoille tarkoitettuja Teoksia (kuten alla on määritelty).

1.2 "**Teokset**" tarkoittavat Pro Images -kuvia (kuten alla määritellään) ja valokuvia, piirroksia, kuvia, vektoreita, videoita, 3D-resursseja, malliresursseja ja muita kuva- tai graafisia töitä, jotka on määritetty Adobe Stock -sisällöksi, joka on lisensoitavissa minkä tahansa verkkosivuston kautta.

2. **Omistusoikeus.** Lukuun ottamatta ehdoissa nimenomaisesti myönnettyjä oikeuksia, Adobe ja sen lisenssinantajat pidättävät itsellään kaikki Teokseen liittyvät oikeudet, omistusoikeuden ja edut. Teoksen omistusoikeus tai oikeus saada Teoksesta etua eivät siirry sinulle Ehtojen nojalla.

3. Käyttöoikeus Teokseen ja erityiset rajoitukset.

3.1 Vakiokäyttöoikeus ja erityiset rajoitukset.

(A) **Vakiokäyttöoikeus.** Jos olet hankkinut Vakiokäyttöoikeuden, ja sillä edellytyksellä, että noudatat Ehtoja, Adobe myöntää sinulle ei-ysinkomaisen, pysyvän, maailmanlaajuisen, ei-siirrettävän (paitsi kohtien 3.4(A) [Työnantajan tai asiakkaan käyttö] ja 3.4(B) [Työntekijän ja sopimuskumppanin käyttö] mukaisesti), ei-alilisensoitavan oikeuden Teoksen käyttämiseen, toisintamiseen, arkistointiin, muuntelemiseen ja näyttämiseen kaikissa medioissa (1) mainonta-, markkinointi-, myynninedistämis- ja sisustustarkoituksiin ja (2) henkilökohtaiseen ja ei-kaupalliseen käyttöön, kuitenkin enintään 500 000 kertaa jäljempänä kohdassa 3.1(B)(1) (Vakiokäyttöoikeuden erityiset rajoitukset) kuvatun mukaisesti. Tässä osassa kuvattuun lisenssiin viitataan nimellä "**Vakiokäyttöoikeus**".

(B) **Vakiokäyttöoikeuden erityiset rajoitukset.** Jäljempänä kohdassa 4 (Rajoitukset) esitettyjen rajoitusten lisäksi Vakiokäyttöoikeuden alaiseen Teokseen sovelletaan seuraavia rajoituksia:

(1) et saa (a) aiheuttaa tai sallia Teoksen toisintamista yli 500 000 painotuotteelle (mukaan lukien kopiot) tai (b) sisällyttää Teosta esitykseen, lähetykseen tai digitaaliseen tuotantoon, jos yleisön odotetaan koostuvan yli 500 000 katsojasta. Odotetun yleisön määrää koskeva rajoitus koskee Teoksia, joita katsellaan over-the-top- tai muilla verkkopohjaisilla suoratoistopalveluilla, mutta se ei koske Teoksia, joita näytetään muilla verkkosivustoilla tai mobiilisovelluksissa;

(2) et saa sisällyttää Teosta myyntiin tai jakeluun tarkoitettuun kauppatavaraan, mukaan lukien tarvepohjaiset tuotteet, paitsi jos (a) Teosta on muunneltu siten, ettei uusi työ siinä muodossa, jossa se on sisällytetty kyseiseen kauppatavaraan, ole olennaisesti samanlainen kuin alkuperäinen Teos ja muunnelma voidaan hyväksyä alkuperäiseksi Teokseksi, tai (b) kauppatavaran pääasiallinen arvo ei johdu itse Teoksesta;

(3) et saa käyttää, sisällyttää tai yhdistää Teosta mihinkään sähköiseen malliin tai suunnittelumallisovellukseen (*esim.* verkkosivujen suunnittelu- tai esitysmallit tai sähköisten onnittelukorttien tai käyntikorttien mallit); ja

(4) et saa käyttää, toisintaa, levittää tai näyttää Teosta lehdistötiedotteella, johon sisältyy erillisen kuvatiedoston jakelu tiedotusvälineille.

3.2 Parannettu käyttöoikeus ja erityiset rajoitukset.

(A) **Parannettu käyttöoikeus.** Jos olet hankkinut Parannetun käyttöoikeuden, ja edellyttäen, että noudatat Ehtoja, Adobe myöntää sinulle samat oikeudet kuin Vakiokäyttöoikeuden nojalla ilman toisintojen ja katsojien määrää koskevia rajoituksia,

jotka määritellään kohdassa 3.1.(B)(1) (Vakiokäyttöoikeuden erityiset rajoitukset). Tässä osassa kuvattuun lisenssiin viitataan nimellä ”**Parannettu käyttöoikeus**”.

(B) **Parannetun käyttöoikeuden erityiset rajoitukset.** Rajoitukset, jotka esitetään kohdassa 3.1.(B)(2), 3.1.(B)(3), 3.1.(B)(4) (Vakiokäyttöoikeuden erityiset rajoitukset) ja 4 (Rajoitukset) koskevat kaikkia Parannetun käyttöoikeuden alaisia Teoksia.

3.3 Laajennettu käyttöoikeus ja erityiset rajoitukset.

(A) **Laajennettu käyttöoikeus.** Jos olet hankkinut Laajennetun käyttöoikeuden, ja edellyttäen, että noudatat Ehtoja, Adobe myöntää sinulle samat oikeudet kuin Parannetun käyttöoikeuden nojalla ja lisäksi oikeuden käyttää Teosta sen sisällyttämiseen myyntiin tai jakeluun tarkoitettuun kauppatavaraan ja mallitiedostoihin ilman toisintojen ja katsojien määrää koskevia rajoituksia (”**Laajennettu käyttöoikeus**”). Selvennetäköön, että saat käyttää, toisintaa ja jakaa Teosta seuraavissa yhteyksissä:

(1) sähköiset mallit ja suunnittelumallisovellukset, jotka on tarkoitettu jälleenmyyntiin tai jakeluun edellyttäen, että vastaanottaja saa käyttää Teosta vain mallin kanssa;

(2) jälleenmyyntiin tai jakeluun tarkoitettut tavarat tai palvelut, mukaan lukien mukit, t-paidat, julisteet, onnittelukortit ja muut kauppatavarat, ja tilaustulostuspalvelut vain näihin rajoittumatta; ja

(3) lehdistötiedote, mukaan lukien erillisen kuvatiedoston jakelu tiedotusvälineille, jos Teos (a) julkaistaan ainoastaan lehdistötiedotteessa; ja (b) sitä ei käytetä eikä levitetä muulla tavoin.

(B) **Laajennetun käyttöoikeuden erityiset rajoitukset.** Kohdassa 4 (Rajoitukset) esitettyjä rajoituksia sovelletaan Laajennetun käyttöoikeuden alaiseen teokseen.

3.4 Lisäoikeudet.

Näihin lisäoikeuksiin sovelletaan Ehtoja ja kohdassa 4 (Rajoitukset) esitettyjä rajoituksia.

(A) **Työnantajan tai asiakkaan käyttö.** Voit käyttää Teosta jonkun asiakkaasi eduksi edellyttäen, että siirrät käyttöoikeutesi asiakkaallesi täytäntöönpanokelpoisella kirjallisella sopimuksella, jonka sisältämät ehdot eivät ole vähemmän rajoittavia kuin Ehdot. Olet yksin vastuussa ja korvausvelvollinen työnantajasi tai asiakkaasi harjoittamasta Teoksen käytöstä. Sinun on hankittava lisää käyttöoikeuksia samaan Teokseen, jos aiot käyttää samaa Teosta muiden asiakkaidesi eduksi.

(B) **Työntekijän ja sopimuskumppanin käyttö.** Voit siirtää Teoksen tai sallittuja johdannaisteoksia sisältäviä tiedostoja työntekijöille tai alihankkijoille sillä edellytyksellä, että kyseiset työntekijät ja alihankkijat suostuvat noudattamaan täytäntöönpanokelpoisessa kirjallisessa sopimuksessa Ehdossa asetettuja rajoituksia ja käyttävät Teosta vain käyttäjän puolesta. Lukuun ottamatta tässä alakohdassa tarkoitettuja ehtoja, et saa siirtää muuttamatonta Teosta eikä työntekijöillä ja alihankkijoilla ole ylimääräisiä oikeuksia käyttää Teosta.

(C) **Yhdistelmäkäyttöoikeus.** Voit käyttää, toisintaa, muunnella tai näyttää teoksen vesileimattua ”yhdistelmä”- (*toisin sanoen* komposiitti-) tai esikatseluversiota vain sen esikatselemiseen, miltä Teos voi näyttää tuotannossa, korkeintaan 90 päivän ajan latauspäivästä (”**Yhdistelmäkäyttöoikeus**”). Ellei lisenssiä osteta, sinulla ei ole muita oikeuksia vesileimattuun Teokseen. Adobe ei takaa, että Yhdistelmäkäyttöoikeuden nojalla ladattuun Teokseen on saatavilla käyttöoikeutta sen jälkeen.

4. Rajoitukset.

4.1 Yleiset rajoitukset. Et saa

(A) käyttää Teosta siten, että kolmas osapuoli voi käyttää Teosta, ladata tai purkaa sen sisällön tai päästä siihen käsiksi erillisenä tiedostona tai tavalla, joka antaa tätä käyttöoikeutta laajemmat valtuudet Teokseen;

(B) ryhtyä Teokseen liittyviin toimiin, jotka loukkaavat jonkun henkilön tai yhteisön immateriaaliomaisuusoikeuksia tai muita oikeuksia, kuten Teoksen tekijän moraalisia oikeuksia ja Teoksessa näkyvän henkilön tai henkilön, jonka omaisuutta Teoksessa näkyy, oikeuksia;

(C) rekisteröidä tai yrittää rekisteröidä tavaramerkkiä, mallimerkkiä, tuotenimeä, logoa tai palvelumerkkiä, joka käyttää Teosta (kokonaan tai osittain), tai yrittää estää ulkopuolisia käyttämästä Teosta;

(D) käyttää Teosta pornografisella, halventavalla tai muuten lainvastaisella tavalla;

(E) käyttää Teosta tavalla, jossa malleja tai omaisuutta kuvataan sellaisen aiheen yhteydessä, jota järkevä ja huolellinen henkilö voisi pitää herjaavana, moraalittomana tai kiistanalaisena, huomioiden Teoksen luonteen, minkä osalta esimerkkeihin voidaan lukea muun muassa tupakkamainokset, aikuisviihdeklubit tai vastaavat paikat tai palvelut,

poliittisten puolueiden tai muiden mielipidesuuntaisten liikkeiden oletetut suositukset, tai viittauksena psyykkiseen tai fyysiseen haittaan;

(F) käyttää Teosta toimituksellisella tavalla ilman mukana olevaa ansioriviä tai viitettä sijoitettuna järkevästi soveltuvaan käyttöön nähden muodossa "Avustajan nimi / stock.adobe.com" tai Verkkosivustossa olevien merkintöjen mukaisesti;

(G) käyttää Teosta minkään Verkkosivustossa kyseistä Teosta koskevassa tietopaneelissa näytettävän lisärajoituksen vastaisesti;

(H) poistaa, hämärtää tai muuttaa mitään Teoksiin liittyviä omistusilmoituksia eikä esittää nimenomaisesti tai antaa olettaa, että käyttäjä tai toinen kolmas osapuoli on minkään Teoksen tekijä tai tekijänoikeuksien haltija; tai

(I) käyttää Teoksia tai mitään nimike-, kuvatekstietoja, avainsanoja tai muita Teoksiin liittyviä metatietoja missään (1) koneoppimis- tai tekoälytarkoituksissa; tai (2) teknologioissa, jotka on suunniteltu tai tarkoitettu luonnollisten henkilöiden tunnistamiseen.

4.2 Toimituksellisen käytön rajoitukset. Teoksille, jotka on nimetty "vain toimitukselliseen käyttöön":

(A) saat käyttää kyseistä Teosta vain (1) siten, että Teoksen toimituksellinen yhteys ja merkitys säilyvät, (2) uutisarvoisten tai kansalaisten yleisen edun mukaisten tapahtumien tai aiheiden yhteydessä ja (3) mahdollisten kolmantena osapuolena olevan lisensoijan lisärajoitusten mukaisesti sellaisina kuin ne näytetään Verkkosivustossa asianomaista Teosta koskevassa tietopaneelissa;

(B) sinun on liitettävä mukana oleva ansiorivi tai viite sijoitettuna järkevästi soveltuvaan käyttöön nähden muodossa "Avustajan nimi / stock.adobe.com" tai Verkkosivustossa olevien merkintöjen mukaisesti;

(C) et saa (1) käyttää näitä Teoksia mihinkään kaupalliseen tarkoitukseen (*toisin sanoen* myynninedistämiseen, suositukseen, mainontaan tai kaupallistamiseen) tai (2) muunnella näitä Teoksia muuten kuin tekemällä pieniä muutoksia tekniseen laatuun liittyvistä syistä tai rajaamalla tai muuttamalla kokoa vähäisesti; ja

((D) jos haluat käyttää toimituksellista Teosta kaupalliseen tarkoitukseen, sinun tulee ensin (1) hankkia käyttöoikeus suoraan Teoksen tekijänoikeuksien omistajalta ja (2) varmistaa tarpeen vaatimat lisäluvut.

4.3 **Nimeäminen.** Kohdan 4.1(F) (Yleiset rajoitukset) velvoitteiden lisäksi, (A) jos Teoksia käytetään yhteydessä, jossa jokin muu sisältöpalveluntarjoaja on nimetty omistajaksi, sinun on sisällytettävä myös olennaisesti samanlainen Adobe Stockin omistajuus; ja (B) jos Teosta käytetään audiovisuaalisessa tuotannossa, sinun on suoritettava kaupallisesti kohtuullisia ponnisteluja voidaksesi sisällyttää Adobe Stockin omistajuusmäärittelyn alan standardien mukaisesti ja mahdollisuuksien mukaan seuraavassa muodossa: Avustajan nimi/stock.adobe.com.

5. Tilaus- ja yrityskäyttäjien, VIP:n ja Teamsin erityisehdot.

5.1 **Tilauuskäyttäjät.** Et voi siirtää tilaustasi tai sallia muiden käyttää tilaustasi, vaikka nämä muut olisivat tytäryhtiöitäsi, kollegojasi, sopimuskumppaneitasi tai työntekijöitäsi. Voit kuitenkin hankkia käyttöoikeuden Teokseen useita kertoja tilaamalla.

5.2 **Yrityskäyttäjät.** Jos yrityskäyttäjä ostaa lisenssin mitä tahansa Teosta varten, tällainen lisenssi myönnetään yritykselle riippumatta siitä, onko lisenssi ostettu ennen Ehtojen viimeisen päivityksen päivämäärää vai sen jälkeen. Yrityskäyttäjän suorittamaa minkä tahansa Teoksen käyttöä säätelee yrityksen ja Adoben välillä solmittu sopimus.

5.3 **Adobe Stock -krediitit VIP-ohjelmassa.** Jos ostat Adobe Stock -krediittejä Adoben VIP-ohjelman kautta osana Creative Cloud Team -sopimusta, (A) krediittiostoksia ei hyvitetä, ja (B) käyttämättömät krediitit vanhentuvat automaattisesti 12 kuukauden kuluttua ostopäivästä.

5.4 **CC Pro Edition -ohjelman erityisehdot.** Tämän osan 5.4 (CC Pro Edition -ohjelman erityisehdot) ehtoja sovelletaan vain Pro Images -kuviin, jotka on lisensoitu osana CC Pro Edition -ohjelmaa, kun asiakas on Teams-asiakas tai Enterprise VIP -asiakas. Jos tämän osan 5.4 (CC Pro Edition -ohjelman erityisehdot) ja minkä tahansa muun Ehtojen osan välillä on ristiriita, tämä osa 5.4 (CC Pro Edition -ohjelman erityisehdot) pysyy voimassa vain Pro Images -kuvien osalta.

(A) Määritelmät.

(1) **"CC Pro Edition -ohjelma"** tarkoittaa mitä tahansa Creative Cloud -ohjelmaa, jonka nimessä mainitaan "Pro Edition" ja joka on Teams-asiakkaiden ja Enterprise VIP -asiakkaiden käytettävissä ja sisältää oikeuden ladata ja lisensoida rajoittamattoman määrän Pro Images -kuvia.

(2) **"Hyvitysjakso"** "tarkoittaa 30 päivän jaksoa välittömästi CC Pro Edition -ohjelman päättymisen tai raukeamisen jälkeen.

(3) **"Pro Images(s)"** -kuvat tarkoittavat vain niitä valokuvia, piirroksia ja vektoreita, jotka Adobe on nimittänyt Adobe Stock -vakiosisällöksi osana CC Pro Edition -ohjelmaa. Selvennetäköön, että "Pro Images" ei tarkoita mitään muita resursseja, kuten videoita, 3D-resursseja, mallitiedostoja eikä mitään muita kuvallisia tai graafisia töitä eikä mitään töitä missään muussa mediassa tai muodossa nyt eikä tulevaisuudessa.

(4) **"Teams-asiakkaat"** tarkoittaa Creative Cloud for teams -asiakkaita, jotka ovat ostaneet CC Pro Edition -ohjelman ryhmälle, mukaan lukien VIP-ohjelman kautta tehty osto.

(5) **"Enterprise VIP -asiakkaat"** tarkoittaa Creative Cloud for teams -suuryrityisasiakkaita, jotka ovat ostaneet CC Pro Edition -ohjelman suuryritykselle VIP-ohjelman kautta.

(B) **Pro Images -kuvien lisenssi.** Edellyttäen, että noudatat Ehtoja, Pro Images -kuvat lisensoidaan (1) Teams-asiakkaille Parannetun käyttöoikeuden nojalla; ja (2) Enterprise VIP -asiakkaille Laajennetun käyttöoikeuden nojalla.

(C) **Pro Images -kuvien lisenssin rajoitukset.**

(1) Tässä luvussa 5.4 (CC Pro Edition -ohjelman erityisehdot) esitetty lisenssi Pro Images -kuville on pysyvä niille Pro Images -kuvien erityisille käyttötarkoituksille, joita olet käyttänyt CC Pro Edition -ohjelman sopimuskauden aikana mahdolliset laajennukset tai uusinnat sekä hyvityskausi mukaan lukien.

(2) Suostut siihen, ettet varastoi Pro Images -kuvia etkä muuten väärinkäytä pääsyäsi CC Pro Edition -ohjelmaan.

(3) Yhdistelmäkäyttöoikeudet eivät koske Pro Images -kuvia.

(D) **CC Pro Edition -ohjelman irtisanomisen vaikutus.** Voit käyttää hyvityskauden aikana kaikkia Pro Images -kuvia, jotka on ladattu ja maksettu ennen CC Pro Edition -ohjelman irtisanomista tai päättymistä, projektissa tai muussa loppukäytössä; tällä tavoin käytettyihin Pro Images -kuviin sovelletaan Ehtoja. Mitään Pro Images -kuvia, jotka olet ladannut ja maksanut ennen irtisanomista tai päättymistä, mutta joita ei ole käytetty ennen hyvityskauden päättymistä, ei katsota lisensoituiksi. Selvennetäköön, että et voi ladata Pro Images -kuvia hyvityskauden aikana. Et voi käyttää Pro Image -kuvaa ensimmäistä kertaa tai uudessa käyttötarkoituksessa (kuten uudessa tai toisessa kauppatavarassa) CC Pro Edition -ohjelmasi päättymisen tai irtisanomisen jälkeen, lukuun ottamatta hyvityskauden aikana sallittuja käyttötarkoituksia. Esimerkiksi, jos olet jo tulostanut mainosesitteen, jossa on Pro Images -kuva, voit jatkaa näiden esitteiden tuottamista pysyvästi, mutta et voi käyttää CC Pro Image -kuvaa uuteen projektiin tai muuhun loppukäyttöön.

6. Adoben korvausvelvollisuudet.

6.1 **Adoben korvausvelvollisuus.** Edellyttäen, että Teoksia käytetään Ehtojen mukaisesti, Adobe puolustautuu kaikkia kolmannen osapuolen henkilöä tai yhteisöä kohtaan esittämiä vaatimuksia, kanteita tai oikeudenkäyntitoimia vastaan (yhteisesti **"Vaatimus"**) Ehtojen voimassaoloaikana, siltä osin kuin Vaatimuksessa väitetään, että korvauksen kohteena olevan Teoksen Ehtojen mukainen käyttö loukkaa suoraan kolmannen osapuolen tekijänoikeutta, tavaramerkkiä, julkisuutta tai yksityisyydensuojaa (**"Rikkomusvaatimus"**). **"Korvauksen kohteena oleva Teos"** tarkoittaa Teosta, jonka olet ladannut ja maksanut. Adobe korvaa sinulle vahingot, tappiot, kulut, kustannukset tai velat (yhteisesti **"Tappiot"**), jotka johtuvat suoraan Rikkomusvaatimuksesta ja jotka toimivaltainen tuomioistuin on vahvistanut lopullisella päätöksellä sinun vastattaviksi tai jotka olet hyväksynyt Adoben allekirjoittamassa kirjallisessa sovintosopimuksessa.

6.2 **Korvausvelvollisuuden ehdot.** Adobe ei ole vastuussa mistään Vaatimuksesta,

(A) joka aiheutuu (1) Teoksen muuntelemisesta; (2) Teoksen ja muiden aineistojen tai tietojen yhdistelystä; (3) Teoksen käytöstä sen jälkeen, kun Adobe on neuvonut sinua lopettamaan sen käytön; (4) "vain toimitukselliseen käyttöön" merkittyjen Teosten käytöstä; tai (5) asiayhteydestä, jossa olet käyttänyt Teosta; tai

(B) jos et: (1) ilmoita Adobelle kirjallisesti Rikkomusvaatimuksesta viipymättä sen tultua tietoon tai saatua siitä ilmoituksen sen mukaan, kumpi tapahtuu aikaisemmin, sikäli kuin tästä laiminlyönnistä aiheutuu Adobelle haittaa; (2) anna Adobelle kohtuullista apua, jota Adobe pyytää Rikkomusvaatimukselta puolustautumista tai sovinnon tekemistä varten; (3) anna Adobelle yksinoikeudella valvoa Rikkomusvaatimusta ja valtuutta sen sopimiseen; tai (4) pidättäytyä tekemästä tunnustuksia Rikkomusvaatimuksen osalta ilman Adoben kirjallista ennakosuostumusta.

6.3 **Vastuun rajoitus.** Siihen katsomatta, mitä Ehdoissa tai muissa sinun ja Adoben välisissä sopimuksissa mahdollisesti toisin määrätään, korvauksen kohteena olevan Teoksen latausten tai lisensointien määrästä riippumatta Adoben vastuun enimmäismäärä Teoksen osalta ei missään tilanteessa ole yli 10 000 USD Teosta kohti. Muista mahdollisesti

sovellettavista rajoituksista huolimatta kaikki toimet tai riitojenratkaisumenettelyt on aloitettava kahden vuoden kuluessa vaatimuksen perustana olevasta toiminnasta, tapahtumasta tai tilanteesta.

6.4 Ainoa ja yksinomainen oikeussuojakeino. Edellä määritetään Adobe'n vastuut ja velvoitteet kokonaisuudessaan ja sinun ainoa ja yksinomainen oikeussuojakeinosi Teoksen tai Rikkomusvaatimuksen osalta.

7. Sinun korvausvelvollisuutesi.

7.1 Korvausvelvollisuutesi. Yleisten ehtojen velvollisuuksia rajoittamatta sinun on suojattava Adobea ja sen alayhtiöitä, tytäryhtiöitä, toimihenkilöitä, edustajia, työntekijöitä, kumppaneita ja lisenssinantajia korvausvaatimuksilta, vaatimuksilta, tappioilta tai vahingoilta, mukaan lukien kohtuulliset asianajopalkkiot, jotka aiheutuvat siitä tai liittyvät siihen, että käytät Teosta (paitsi kohdassa 6 [Adobe'n korvausvelvollisuudet] kuvatun korvausvelvollisuuden soveltuessa) tai rikot Ehtoja muun muassa siten, että "vain toimitukselliseen käyttöön" merkittyä Teosta käytetään kaupalliseen tarkoitukseen hankkimatta ensin tarvittavia lisenssejä tai lupia.

8. Vastuunvapautuslausekkeet.

8.1 Virheettömyys. Adobe ei ole vastuussa Teoksen virheettömyydestä, mukaan lukien siihen liittyvät Teokseen sisältyvät kuvaukset, luokitukset, kuvatekstit, otsikot, metatiedot tai avainsanat.

8.2 Ei juridista neuvontaa. Adobe kieltäytyy nimenomaisesti ottamasta mitään vastuuta Adobe'n tai sen edustajien käyttäjälle antamista tiedoista, palautteesta, materiaaleista tai vastauksista kysymyksiin, olipa kyse sitten näistä Ehdoista, Teoksen ehdotetusta käytöstä tai muusta asiasta. Edellä kuvatun kaltaiset tiedot, palaute, materiaalit ja vastaukset tarjotaan sinulle vain huomaavaisuudesta, eivätkä tiedot ole oikeudellisia neuvoja.

8.3 Turvallinen haku. Vain Stock-käyttäjät, jotka ovat yli 18-vuotiaita ja asuvat maissa, joissa aikuisille tarkoitettu sisältö on laillista, saavat käyttää turvallisen haun suodattamia Teoksia.

9. Varauma. Jos tiedät tai jos sinulla tai Adobella on kohtuullista syytä uskoa, että Teos voi olla kolmannen osapuolen vaatimuksen kohteena, Adobe voi kehottaa sinua lopettamaan tällaisen Teoksen käytön, toisintamisen, muuntelemisen, näyttämisen, jakelun ja hallussapidon kokonaan, ja sinun on viipymättä noudatettava tällaisia kehotuksia ja varmistettava, että asiakkaasi, jakelijasi, työntekijäsi ja työnantajasi lopettavat Teoksen käytön. Adobe voi milloin tahansa (A) keskeyttää minkä tahansa Teoksen lisensoinnin ja (B) kieltää minkä tahansa Teoksen lataamisen.

10. Irtisanominen. Adobe voi irtisanoa nämä Lisäehdot tai oikeutesi käyttää Teosta antamalla sinulle ilmoituksen, jos rikot Ehtoja. Siinä tapauksessa sinun on lopetettava tällaisen Teoksen käyttö, toisintaminen, muunteleminen, näyttäminen, jakelu ja hallussapito kokonaan.

11. Irtisanomisen vaikutus. Jos tilauksesi päättyy tai nämä Lisäehdot irtisanotaan, (A) menetät kaikki käyttämättömiin osuuksiin liittyvät oikeudet, omistusoikeuden ja edut; ja (B) osassa 5.4(D) (CC Pro Edition -ohjelman irtisanomisen vaikutus) esitettyä lukuun ottamatta, myönnettyt pysyvät lisenssit jäävät voimaan ja voit jatkaa lisensoimasi, lataamasi ja maksamasi Teoksen käyttöä sillä edellytyksellä, että noudatat Ehtoja. Sinun tulee ladata kaikki lisensoimasi Teokset, koska tällaiset lisensoidut Teokset eivät välttämättä ole käytettävissä tilauksen päättymisen tai irtisanomisen jälkeen.

12. Kielto määräykset. Mikäli sinä tai muut henkilöt käytävät Teoksia luvattomasti tai näiden Ehtojen vastaisesti, hyväksyt Adobe'n oikeuden hakea oikeusistuimilta pakkotoimia (tai vastaavan tyyppistä laillista hätäapua) millä tahansa lainkäyttöalueella ilman, että Adobe'n on ilmoitettava asiasta tai annettava mahdollisuus korjata asia.