

Adobe Stockin Lisäehdot

Viimeisin päivitys 15.6.2020. Korvaa kaikki aiemmat versiot.

Näitä Lisäehtoja sovelletaan Adobe Stock -palvelujen ja Stock-resurssien (jotka määritellään jäljempänä) käyttöösi, ja ne sisällytetään viittauksena Adoben yleisiin käyttöehtoihin ("**Yleiset ehdot**"), jotka ovat osoitteessa www.adobe.com/go/terms (näitä Lisäehtoja ja Yleisiä ehtoja kutsutaan yhteisesti nimellä "**Ehdot**"). Kaikkien näiden Adobe Stock -lisäehtojen nojalla sinulle myönnetty oikeudet ja lisenssit edellyttävät, että noudatat Ehtoja. Niillä isolla alkukirjaimella kirjoitetuilla termeillä, joita tässä ei ole määritelty, on samat määritelmät kuin Yleisissä ehdoissa.

1. Määritelmät

1.1. "**Ääniteokset**" tarkoittaa ääniraitoja (mukaan lukien kaikki äänitallenteet, musiikkisävellykset ja kaikki muut äänitteet, jotka sisältävät ääniä tai äänisarjoja), jotka on nimetty Adobe Stock -resursseiksi kaikilla verkkosivustoilla paitsi, että "**Ääniteos**" ei sisällä ääntä, joka voi sisältyä Teokseen.

1.2. "**Projekti**" tarkoittaa erityistä luomaasi projektia, joka yhdistää Ääniteoksen kuvien, videon, kerronnan tai muun materiaalin kanssa Ehtojen sallimalla tavalla.

1.3. "**Stock-resurssit**" tarkoittaa joko Äänitöitä tai Teoksia tai niitä molempia.

1.4. "**Sivustot**" tarkoittaa Adobe Stock -palveluita, jotka ovat saatavana osoitteessa www.stock.adobe.com (tai sen URL-seuraajaosoitteessa) tai muita Adobe-sivustoja tai -sovelluksia, joilla tarjotaan saataville käyttöoikeuden haltijoille tarkoitettuja Stock-resursseja.

1.5. "**Teokset**" tarkoittavat Pro Images -kuvia (kuten alla määritellään) ja valokuvia, piirroksia, kuvia, vektoreita, videoita, 3D-resursseja, malliresursseja ja muita kuva- tai graafisia töitä, jotka on määritetty Adobe Stock -resursseiksi millä tahansa verkkosivustolla. Selvennetäkseen, että ne eivät tarkoita mitään Äänitöitä.

2. **Omistusoikeus.** Lukuun ottamatta ehdoissa nimenomaisesti myönnettyjä oikeuksia, Adobe ja sen lisenssinantajat pidättävät itsellään kaikki Stock-resursseihin liittyvät oikeudet, omistusoikeuden ja edut. Teoksen omistusoikeus tai oikeus saada Stock-resursseista etua eivät siirry sinulle Ehtojen nojalla.

3. Teoksiin sovellettavat lisenssiehdot ja erityiset rajoitukset

3.1. **Teosten Vakiokäyttöoikeus ja erityiset rajoitukset.** Tässä osassa 3.1 kuvattuun lisenssiin viitataan nimellä "**Vakiokäyttöoikeus**".

(A) **Teosten Vakiokäyttöoikeus.** Jos olet hankkinut Teoksen Vakiokäyttöoikeuden, Adobe myöntää sinulle ei-yksinomaisen, pysyvän, maailmanlaajuisen, ei-siirrettävän (paitsi kohdan 6 [Lisäoikeudet] alakohdan (a) mukaisesti), ei-alilisensoitavan oikeuden Teoksen käyttämiseen, toisintamiseen, arkistointiin, muuntelemiseen ja näyttämiseen kaikissa medioissa (1) mainonta-, markkinointi-, myynninedistämis- ja sisustustarkoituksiin ja (2) henkilökohtaiseen ja ei-kaupalliseen käyttöön, kuitenkin enintään 500 000 kertaa jäljempänä kohdan 3.1 alakohdassa (B) kuvatus mukaisesti ("**Vakiokäyttöoikeuden erityiset rajoitukset**").

(B) **Teosten Vakiokäyttöoikeuden erityiset rajoitukset.** Jäljempänä kohdassa 7 (Rajoitukset) esitettyjen rajoitusten lisäksi Vakiokäyttöoikeuden alaiseen Teokseen sovelletaan seuraavia rajoituksia:

(1) et saa kokonaisuuden huomioiden (a) aiheuttaa tai sallia Teoksen näkymistä yli 500 000 painatussa materiaalissa (mukaan lukien sellaisten materiaalien kopiot); tai (b) sisällyttää Teosta suoraan, nauhoitettuun tai

digitaaliseen tuotantoon, jos yleisön koon odotetaan ylittävän 500 000 katsojaa, paitsi että yleisön koon rajoitus ei koske Teoksia, jotka esitetään vain verkkosivustoilla, sosiaalisen median sivustoissa tai mobiilisovelluksissa;

(2) et saa sisällyttää Teosta myyntiin tai jakeluun tarkoitettuun kauppatavaraan, mukaan lukien tarvepohjaiset tuotteet, paitsi jos (a) Teosta on muunneltu siten, ettei uusi työ siinä muodossa, jossa se on sisällytetty kyseiseen kauppatavaraan, ole olennaisesti samanlainen kuin alkuperäinen Teos ja muunnelma voidaan hyväksyä alkuperäiseksi Teokseksi, tai (b) kauppatavaran pääasiallinen arvo ei johdu itse Teoksesta;

(3) et saa käyttää, sisällyttää tai yhdistää Teosta mihinkään sähköiseen malliin tai suunnittelumallisovellukseen (esim. verkkosivujen suunnittelu- tai esitysmallit tai sähköisten onnittelukorttien tai käyntikorttien mallit); ja

(4) et saa käyttää, toisintaa, levittää tai näyttää Teosta lehdistötiedotteella, johon sisältyy erillisen kuvatiedoston jakelu tiedotusvälineille.

3.2. Teosten Parannettu käyttöoikeus ja erityiset rajoitukset. Tässä osassa 3.2 kuvattuun lisenssiin viitataan nimellä "**Parannettu käyttöoikeus**".

(A) **Teosten Parannettu käyttöoikeus.** Jos olet hankkinut Teoksen Parannetun käyttöoikeuden, Adobe myöntää sinulle samat oikeudet kuin Vakiokäyttöoikeuden nojalla ilman toisintojen ja katsojien määrää koskevia rajoituksia, jotka määrittelee kohdan 3.1 alakohdassa (1).(B) (Teosten Vakiokäyttöoikeuden erityiset rajoitukset).

(B) **Teosten Parannetun käyttöoikeuden erityiset rajoitukset.** Rajoitukset, jotka esitetään kohdassa 3.1.(B)(2), 3.1.(B)(3) ja 3.1.(B)(4) (Vakiokäyttöoikeuden erityiset rajoitukset) ja kohdassa 7 (Rajoitukset) koskevat kaikkia Parannetun käyttöoikeuden alaisia Teoksia.

3.3. Teosten Laajennettu käyttöoikeus ja erityiset rajoitukset. Tässä kohdassa 3.3 kuvattuun lisenssiin viitataan nimellä "**Laajennettu käyttöoikeus**".

(A) **Teosten Laajennettu käyttöoikeus.** Jos olet ostanut Teokseen Laajennetun käyttöoikeuden, Adobe myöntää sinulle samat oikeudet kuin Parannetussa käyttöoikeudessa sen lisäksi, että Teosta voidaan käyttää, jäljentää, levittää tai esittää seuraavissa tarkoituksissa:

(1) myytäväksi tai jaettavaksi tarkoitettuihin tuotteisiin ja malleihin sisällyttämistä varten, rajoittamatta jäljennösten tai katsojien lukumäärää, edellyttäen, että vastaanottaja saa käyttää Teosta vain sellaisena kuin se sisältyy tuotteeseen tai malliin; ja

(2) lehdistötiedotteessa, mukaan lukien erillisen kuvatiedoston jakelu tiedotusvälineille, sillä ehdolla, että Teos (A) julkaistaan ainoastaan lehdistötiedotteessa eikä sitä käytetä eikä levitetä muilla tavoin.

Selvyyden vuoksi ja rajoituksetta voit käyttää Teosta (a) sähköisten mallien ja suunnittelumallisovellusten yhteydessä; (b) kauppatavaroiden, kuten mukien, t-paitojen, julisteiden ja onnittelukorttien; ja c) "print on demand" -palveluiden yhteydessä.

(B) **Teosten Laajennetun käyttöoikeuden erityiset rajoitukset.** Kohdassa 7 (Rajoitukset) esitettyjä rajoituksia sovelletaan Laajennetun käyttöoikeuden alaiseen Teokseen.

4. Ääniteoksiin sovellettavat lisenssiehdot ja erityiset rajoitukset. Jos tämän kohdan 4 ja muiden Ehtojen kohtien välillä on ristiriitaisuuksia, tämä kohta 4 koskee vain Ääniteoksia.

4.1. Äänivakiokäyttöoikeus ja erityiset rajoitukset. Tässä kohdassa 4.1 kuvattuun lisenssiin viitataan nimellä "**Äänivakiokäyttöoikeus**".

(A) **Äänivakiokäyttöoikeus.** Jos olet ostanut Äänivakiokäyttöoikeuden, myönnämme sinulle yksinoikeudettoman, pysyvän, maailmanlaajuisen, ei-siirrettävän (paitsi kohdan 6 [Lisäoikeudet] mukaisesti), ei-alilisensoitavan (lukuun ottamatta alla olevan kohdan 4.1(A)(3) mukaisesti) käyttöoikeuden, jolla voi

(1) synkronoida ja yhdistää Ääniteoksen muilla tavoin video-, ääni- ja muiden materiaalien kanssa määrältään rajoittamattomia projekteja varten;

(2) mukauttaa, muokata ja muuttaa projektien sisältämää Ääniteosta (mukaan lukien tiedostomuodon muuntaminen, sävelkorkeuden siirtäminen, ajallinen tiivistäminen, leikkaaminen ja hienosäätäminen);

(3) jäljentää, kopioida, välittää, lähettää, esittää, julkisesti suorittaa ja jakaa muuten Ääniteosta sellaisena kuin se on sisällytetty projektiin (paitsi kohdassa 4.2(A) (Laajennettu äänikäyttöoikeus) määritellyllä tavalla); ja

(4) käyttää projekteja mihin tahansa tarkoitukseen, mukaan lukien mainonta, markkinointi, myynninedistäminen ja kaupallinen toiminta, jollei mahdollisista sovellettavista rajoituksista muuta seuraa.

(B) **Vakiokäyttöoikeuden erityiset rajoitukset.** Kohdan 4.3 (Ääniteoksen rajoitukset) ja kohdan 7.1 (Yleiset rajoitukset) rajoitusten lisäksi et saa käyttää Ääniteosta missään projektissa kohdissa 4.2(A)(1)–(7) (Laajennettu äänikäyttöoikeus) määritetyllä tavalla, jos et ole ensin hankkinut Laajennettua äänikäyttöoikeutta.

4.2. Laajennettu äänikäyttöoikeus ja rajoitukset. Tässä kohdassa 4.2 kuvattuun lisenssiin viitataan nimellä "**Laajennettu äänikäyttöoikeus**".

(A) **Laajennettu äänikäyttöoikeus.** Jos olet ostanut Teokseen Laajennetun äänikäyttöoikeuden, Adobe myöntää sinulle samat oikeudet kuin Vakioäänikäyttöoikeudessa sen lisäksi, että projekteja voidaan toisintaa, kopioida, välittää, lähettää, näyttää, esittää julkisesti tai muuten jakaa seuraavien jakelukanavien kautta:

(1) radio;

(2) televisio;

(3) maksulliset suoratoistovideopalvelut;

(4) maksulliset tilausvideopalvelut;

(5) teatterijulkaisut;

(6) tietokoneohjelmistosovellukset (mukaan lukien mobiilisovellukset ja videopelit); ja

(7) fyysiset myyntipisteet (kuten ostoskeskukset, myyntipistejärjestelmät, myymälässä olevat esittelyt ja näyttelytilojen videot).

(B) **Laajennetun äänikäyttöoikeuden erityiset rajoitukset.** Kohdassa 4.3 (Ääniteosrajoitukset) ja 7.1 (Yleiset rajoitukset) olevia rajoituksia sovelletaan kaikkiin Ääniteoksiin, jotka kuuluvat Laajennetun äänikäyttöoikeuden piiriin.

4.3 Ääniteoksen rajoitukset. Kohdan 7.1 (Yleiset rajoitukset) ja lisenssityypille ominaisten rajoitusten lisäksi et saa:

(A) käyttää mitään Ääniteosta tavalla, joka muuttaa sen perustavaa laatua olevaa luonnetta, esimerkiksi luomalla remix- tai mashup-versioita; tehdä mitään muita muutoksia uuden musiikin luomiseksi; etkä muuttaa Ääniteosta muutoin kuin kohdassa 4.1(A) (Äänivakiokäyttöoikeus) (1) nimenomaisesti esitetyllä tavalla;

(B) käyttää mitään Ääniteosta Projektin tunnuskappaleena kohdissa 4.2 (A) (1)–(7) (Laajennettu äänikäyttöoikeus) määritellyn mukaisesti;

(C) yhdistää mitään Ääniteosta mihinkään sähköiseen malliin tai suunnittelumallisovellukseen (esim. verkkosivujen suunnittelu- tai esitysmallit tai sähköisten onnittelukorttien tai käyntikorttien mallit); ja

(D) tarjota mitään Ääniteosta itsenäisenä osana tai pelkkänä kuuntelukokemuksena, kuten albumin kappaleena; tai

(E) ladata tai asettaa saataville mitään Ääniteosta yhdistettynä pelkkään pysäytyskuvaan tai yksittäiskuvaan videosuoratoistoalustalle (esim. luomalla soittolistan käyttämällä Ääniteosta yhdessä visuaalisen elementin kanssa, jos visuaalinen elementti lisää vähän tai ei ollenkaan arvoa).

5. Stock-resurssien Yhdistelmäkäyttöoikeus. Tässä kohdassa 5 kuvattuun lisenssiin viitataan nimellä "Yhdistelmäkäyttöoikeus".

(A) Voit 90 vuorokauden ajan Stock-resurssin latauspäivästä käyttää, toisintaa, muuttaa, muokata tai esittää Stock-resurssin yhdistelmäversioita (ts. yhdistelmiä tai esikatseluita) pelkästään, jotta voit arvioida, miltä Stock-resurssi voisi näyttää tai kuulostaa tuotannossa tai projektissa. Ellei lisenssiä osteta, sinulla ei ole oikeutta käyttää Stock-resurssia lopputuotannossa tai projektissa eikä asettaa Stock-resurssia julkisesti saataville millään tavalla.

(B) Stock-resurssin Yhdistelmäkäyttöoikeusversio on joko vesileimattu Teos tai Ääniteos, joka on pakattu AAC-tiedosto .m4a-tiedostotunnisteella, jollei Verkkosivustolla toisin mainita.

(C) Adobe ei takaa, että Yhdistelmäkäyttöoikeuden nojalla ladattuun Stock-resurssiin on saatavilla käyttöoikeutta sen jälkeen. Stock-resurssin käyttö Yhdistelmäkäyttöoikeudella tapahtuu "sellaisenaan" ilman minkäänlaista lupausta, takuita tai korvauksia.

6. Lisäoikeudet. Ehtojen ja mahdollisten sovellettavien rajoitusten mukaisesti sinulla voi olla seuraavat lisäoikeudet:

(A) **Työnantajan tai asiakkaan käyttö.** Voit hankkia Stock-resurssien käyttöoikeuden työnantajasi tai jonkun asiakkaasi eduksi sillä edellytyksellä, että

(1) vastaat ja takaat, että sinulla on täydet oikeudelliset valtuudet tehdä työnantajaasi tai asiakastasi koskevia näihin Ehtoihin liittyviä sitoumuksia;

(2) olet yksin vastuussa ja korvausvelvollinen työnantajasi tai asiakkaasi (tapauksen mukaan) harjoittamasta Stock-resurssien käytöstä;

(3) siirrät käyttöoikeutesi asiakkaallesi tai työnantajallesi täytäntöönpanokelpoisella kirjallisella sopimuksella, jonka sisältämät soveltuvat ehdot eivät ole vähemmän rajoittavia kuin nämä Ehdot; ja

(4) ostat lisäkäyttöoikeuksia samoille Stock-resursseille, jos sinä tai työnantajasi aiotte käyttää samoja Stock-resursseja itsesi, työnantajasi tai muiden asiakkaiden hyväksi (tapauksen mukaan).

(B) **Työntekijän ja sopimuskumppanin käyttö.** Voit siirtää Stock-resursseja sisältäviä tiedostoja, mukaan lukien tuotannot, projektit tai muut sallitut johdannaiset materiaalit, työntekijöille ja alihankkijoille sillä ehdolla, että:

(1) nämä työntekijät ja alihankkijat hyväksyvät täytäntöönpanokelpoisessa kirjallisessa sopimuksessa noudattavansa Ehtojen rajoituksia;

(2) tällaiset työntekijät ja alihankkijat käyttävät Stock-resursseja ainoastaan puolestasi; ja

(3) olet yksin vastuussa ja korvausvelvollinen työntekijäsi tai alihankkijasi harjoittamasta Stock-resurssien käytöstä;

7. Rajoitukset.

7.1. Yleiset rajoitukset. Et saa

(A) käyttää Stock-resursseja siten, että kolmas osapuoli voi käyttää Stock-resursseja, ladata tai purkaa sen sisällön tai päästä siihen käsiksi (1) erillisenä tiedostona; tai (2) tavalla, joka antaa tätä käyttöoikeutta laajemmat valtuudet Stock-resursseihin;

(B) käyttää Stock-resursseja minkään kolmannen osapuolen oikeuksia loukkaavan materiaalin kanssa tai muuten ryhtyä Stock-resursseihin liittyviin toimiin, jotka loukkaavat jonkun henkilön tai yhteisön immateriaalisia omistusoikeuksia tai muita oikeuksia, kuten Stock-resurssien tekijän moraalisia oikeuksia tai Stock-resursseissa näkyvän henkilön tai henkilön, jonka omaisuutta näkyy tai omaisuus liittyy Stock-resursseihin, oikeuksia.

(C) et saa rekisteröidä tai yrittää rekisteröidä tavaramerkkiä, mallimerkkiä, palvelumerkkiä, äänimerkkiä tai tuotenimeä, joka käyttää mitä tahansa Stock-resurssia (kokonaan tai osittain), tai yrittää estää ulkopuolisia käyttämästä Stock-resurssia vaatimalla sen omistusoikeutta;

(D) käyttää Stock-resursseja pornografisella, loukkaavalla tai sovellettavia lakeja, sääntöjä tai määräyksiä rikkovalla tavalla;

(E) käyttää Stock-resursseja sellaisella tavalla tai sellaisen aiheen yhteydessä, että järkevä ja huolellinen henkilö voisi pitää sitä herjaavana, moraalittomana, loukkaavana, siveettömänä tai kiistanalaisena, huomioiden Stock-resurssien luonteen, minkä osalta esimerkkeihin voidaan lukea muun muassa tupakkamainokset, aikuisviihdeklubit tai vastaavat paikat tai palvelut, poliittisten puolueiden tai muiden mielipidesuuntaisten liikkeiden oletetut tai ilmoitetut suositukset, tai viittauksena psyykkiseen tai fysiseen haittaan;

(F) käyttää Stock-resursseja toimituksellisella tavalla ilman mukana olevaa ansioriviä tai viitettä sijoitettuna järkevästi soveltuvaan käyttöön nähden muodossa "[Avustajan nimi] / stock.adobe.com" tai Verkkosivustossa olevien merkintöjen mukaisesti;

(G) käyttää Stock-resursseja minkään Verkkosivustossa kyseistä Stock-resursseja koskevassa tietopaneelissa näytettävän lisärajoituksen vastaisesti;

(H) poistaa, hämärtää tai muuttaa mitään Stock-resursseihin liittyviä omistuseroilmoituksia eikä esittää nimenomaisesti tai antaa olettaa, että käyttäjä tai toinen kolmas osapuoli on minkään Stock-resurssien tekijä tai immateriaaliomaisuusoikeuksien haltija;

(I) käyttää Stock-resursseja tai mitään nimike-, kuvatekstietoja, avainsanoja tai muita Stock-resursseihin liittyviä metatietoja missään (1) koneoppimis- ja/tai tekoälytarkoituksissa; tai (2) teknologioissa, jotka on suunniteltu tai tarkoitettu luonnollisten henkilöiden tunnistamiseen;

(J) käyttää Stock-resursseja muuten kuin itsesi tai yksittäisen asiakkaan puolesta hankkimatta tapauksen mukaan erillistä käyttöoikeutta asiakkaalle tai mahdollisille muille asiakkaille;

(K) käyttää turvallisen haun suodattamia Stock-resursseja, jos et ole vähintään 18-vuotias ja asu maassa, joissa aikuisille tarkoitettu sisältö on laillista; tai

(L) käyttää tai hyödyntää Stock-resursseja millään muulla kuin näissä Ehdoissa nimenomaisesti tarkoitettulla tavalla.

7.2. Toimituksellisen käytön rajoitukset. Stock-resursseille, jotka on nimetty "vain toimitukselliseen käyttöön":

(A) saat käyttää näitä Stock-resursseja vain (1) siten, että Stock-resurssien toimituksellinen yhteys ja merkitys säilyvät, (2) uutisarvoisten tai kansalaisten yleisen edun mukaisten tapahtumien tai aiheiden yhteydessä ja (3) mahdollisten kolmantena osapuolena olevan lisensoijan lisärajoitusten mukaisesti sellaisina kuin ne näytetään Sivustossa asianomaisia Stock-resursseja koskevassa tietopaneelissa;

(B) sinun on liitettävä mukana oleva ansiorivi tai nimettävä omistaja soveltuvaan käyttöön nähden järkevästi muodossa "[Avustajan nimi] / stock.adobe.com" tai Verkkosivustolla olevien ohjeiden mukaisesti;

(C) et saa (1) käyttää näitä Stock-resursseja mihinkään kaupalliseen tarkoitukseen (toisin sanoen myynninedistämiseen, suositukseen, mainontaan tai kaupallistamiseen) tai (2) muunnella näitä Stock-resursseja

muuten kuin tekemällä pieniä muutoksia tekniseen laatuun liittyvistä syistä tai rajaamalla tai muuttamalla kokoa vähäisesti; ja

((D) jos haluat käyttää toimituksellisia Stock-resursseja kaupalliseen tarkoitukseen, sinun tulee ensin (1) hankkia käyttöoikeus suoraan Stock-resurssien tekijänoikeuksien omistajalta ja (2) varmistaa tarpeen vaatimat lisäluvat.

8. Nimeäminen. Kohdassa 7 (Rajoitukset) määritettävien velvoitteiden lisäksi:

(A) jos Stock-resurssia käytetään tilanteessa, jossa jokin muu sisältöpalveluntarjoaja on nimetty omistajaksi, sinun on sisällytettävä myös olennaisesti samanlainen Adobe Stockin omistajuuden osoitus; ja

(B) Jos Stock-resurssia käytetään audiovisuaalisessa tuotannossa, sinun on pyrittävä kaupallisesti kohtuullisin keinoin sisällyttämään Adobe Stockin omistajuuden nimeäminen alan standardien mukaisesti ja mahdollisuuksien mukaan seuraavassa muodossa: (1) Teoksien tapauksessa: [Avustajan nimi] /stock.adobe.com; ja (2) Ääniteoksissa: "Kappaleen["Kappaleen nimi"] esittää [artistin nimi] / Adobe Stockin kautta"; tai Adoben muuten ilmoittamalla tavalla.

9. Tilaus- ja yrityskäyttäjien, VIP:n ja Teamsin erityisehdot

9.1. Tilauskäyttäjät. Et voi siirtää tilaustasi tai sallia muiden käyttää tilaustasi, vaikka nämä muut olisivat tytäryhtiöitäsi, kollegojasi, sopimuskumppaneitasi tai työntekijöitäsi. Voit kuitenkin hankkia käyttöoikeuden Stock-resursseihin useita kertoja tilauksen avulla.

9.2. Yrityskäyttäjät. Jos yrityskäyttäjä ostaa lisenssin mitä tahansa Stock-resurssia varten, tällainen lisenssi myönnetään yritykselle riippumatta siitä, onko lisenssi ostettu ennen Ehtojen viimeisen päivityksen päivämäärää vai sen jälkeen. Yrityskäyttäjän harjoittamaa minkä tahansa Stock-resurssien käyttöä säätelee yrityksen ja Adoben välillä solmittu sopimus. Yrityksen ryhmäsopimuksella lisensoimaa Stock-resurssia voivat käyttää vain yhden oikeushenkilön yrityskäyttäjät.

9.3. Adobe Stock -krediitit VIP-ohjelmassa. Jos ostat Adobe Stock -krediittejä Adoben VIP-ohjelman kautta osana Creative Cloud Team -sopimusta, (A) krediittiestoksia ei hyvitetä, ja (B) käyttämättömät krediitit vanhentuvat automaattisesti 12 kuukauden kuluttua ostopäivästä.

9.4. CC Pro Edition -sopimuksen erityisehdot. Tämän osan 9.4 ehtoja sovelletaan vain Pro Images -kuviin, jotka on lisensoitu osana CC Pro Edition -sopimusta, kun asiakas on Teams-asiakas tai Enterprise VIP -asiakas. Jos tämän kohdan 9.4 ja muiden Ehtojen kohtien välillä on ristiriitaisuuksia, tämä kohta 9.4 koskee vain Pro Images -kuvia.

(A) Määritelmät.

(1) **"CC Pro Edition -sopimus"** tarkoittaa mitä tahansa Creative Cloud -sopimusta, jonka nimessä mainitaan (a) "Pro Edition" ja joka on (b) Teams-asiakkaiden ja Enterprise VIP -asiakkaiden käytettävissä ja (c) sisältää oikeuden ladata ja lisensoida rajoittamattoman määrän Pro Images -kuvia.

(2) **"Hyvitysjakso"** tarkoittaa 30 vuorokauden jaksoa välittömästi CC Pro Edition -sopimuksen päättymisen tai raukeamisen jälkeen.

(3) **"Pro Image(s)"** -kuvat tarkoittavat, CC Pro Edition -sopimuksen osana, vain niitä valokuvia, kuvituksia, 3D-resursseja, mallitiedostoja ja vektoreita, jotka Adobe on nimittänyt vakiomuotoisiksi Teoksiksi. Selvyyden vuoksi resurssityyppi ei ole "Pro Image", ellei sitä ole nimenomaisesti mainittu tässä määritelmässä.

(4) **"Teams-asiakkaat"** tarkoittaa Creative Cloud for teams -asiakkaita, jotka ovat ostaneet CC Pro Edition -sopimuksen ryhmälle, mukaan lukien VIP-ohjelman kautta tehty osto.

(5) **"Enterprise VIP -asiakkaat"** tarkoittaa Creative Cloud for teams -suuryritysassiakkaita, jotka ovat ostaneet CC Pro Edition -sopimuksen suuryritykselle VIP-sopimuksen kautta.

(B) **Pro Images -kuvien lisenssi.** Pro Images -kuvat lisensoidaan (1) Teams-asiakkaille Parannetun käyttöoikeuden nojalla; ja (2) Enterprise VIP -asiakkaille Laajennetun käyttöoikeuden nojalla.

(C) **Pro Images -kuvien lisenssin rajoitukset.**

(1) Tässä kohdassa 9.4 esitetty lisenssi Pro Images -kuville on pysyvä niille Pro Images -kuvien erityisille käyttötarkoituksille, joita olet käyttänyt CC Pro Edition -sopimuskauden aikana, mahdolliset laajennukset tai uusinnat sekä hyvityskausi mukaan lukien.

(2) Vain CC Pro Edition -sopimuksen kautta käyttöoikeuden saaneet käyttäjät voivat käyttää Adobe Stock -sovellusliittymiä (Adobe-kehittäjän lisäehdoissa määritetyllä tavalla) voidakseen käyttää Pro Images -kuvia.

(3) Suostut siihen, ettet varastoi Pro Images -kuvia etkä muuten väärinkäytä pääsyäsi CC Pro Edition -sopimusohjelmaan.

(4) Yhdistelmäkäyttöoikeudet eivät koske Pro Images -kuvia.

(D) **CC Pro Edition -sopimuksen irtisanomisen tai päättymisen vaikutus.** Voit käyttää hyvityskauden aikana kaikkia Pro Images -kuvia, jotka on ladattu ja maksettu ennen CC Pro Edition -ohjelman irtisanomista tai päättymistä, projektissa tai muussa loppukäytössä; tällä tavoin projektissa tai muussa loppukäytössä ennen hyvityskauden päättymistä käytettyihin Pro Images -kuviin sovelletaan Ehtoja. Mitään Pro Images -kuvia, jotka olet ladannut ja maksanut mutta joita ei ole käytetty ennen hyvityskauden päättymistä, ei katsota lisensoituiksi. Selvennättäköön, että et voi ladata Pro Images -kuvia hyvityskauden aikana. Et voi käyttää Pro Image -kuvaa ensimmäistä kertaa tai uudessa käyttötarkoituksessa (kuten uudessa tai toisessa kauppatavarassa) CC Pro Edition -ohjelmasi irtisanomisen tai päättymisen jälkeen, lukuun ottamatta hyvityskauden aikaisia käyttötarkoituksia. Esimerkiksi, jos olet tulostanut ennen tällaista irtisanomista tai voimassaolon päättymistä mainosesitteen, jossa on Pro Image -kuva, voit jatkaa kyseisen esitteen tuotantoa jatkuvasti, mutta hyvityskauden päätyttyä et voi käyttää samaa Pro Image -kuvaa eri esitteessä, projektissa tai muussa loppukäytössä.

10. Adoben korvausvelvollisuudet.

10.1. **Adoben korvausvelvollisuus.** Edellyttäen, että Korvauksen kohteena olevaa Stock-resurssia käytetään Ehtojen mukaisesti, kohdan 10.2 (Korvausvelvollisuuden ehdot) mukaisesti Adobe puolustautuu kaikkia kolmannen osapuolen henkilöä tai yhteisöä kohtaan esittämiä vaatimuksia, kanteita tai oikeudenkäyntitoimia vastaan Ehtojen voimassaoloaikana, jos niissä väitetään, että Korvausvelvollisuuden kohteena olevan Stock-resurssin Ehtojen mukainen käyttö loukkaa suoraan kolmannen osapuolen tekijänoikeutta, tavaramerkkiä, julkisuutta tai yksityisyydensuojaa ("**Rikkomusvaatimus**"). "**Korvauksen kohteena oleva Stock-resurssi**" tarkoittaa Stock-resurssia, jonka (A) olet ladannut ja maksanut; ja (B) jota ei ole nimetty "vain toimitukselliseen käyttöön". Adobe korvaa sinulle vahingot, tappiot, kulut, kustannukset tai velat, jotka johtuvat suoraan Rikkomusvaatimuksesta ja jotka toimivaltainen tuomioistuin on vahvistanut lopullisella päätöksellä sinun vastattaviksi tai jotka olet hyväksynyt Adoben allekirjoittamassa kirjallisessa sovintosopimuksessa.

10.2. **Korvausvelvollisuuden ehdot.** Adobe ei ole vastuussa mistään Rikkomusvaatimuksesta,

(A) joka aiheutuu (1) Stock-resurssin muuntelemisesta; (2) Stock-resurssin ja muiden aineistojen tai tietojen yhdistelmästä; (3) Stock-resurssin käytöstä sen jälkeen, kun Adobe on neuvonut sinua lopettamaan sen käytön; (4) Yhdistelmäkäyttöoikeuden perusteella tapahtuvasta käytöstä; tai (5) asiayhteydestä, jossa olet käyttänyt Stock-resurssia; tai

(B) jos et (1) ilmoita Adobelle kirjallisesti Rikkomusvaatimuksesta viipymättä sen tultua tietosi tai saatuaasi siitä ilmoituksen sen mukaan, kumpi tapahtuu aikaisemmin, sikäli kuin tästä laiminlyönnistä aiheutuu Adobelle haittaa; (2) anna Adobelle kohtuullista apua, jota Adobe pyytää Rikkomusvaatimukselta puolustautumista tai sovinnon tekemistä varten; (3) anna Adobelle yksinoikeutta valvoa Rikkomusvaatimusta ja valtuutta sen sopimiseen; tai (4) pidättäydy tekemästä tunnustuksia Rikkomusvaatimuksen osalta ilman Adoben kirjallista ennakkosuostumusta.

10.3. Vastuun rajoitus. Siihen katsomatta, mitä Ehdoissa tai muissa sinun ja Adobe välisissä sopimuksissa mahdollisesti toisin määrätään, korvauksen kohteena olevan Stock-resurssin latausten tai lisensointien määrästä riippumatta Adobe vastuu enimmäismäärä Stock-resurssin osalta ei missään tilanteessa ole yli 10 000 Yhdysvaltain dollaria yhtä Stock-resurssia kohti. Muista mahdollisesti sovellettavista rajoituksista huolimatta kaikki toimet tai riitojenratkaisumenettelyt on aloitettava kahden vuoden kuluessa vaatimuksen perustana olevasta toiminnasta, tapahtumasta tai tilanteesta.

10.4. Ainoa ja yksinomainen oikeussuojakeino. Edellä määritetään Adobe vastuut ja velvoitteet kokonaisuudessaan, ja sinun ainoa ja yksinomainen oikeussuojakeinosi Stock-resurssin tai Rikkomusvaatimuksen osalta.

11. Sinun korvausvelvollisuutesi. Yleisten ehtojen velvollisuuksia rajoittamatta sinun on suojattava Adobea ja sen alayhtiöitä, tytäryhtiöitä, toimihenkilöitä, edustajia, työntekijöitä, kumppaneita ja lisenssinantajia korvausvaatimuksilta, vaatimuksilta, tappioilta tai vahingoilta, mukaan lukien kohtuulliset asianajopalkkiot, jotka aiheutuvat siitä tai liittyvät siihen, että käytät Stock-resursseja (paitsi kohdassa 10 [Adobe korvausvelvollisuudet] kuvatun korvausvelvollisuuden soveltuessa) tai rikot Ehtoja.

12. Vastuunvapautuslausekkeet. Adobe ei ole vastuussa ja kieltäytyy nimenomaisesti vastuusta seuraavien asioiden osalta:

(A) Stock-resurssien virheettömyys, mukaan lukien niihin liittyvät mihin tahansa Stock-resurssiin sisältyvät kuvaukset, luokitukset, kuvatekstit, otsikot, metatiedot tai avainsanat; ja

(B) palaute, materiaalit tai vastaukset kysymyksiin, olipa kyse sitten näistä Ehdoista, Stock-resurssin ehdotetusta käytöstä tai muusta asiasta. Edellä kuvatun kaltaiset tiedot, palaute, materiaalit ja vastaukset tarjotaan sinulle vain huomaavaisuudesta, eivätkä tiedot ole oikeudellisia neuvoja.

13. Varauma.

(A) Jos tiedät tai jos sinulla tai Adobella on kohtuullista syytä uskoa, että Stock-resurssi voi olla kolmannen osapuolen vaatimuksen kohteena, Adobe voi kehottaa sinua lopettamaan tällaisen Stock-resurssin käytön, toisintamisen, muuntelemisen, näyttämisen, suorituksen, jakelun ja hallussapidon kokonaan, jolloin sinun on (1) viipymättä noudatettava tällaisia kehotuksia ja (2) varmistettava, että asiakkaasi, jakelijasi, työntekijäsi ja työnantajasi, tapauksen mukaan, lopettavat Stock-resurssin käytön.

(B) Adobe voi milloin tahansa (1) keskeyttää minkä tahansa Stock-resurssin lisensoinnin ja (2) kieltää minkä tahansa Stock-resurssin lataamisen.

14. Irtisanomisen vaikutus.

(A) Jos tilauksesi päättyy tai, kun näiden Lisäehtojen voimassaolo päättyy,

(1) menetät kaikkien tilaussopimukseen kuuluvien käyttämättömien hyvityksien tai käyttämättömien tavallisten resurssien oikeudet, omistusoikeuden ja edut, tapauksen mukaan;

(2) lukuun ottamatta kohdan 9.4 alakohdassa D määriteltyjä seikkoja, (CC Pro Edition -sopimuksen päättymisen vaikutus), kaikki Stock-resurssien muodossa myönnetty pysyvät lisenssit säilyvät ja voit jatkaa sellaisten lisensoitujen Stock-resurssien käyttöä;

(3) sinun tulee ladata kaikki lisensoimasi Stock-resurssit, koska tällaiset lisensoidut Stock-resurssit eivät välttämättä ole käytettävissä tilauksen irtisanomisen tai päättymisen jälkeen; ja

(4) sinun tulee merkitä muistiin kaikki Ääniteoksen lisenssillä myönnetyt lisenssinvahvistuskoodit, koska tällaiset lisenssikoodit eivät välttämättä ole käytettävissä irtisanomisen tai voimassaolon päättymisen jälkeen.

(B) Jos Adobe irtisanoo oikeutesi käyttää Stock-resursseja siksi, että rikot Ehtoja, sinun on lopetettava tällaisten Stock-resurssien käyttö, toisintaminen, muunteleminen, näyttäminen, esittäminen, jakelu ja hallussapito kokonaan.

15. Kieltomääräykset. Mikäli sinä tai muut henkilöt käyttävät Stock-resursseja luvattomasti tai näiden Ehtojen vastaisesti, hyväksyt Adobe'n oikeuden hakea oikeusistuimilta pakkotoimia (tai vastaavan tyyppistä laillista hätäapua) millä tahansa lainkäyttöalueella ilman, että Adobe'n on ilmoitettava asiasta tai annettava mahdollisuus korjata asia.