

Adobe Stock Kiegészítő feltételek

Kiadás dátuma: 2020. március 16. Hatályba lépés: 2020. április 16. Az összes korábbi változatot helyettesíti.

Ezek a Kiegészítő feltételek szabályozzák az Adobe Stock Szolgáltatások és a Művek használatát (az alábbiakban meghatározottak szerint), és benne foglaltatnak az Adobe Általános szerződési feltételeiben („**Általános szerződési feltételek**”), amely a www.adobe.com/go/terms webhelyen található (ezekre a Kiegészítő feltételekre és az Általános szerződési feltételekre a „**Feltételek**” szóval hivatkozunk). Az itt meg nem határozott nagy kezdőbetűs kifejezések az Általános szerződési feltételekben található meghatározások szerint értelmezendők.

1. Meghatározások

1.1 „**Webhely(ek)**” jelentése: Az Adobe Stock Szolgáltatásokat jelenti, amelyek a www.stock.adobe.com címen (vagy a jogutód URL-en) érhetők el, illetve olyan más Adobe-weboldalat vagy -alkalmazásokat, amelyek licencelés céljából hozzáférhetővé teszik a (lentiekben meghatározott) Művek tartalmát.

1.2 „**Mű/Művek**” jelentése: Pro-képek (az alábbiakban meghatározottak szerint), valamint fényképek, illusztrációk, képek, vektorok, videók, 3D-s kellékek, sablonkéllékek és egyéb olyan képi vagy grafikai alkotások, amelyeket Adobe Stock-tartalomként bármely Webhelyen keresztül licencel.

2. **Tulajdonjog.** A Feltételekben kifejezetten megadottak kivételével mi és a licencszolgáltatóink minden, a Művekre vonatkozó jogot, jogcímet és érdekeltséget fenntartunk. A Művekre vonatkozó vagy azokhoz fűződő jogcímei vagy tulajdonjogi érdekek átadása nem történik meg a Feltételek által.

3. A Művekre vonatkozó licenc és speciális megkötések.

3.1 Standard licenc és speciális korlátozások.

(A) **Standard licenc.** A Feltételnek való megfeleléstől függően, ha megvásárolta a Standard licencet, nem kizárólagos, örökös, nemzetközi, nem átruházható (kivéve a 3.4(A) (Munkáltató vagy ügyfél használata) és 3.4(B) (Alkalmazottak és szerződéses partnerek használata) szakasz szerinti esetekben), allicencbe nem adható jogot biztosítunk Önnek a Művek használatára, reprodukálására, archiválására, módosítására és megjelenítésére minden médiában (1) hirdetési, marketing-, promóciós és dekorációs célra; és (2) személyes és nem kereskedelmi használatra, legfeljebb 500 000 alkalommal a 3.1(B)(1) szakasz szerint („Standard licenc speciális korlátozásai”). Az ebben a szakaszban leírt licenc megnevezése „**Standard licenc**”.

(B) **Standard licenc speciális korlátozásai.** A 4. (Korlátozások) szakaszban foglaltak mellett a következő korlátozások érvényesek a Standard licenc alá tartozó bármely Műre:

(1) összességében (a) nem okozhatja vagy engedheti egy Mű reprodukcióját több mint 500 000 nyomtatott példányban (beleértve a másolatokat); illetve (b) nem foglalhat bele egy Művet egy előadásba, közvetítésbe vagy digitális termékbe, ha a közönség várhatóan 500 000 nézőnél nagyobb lesz. A várható nézők számára vonatkozó korlátozás az „over-the-top” jellegű és más webes streaming szolgáltatásokkal megtekintett Művekre vonatkozik, a más weboldalon vagy mobilalkalmazásokban megjelenített Művekre viszont nem;

(2) nem foglalhat bele egy Művet értékesítésre vagy terjesztésre szánt áruba, beleértve az „igény szerinti” termékeket, kivéve, ha (a) a Művet olyan mértékben módosították, hogy az ilyen értékesítésbe belefoglalt új mű lényegében nem hasonló a Műhöz, és eredeti szerzői műnek minősülhet; vagy (b) az értékesítés elsődleges értékét nem maga a Mű adja;

(3) a Művet nem szabad használni, beilleszteni vagy belefoglalni semmilyen elektronikus sablonba vagy tervsablonba (például webdesign vagy prezentáció sablonjába vagy elektronikus üdvözlőkártyák vagy névjegykártyák sablonjába); és

(4) nem használhatja, reprodukálhatja, terjesztheti vagy jelenítheti meg a Művet olyan sajtóközleményben, amely magában foglalja egy önálló képfájl terjesztését a médiában.

3.2 Kibővített licenc és speciális korlátozások.

(A) **Kibővített licenc.** A Feltételeknek való megfeleléstől függően, ha megvásárolt egy Kibővített licencet, akkor ugyanolyan jogokat biztosítunk Önnek, mint a Standard licenc esetében, de a reprodukciók és megtekintők számára

vonatkozó korlátozások nélkül, a 3.1. szakaszban leírtak szerint.(B)(1) (Standard licenc speciális korlátozásai). Az ebben a szakaszban leírt licenc megnevezése „**Kibővített licenc**”.

(B) **Kibővített licenc speciális korlátozásai.** A következő szakaszokban szereplő korlátozások: 3.1.(B)(2), 3.1.(B)(3), 3.1.(B)(4) (Standard licenc speciális korlátozásai), és 4. (Korlátozások) vonatkoznak a Kibővített licenc alá tartozó bármely Műre.

3.3 Kiterjesztett licenc és speciális korlátozások.

(A) **Kiterjesztett licenc.** A Feltételnek való megfeleléstől függően, ha megvásárolt egy Kiterjesztett licencet, akkor ugyanolyan jogokat biztosítunk Önnek, mint a Kibővített licenc esetében, emellett pedig jogot biztosítunk a Mű értékesítésre vagy terjesztésre szánt áruban és sablonfájlból történő használatára; a reprodukciók és nézők számára vonatkozó korlátozások nélkül („**Kiterjesztett licenc**”). Az érthetőség érdekében, a következőkkel kapcsolatban használhatja, reprodukálhatja és jelenítheti meg a Művet:

- (1) viszonteladásra vagy terjesztésre szánt elektronikus sablonok és tervezési sablonok, feltéve, hogy a címzett csak a sablonnal használhatja vagy férhet hozzá a Műhöz;
- (2) a viszonteladásra vagy terjesztésre szánt termékek vagy szolgáltatások, többek között a bögrék, pólók, plakátok, üdvözlőkártyák vagy más áruk, valamint „igény szerinti nyomtatás” szolgáltatások; és
- (3) egy sajtóközlemény, beleértve az önálló képfájl terjesztését a médiában, ha a Mű: (a) csak a sajtóközleménnyel kapcsolatban kerül közzétételre; és (b) nem használják vagy terjesztik más módon.

(B) **Kiterjesztett licenc speciális korlátozásai.** A 4. szakaszban (Korlátozások) szereplő korlátozások a Kiterjesztett licenc alá tartozó Műre is vonatkoznak.

3.4 **Kiegészítő jogok.** Ezekre a további jogokra a Feltételek és a 4. szakasz (Korlátozások) korlátozásai vonatkoznak.

(A) **Munkáltató vagy ügyfél használata.** A Művet egy ügyfél javára használhatja, ha a licencet átadja az ügyfelének egy betartatható, írásbeli megállapodással, amely legalább annyira szigorú rendelkezéseket tartalmaz, mint a Feltételek. Önt kizárólagos felelősség terheli a Mű munkáltató vagy ügyfél általi használatáért. További licenceket kell megvásárolnia ugyanazon Műhöz, ha egy másik ügyfél javára kívánja használni ugyanazon Művet.

(B) **Alkalmazottak és szerződéses partnerek használata.** A Művet vagy az engedélyezett, származtatott műveket tartalmazó fájlokat átadhatja alkalmazottaknak vagy alvállalkozóknak, feltéve, hogy az ilyen alkalmazottak és alvállalkozók betartatható írásbeli megállapodásban elfogadják, hogy betartják a Feltételekben foglalt korlátozásokat, és csak az Ön nevében használják a Művet. Az ebben az alszakaszban foglaltak kivételével a nem módosított Művet nem adhatja át, valamint az alkalmazottak és az alvállalkozók nem rendelkeznek további jogokkal a Mű felhasználásához.

(C) **Kompozit Licenc.** Önnek lehetősége van a Művek „komp.” (vagyis kompozit) vagy előnézeti vízjeles változatának használatára, reprodukálására, módosítására vagy megjelenítésére a letöltés dátumától számított 90 napig, kizárólag abból a célból, hogy előre láthassa, hogyan néz majd ki a Mű a gyakorlatban („**Kompozit Licenc**”). A licenc megvásárlását megelőzően Önnek nincs egyéb joga a vízjelet tartalmazó művel kapcsolatban. Nem garantáljuk, hogy a Komp Licenc alatt letöltött Mű elérhető lesz későbbi licencelésre.

4. Korlátozások.

4.1 Általános korlátozások. Tilos:

(A) olyan módon használnia a Művet, amely lehetővé teszi külső fél számára a Mű használatát, letöltését, megszerzését vagy elérését önálló fájlként vagy olyan módon, amely a Mű jelen licencében foglaltakon kívül esik;

(B) bármilyen lépést tenni a Művel kapcsolatban, amely bármely személy vagy entitás szellemi tulajdonjogát vagy más jogát sérti, például a Mű alkotójának személyhez fűződő jogát, és azon személyek jogait, akik feltűnnek vagy akiknek tulajdona feltűnik a Műben;

(C) regisztrálni vagy regisztrációhoz bejelenteni azokat a védjegyeket, arculati jegyeket, márkaneveket, logókat és szolgáltatási védjegyeket, amelyek (részben vagy egészben) a Művet használják, illetve megkísérelni annak megakadályozását, hogy bármely harmadik fél használhassa a Művet;

(D) pornográf, rágalmozó vagy más szempontból jogellenes módon használni a Művet;

(E) a Művet olyan módon használni, amely olyan modelleket és/vagy tárgyakat ábrázol egy témával kapcsolatban, amely sértőnek, erkölcsstelennek vagy ellentmondásosnak ítéltető, figyelembe véve a Mű természetét. A példák közé tartozhatnak többek között a dohányhirdetések, a felnőtt szórakozóhelyek vagy hasonló helyszínek és szolgáltatások; a politikai pártok vagy más véleményalapú mozgalmak támogatása, illetve mentális vagy fizikai fogyatékoságokra való utalás;

(F) szerkesztői módon használni a Művet a kísérő elismerés vagy forrásmegjelölés nélkül, amelyet az alkalmazás módjától függően észszerű helyen tüntettek fel; a következő formátumban: „Közreműködő neve/stock.adobe.com”, vagy a Webhelyen feltüntetett módon;

(G) a Művet annak részletező paneljén, a Webhelyen megjelenített további korlátozásokkal ellentétesen használni;

(H) eltávolítani, eltakarni vagy módosítani bármely, a Művekkel kapcsolatos tulajdonjogi figyelmeztetést, vagy kifejezetten vagy hallgatólagosan hamisan nyilatkozni arról, hogy Ön vagy más külső fél bármely Mű alkotója vagy szerzői jogi tulajdonosa; vagy

(I) a Műveket vagy bármilyen címet, képfeliratot, kulcsszavakat vagy egyéb, a Művekhez társított metaadatokat felhasználni bármilyen (1) gépi tanulással vagy mesterséges intelligenciával kapcsolatos célokra; vagy (2) természetes személyek azonosítására tervezett vagy szánt technológiákkal kapcsolatos célokra.

4.2 Szerkesztői használatra vonatkozó korlátozások. „Csak szerkesztői használatra” megjelöléssel rendelkező Művek esetében:

(A) a „csak szerkesztői használatra” kijelölt Művek esetében csak azokat a Műveket szabad felhasználni, amelyek (1) fenntartják a Mű szerkesztői kontextusát és jelentését; (2) olyan eseményekkel vagy témákkal kapcsolatosak, amelyek hírértékűek vagy számot tarthatnak közérdeklődésre; és (3) megfelelnek a Webhelyen, az ilyen Művet részletező panelben megjelenő további, külső fél licenszszolgáltatóira vonatkozó korlátozásoknak;

(B) bele kell illesztenie a kísérő elismerést vagy forrásmegjelölést, amelyet az alkalmazás módjától függően észszerű helyen tüntettek fel, a következő formátumban: „Közreműködő neve/stock.adobe.com”, vagy a Webhelyen feltüntetett módon;

(C) (1) nem használhatja ezeket a Műveket kereskedelmi (vagyis promóciós, támogatási, hirdetési vagy értékesítési) célra; illetve (2) nem módosíthatja ezeket a Műveket, a technikai minőséget érintő vagy kisebb levágásokkal vagy átméretezésekkel járó, apró változtatásokat leszámítva; valamint

(D) ha kereskedelmi célra kívánja használni a szerkesztői Művet, köteles először (1) közvetlenül a szerzői jogok tulajdonosától megszerezni a licencet; és (2) szükség esetén gondoskodni a további engedélyekről.

4.3 Forrásmegjelölés. A 4.1. (F) szakaszban (Általános korlátozások) foglalt kötelezettségeken túl: (A) ha a Műveket olyan kontextusban használja, amely esetén bármely más Stock-tartalom szolgáltatója megkapja a forrásmegjelölést, akkor Ön is köteles az Adobe Stockhoz lényegében hasonló forrásmegjelölést feltüntetni; és (B) ha a Művet audiovizuális produkcióban használják, Önnek kereskedelmi szempontból észszerű intézkedéseket kell tennie azért, hogy az ipari szabványoknak megfelelően és lehetőség szerint a következő formátumban feltüntetésre kerüljön az Adobe Stock forrásmegjelölése: Közreműködő neve/stock.adobe.com.

5. Az előfizetés felhasználóira, vállalati felhasználókra, VIP-kra és csapatokra érvényes további feltételek.

5.1 Előfizetői felhasználói fiók. Nem adhatja át előfizetését vagy engedélyezheti másnak az előfizetése használatát, még akkor sem, ha tagvállalatokról, kollégákról, szerződéses partnerekről vagy alkalmazottakról van szó. Azonban az előfizetésen keresztül több alkalommal is licencelhet egy Művet.

5.2 Vállalati felhasználók. Ha egy vállalati felhasználó licencet vásárol bármilyen Műre, akkor ezt a licencet a vállalat kapja meg, függetlenül attól, hogy a licencet a Feltételek legutóbbi frissítésének időpontja előtt vagy után vásárolták-e meg. Bármely Munka használatát a vállalati felhasználó részéről a vállalat velünk kötött megállapodása szabályozza.

5.3 VIP Adobe Stock-jóváírások. Ha Adobe Stock-jóváírást vásárol az Adobe VIP-programján keresztül a „Creative Cloud munkacsoportoknak” előfizetése részeként, akkor (A) a jóváírás-vásárlások nem visszatéríthetők; és (B) a fel nem használt jóváírások a vásárlás dátumától számított 12 hónap múlva automatikusan lejárnak.

5.4 A CC Pro Edition csomag további feltételei. A jelen 5.4. szakasz (A CC Pro Edition csomag további feltételei) csak azokra a Pro-képekre vonatkozik, amelyeket a CC Pro Edition csomag részeként licencelt egy Teams-ügyfél vagy egy Enterprise VIP-ügyfél. Ha ellentmondás van az 5.4. szakasz (A CC Pro Edition csomag további feltételei) és a Feltételek bármely más

szakasza között, akkor a jelen 5.4. szakasz (A CC Pro Edition csomag további feltételei) csak a Pro-képek vonatkozásában irányadó.

(A) Fogalmak meghatározása.

- (1) **„CC Pro Edition csomag”**: Minden olyan Creative Cloud csomag, amely a „Pro Edition” megjelölést a nevében tartalmazza, és elérhető a Teams-felhasználók és Enterprise VIP-felhasználók számára, valamint magában foglalja korlátlan számú Pro-kép letöltésének és licencelésének jogát.
- (2) **„Türelmi idő”**: az a 30 nap, amely közvetlenül a CC Pro Edition csomag megszűnését vagy lejártát követi.
- (3) **„Pro-kép(ek)”**: Csak azok a fényképek, illusztrációk és vektorok, amelyeket az Adobe „standard” Adobe Stock-tartalomként határozott meg a CC Pro Edition csomag részeként. Az érthetőség kedvéért: a „Pro-képek” kifejezésbe nem tartozik bele semmilyen egyéb kellék, korlátozás nélkül ideértve a videókat, a 3D eszközöket, a sablonfájlokat, valamint minden egyéb illusztrációs vagy grafikai művet, illetve bármely egyéb médiumban vagy formátumban létező, jelenlegi vagy jövőbeni művet.
- (4) **„Teams-felhasználó(k)”**: A „Creative Cloud csapatok számára” vásárlói, akik megvásárolták a CC Pro Edition csomagot a csapatok számára, többek között VIP lehetőségen keresztül.
- (5) **„Enterprise VIP-ügyfél/ügyfelek”**: A „Creative Cloud nagyvállalatok számára” azon ügyfelei, akik megvásárolták a vállalatok számára kifejlesztett CC Pro Edition csomagot VIP lehetőségen keresztül.

(B) A Pro-képek licence. A Feltételek betartása mellett a Pro-képek licence (1) kibővített licenc esetén a Teams-ügyfelekre érvényes; és (2) kiterjesztett licenc esetén az Enterprise VIP-ügyfelekre érvényes.

(C) A Pro-képek licencének korlátozásai.

- (1) A Pro-képek jelen 5.4. szakasz (A CC Pro Edition csomag további feltételei) szerinti licence állandó érvényű a Pro-képek azon speciális felhasználásaira, amelyeket a CC Pro Edition csomag időtartama alatt használt, beleértve a meghosszabbításokat és megújításokat, valamint a türelmi időt.
- (2) Ön beleegyezik abba, hogy nem halmozza fel a Pro-képeket, illetve egyéb módon sem él vissza azzal, hogy hozzáfér a CC Pro Edition csomaghoz.
- (3) A Kompozit licencek nem vonatkoznak a Pro-képekre.

(D) A CC Pro Edition csomag megszűnésének hatása. Ön türelmi időszakot kap a letöltött és kifizetett Pro-képek projektbeli vagy egyéb végfelhasználási célból történő használatához a CC Pro Edition csomag megszűnése vagy lejáratá előtt, és az így használt Pro-képekre továbbra is vonatkoznak a Feltételek. A lejárat vagy megszűnés előtt Ön által letöltött és kifizetett Pro-képek, amelyeket a türelmi idő lejáratá előtt nem használt, nem tekinthető licenceltnek. Az érthetőség kedvéért: a türelmi idő alatt nem tölthet le Pro-képeket. A türelmi idő alatt megengedett lehetőségeket leszámítva a CC Pro Edition csomag lejáratá vagy megszűnése után nem használhat Pro-képet sem első alkalommal, sem új összefüggésben (például új vagy más termékek esetén). Például, ha előzőleg már kinyomtatott egy reklámbrosúrát, amelyen Pro-kép található, akkor továbbra is bármikor elkészítheti ezeket a broszúrákat, viszont nem használhatja a CC Pro-képet sem új projekthez, sem más végfelhasználási célból.

6. Kármentesítési kötelezettségeink.

6.1 Kármentesítési kötelezettségünk. Feltéve, hogy a Műveket a Feltételeknek megfelelően használják, vitatunk bármely harmadik féltől származó igényt, keresetet vagy jogi eljárást egy személy vagy entitás ellen (együttesen **„Követelés”**) a Feltételek időtartama alatt, amennyiben a Követelés azt állítja, hogy a Kármentesített művek Ön által történő, Feltételek szerinti használata közvetlenül sérti a harmadik fél szerzői jogokra, védjegyekre vonatkozó, nyilvánossággal kapcsolatos vagy adatvédelmi jogait (**„Jogsértési Követelés”**). **„Kármentesített Mű”** jelentése: Minden olyan Mű, amelyet letöltött és megfizetett. Meg fogjuk fizetni Önnek a károkat, veszteségeket, kiadásokat, költségeket vagy kötelezettségeket (együttesen **„Veszteségek”**), amelyek közvetlenül a Jogsértési követelésnek tulajdoníthatók, és amelyeket vagy jogerős bíróság ítéel meg Ön ellen, vagy egy általunk aláírt írásos megállapodásban fogadtunk el.

6.2 Kármentesítés feltételei. Nem vállalunk felelősséget semmilyen Követelésért:

- (A) amely a következőkből származik: (1) a Mű bármely módosítása; (2) a Mű bármely kombinációja bármely más anyaggal vagy információval; (3) a Mű felhasználása, miután utasítottuk Önt, hogy ne használja tovább a Kármentesített Művet; (4) a

„csak szerkesztői használatra” kijelölt Művek bármilyen felhasználása; vagy (5) az a kontextus, amelyben a Művet használta; vagy

(B) ha nem: (1) értesít minket írásban a Jogsértési követelésről, amikor tudomást szerez vagy értesítést kap róla, abban a mértékben, amennyiben ez a mulasztás hatással van ránk; (2) biztosítja az általunk kért ésszerű segítséget a Jogsértési Követelés vitatása vagy rendezése érdekében; (3) adja meg nekünk a kizárólagos jogot és felhatalmazást a Jogsértési követelés rendezésére; vagy (4) tartózkodik a Jogsértési követeléssel kapcsolatos beismerésektől az előzetes írásbeli hozzájárulásunk nélkül.

6.3 A felelősség korlátozása. A Feltételekben vagy bármely más, Ön és köztünk kötött megállapodásban foglalt bármilyen ellenkező értelmű rendelkezés ellenére, függetlenül attól, hogy a Kármentesített Művet hányszor töltötték le vagy licencelték, a Művekkel kapcsolatos teljes, maximális, összesített felelősségünk semmilyen körülmények között sem haladhatja meg a 10 000 USD összeget Művenként. Az egyébként alkalmazandó korlátozási rendelet/rendeletek ellenére történő eseményekkel kapcsolatos és jogviták rendezésére szolgáló eljárást a követelés alapjául szolgáló tevékenységet, eseményt vagy történést követő két éven belül kell megkezdeni.

6.4 Egyedüli és kizárólagos jogorvoslat. Az előbbiek minden felelősségünket és kötelezettségünket, valamint az Ön egyedüli és kizárólagos jogorvoslati lehetőségét tartalmazzák minden Kármentesített Művel vagy Jogsértési követeléssel kapcsolatban.

7. Kármentesítési kötelezettségei.

7.1 Kármentesítési kötelezettsége. Az Általános szerződési feltételekben meghatározott kötelezettségek korlátozása nélkül köteles lesz kármentesíteni minket és leányvállalatainkat, tagvállalatainkat, tisztségviselőinket, ügynökeinket, alkalmazottainkat, partnereinket vagy licencszolgáltatóinkat minden igény, követelés, veszteség vagy kár miatt, beleértve az ésszerű ügyvédi díjakat is, amelyek a Művek használatából vagy azokhoz kapcsolódóan (kivéve a 6. szakaszban (Kármentesítési kötelezettségeink) foglaltak szerinti kármentesítés), vagy a Feltételek megsértése miatt merülnek fel, nem kizárólagosan beleértve a „csak szerkesztői használatra” megjelölt Művek kereskedelmi célból történő használatát a szükséges licenc vagy engedély előzetes megszerzése nélkül.

8. Felelősség kizárása.

8.1 Pontosság. Nem vagyunk felelősek a Művek pontosságáért, beleértve a Művekhez kapcsolódó leírásokat, kategóriákat, feliratokat, metaadatokat vagy kulcsszavakat.

8.2 Nincs jogi tanácsadás. Kifejezett módon nem vállalunk felelősséget azokért információkért, visszajelzésekért, anyagokért vagy kérdésekre adott válaszokért, amelyeket mi vagy képviselőink nyújtottak Önnek akár a jelen Feltételekkel, akár a Mű javasolt felhasználásával kapcsolatban, vagy más célból csupán figyelmességből, és ezek nem minősülnek jogi tanácsadásnak.

8.3 Biztonságos keresés. A biztonságos kereséssel kiszűrt Művekhez csak azok a Stock felhasználók férhetnek hozzá, akik 18 évesnél idősebbek, és olyan országban laknak, ahol a felnőtt tartalom törvényes.

9. Jogok fenntartása. Ha Önnek tényleges tudomása van arról, vagy az Adobe ésszerűen úgy véli, hogy egy Műre külső fél követelése vonatkozhat, akkor utasíthatjuk Önt, hogy szüntesse meg az ilyen Művek használatát, reprodukcióját, módosítását, megjelenítését, terjesztését és birtoklását, és az ilyen utasításokat haladéktalanul be kell tartania, és biztosítania, hogy ügyfelei, terjesztői, alkalmazottai és alkalmazói befejezik a Mű használatát. Bármikor (A) megszüntethetjük egyes Művek licencelését; és (B) megtagadhatjuk azok letöltését.

10. Felmondás. Megszüntethetjük ezeket a Kiegészítő feltételeket vagy a Mű használatához való jogát, ha tájékoztatjuk Ön arról, hogy megszegi a Feltételeket, és ebben az esetben be kell szüntetnie az ilyen Művek használatát, reprodukcióját, módosítását, megjelenítését, terjesztését és birtoklását.

11. A felmondása hatása. Ha előfizetése lejár, vagy a Kiegészítő feltételek megszűnnek, (A) minden jogot, jogcímet és érdekeltséget elveszít a fel nem használt részekkel kapcsolatban; és (B) hacsak az 5.4(D) szakaszban (A CC Pro Edition csomag megszűnésének hatása) máshogy nem szerepel, a fennmaradó örökös licencek megmaradnak, és Ön továbbra is használhatja a licencelt Műveket, amennyiben betartja a Feltételekben foglaltakat. Érdemes letöltenie az összes olyan

Művet, amelyhez licenccel rendelkezik, mivel ezek a licenccel rendelkező Művek nem feltétlenül állnak rendelkezésre a licenc megszűnése vagy lejárta után.

12. Gyorsított bírósági eljárás. Amennyiben Ön vagy mások jelen Feltételek megszegésével jogosulatlanul hozzáférnek a Művekhez, vagy jogosulatlanul használják azokat, Ön tudomásul veszi, hogy az Adobe jogosult bármilyen joghatóság alatt gyorsított jogorvoslatért (vagy azzal egyenértékű sürgős jogi jóvátételért) folyamodni értesítés és jogorvoslati lehetőség felajánlása nélkül.