

תנאים נוספים עבור Adobe Stock

עדכון אחרון: 15 ביוני 2020. מחליף את כל הגרסאות הקודמות.

(כמוגדר להלן (והם מתווספים לתנאי השימוש Adobe ובכנסי Adobe Stock תנאים נוספים אלה מסדירים את השימוש שלך בשירותי התנאים הנוספים והתנאים הכלליים נקראים) (www.adobe.com/go/terms) "**תנאים כלליים**" (שנמצאים בכתובת Adobe הכלליים של כפופים לציות שלך לתנאים. לתנאים Adobe Stock ביחד "**תנאים**". (כל הזכויות והרישיונות שהוענקו לך במסגרת תנאים נוספים אלה של מודגשים שאינם מוגדרים כאן תהיה משמעות זהה לזו המוגדרת בתנאים הכלליים

1. הגדרות

1.1. **יצירות שמע** פירושן רצועות השמע (לרבות כל ההקלטות הקוליות, היצירות המוזיקליות וכל הקלטה אחרת המכילה צלילים או סדרת" כך אתרי האינטרנט, למעט כאשר "יצירת שמע" אינה כוללת שמע שעשוי להיות ב Adobe Stock צלילים, המגולמים בה (שמוגדרות כנכסי ביצירה.

1.2. **פרוייקט** פירושו פרוייקט ספציפי שנוצר על-ידך המשלב את יצירת השמע עם תמונות, וידאו, קריינות או חומרים אחרים, כפי שהותר" בתנאים.

1.3. פירושם יצירת שמע ויצירה אחת או שתיהן "**Stock נכסי**"

1.4. או אתרי, (עוקבת URL או כתובת) www.stock.adobe.com הזמינים בכתובת Adobe Stock **אתרי אינטרנט** "פירושם שירותי" לזמין תמורת רישיון Stock שהופכים את התוכן של נכסי Adobe אינטרנט או יישומים אחרים של

1.5. (כמוגדר להלן (וכן צילומים, איורים, תמונות, וקטורים, סרטוני וידאו, נכסים בתלת-ממד, נכסי תבניות Pro **יצירות** "פירושן תמונות" בכל אתר אינטרנט שהוא, ולצורך הבהרה, אין פירושו של דבר יצירות Adobe Stock וכל יצירה מאוירת או גרפית אחרת המוגדרת כנכסי שמע.

2. **Stock בעלות**. אלא אם צוין באופן מפורש בתנאים, אנחנו ונותני הרישיון שלנו שומרים בדינו את כל הזכויות, הבעלות והעניין בנכסי או בהקשר אליהם אין עובדות עליך בכפוף לתנאים אלה Stock ועליהם. זכות הקניין וזכות הבעלות על נכסי

3. תנאי הרישיון והגבלות ספציפיות החלות על יצירות

3.1. "**רישיון רגיל והגבלות ספציפיות עבור יצירות**. הרישיון המתואר בסעיף 3.1 מכונה "**רישיון רגיל**"

(א) **רישיון רגיל עבור יצירות**. במידה ורכשת רישיון סטנדרטי עבור יצירה, אנו מעניקים לך רישיון קבוע, לא בלעדי, כלל עולמי, שאינו ניתן להעברה (מלבד בעקבות סעיף 6) זכויות נוספות ((ולא ניתן לרישוי, להשתמש, לשכפל, לגנוז, לשנות ולהציג את היצירה בכל אמצעי אחסון עבור 1) (מטרות פרסום, שיווק, קידום או קישוט, ובנוסף 2) (שימוש אישי ולא מסחרי עד ל-500,000 פעמים כפי שמפורט להלן בסעיף 3.1 ב), ("**הגבלות ספציפיות של רישיון רגיל**")

(ב) **הגבלות ספציפיות של רישיון רגיל עבור יצירות**. בנוסף להגבלות שבסעיף 7) (הגבלות, (ההגבלות שלהלן חלות על כל יצירה שנמצאת ב'במסגרת' רישיון רגיל

1) אינך רשאי (במצטבר א) (א) (לגרום או לאפשר ליצירה להופיע ביותר מ-500,000 חומרים מודפסים) (לרבות עותקים או חומרים כגון אלה; (או ב) (לשלב יצירה בהפקה חיה, מוקלטת או דיגיטלית עם כמות הקהל צפויה להיות גדולה יותר מ-500,000 צופים, אך ההגבלה על גודל הקהל אינה חלה על יצירות המוצגות רק באתרי אינטרנט, אתרי מדיה חברתית או יישומים למכשירים ניידים

2) אינך רשאי לשלב יצירה בסחורה המיועדת למכירה או להפצה, כולל מוצרים לפי דרישה, אלא אם כן, א) (היצירה עברה שינוי כך שהיצירה החדשה, כפי שהיא משולבת בסחורה שכזו, אינה דומה ליצירת המקור ויכולה להיחשב ליצירה מקורית; או ב) (הערך הראשוני של פריט סחורה זה אינו מתקשר ליצירה עצמה

(3) אינך רשאי להשתמש ביצירה, לכלול אותה או לשלב אותה בתבנית אלקטרונית או ביישום של תבניות עיצוב (לדוגמה, תבנית של עיצוב אתר אינטרנט או מצגת, תבניות של כרטיסי ברכה או כרטיסי ביקור אלקטרוניים; (וכן

(4) אינך רשאי להשתמש ביצירה, לשכפל, להפיץ או להציג אותה עם הודעה לעיתונות שכוללת הפצה של קובץ תמונה בודד לתקשורת

3.2. "רישיון משופר והגבלות ספציפיות עבור יצירות. הרישיון המתואר בסעיף 3.2 מכונה "רישיון משופר

(א) **רישיון משופר עבור יצירות.** במידה ורכשת רישיון משופר עבור יצירה, אנו מעניקים לך את אותן הזכויות המופיעות תחת 'רישיון רגיל', אולם ללא ההגבלה על כמות השכפולים או מספר הצופים המופיעה בסעיף 1 (של 3.1.3.1) (ב) (הגבלות ספציפיות של רישיון רגיל עבור יצירות).

(ב) **הגבלות ספציפיות של רישיון משופר עבור יצירות.** ההגבלות בסעיפים 3.1.3.1(2), 3.1.3.1(3) ו-3.1.3.1(4) (הגבלות ספציפיות של 'רישיון רגיל') (בסעיף 7) (הגבלות (חלות על כל יצירה שנמצאת במסגרת 'רישיון משופר

3.3. "רישיון מורחב והגבלות ספציפיות עבור יצירות. הרישיון המתואר בסעיף 3.3 מכונה "רישיון מורחב

(א) **רישיון מורחב עבור יצירות.** אם רכשת רישיון מורחב עבור יצירה, אנו מעניקים לך אותן זכויות כשל רישיון משופר, בנוסף לזכות להשתמש, לשכפל, להפיץ ולהציג את היצירה

(1) לשילוב בסחורה וקבצי תבנית המיועדים למכירה או להפצה, ללא הגבלה על כמות השכפולים או מספר הצופים, במידה והנמען רשאי להשתמש ביצירה או לגשת אליה כפי ששולבה בסחורה או בתבנית; (וכן

(2) בהודעה לעיתונות, הכוללת הפצה של קובץ תמונה בודד, במידה והיצירה פורסמה בהקשר של ההודעה לעיתונות, ולא נעשה בה שימוש או שהיא לא הופצה בשום דרך אחרת

, לשם הבהרה וללא הגבלה, אתה רשאי להשתמש ביצירה בהקשר של (א) (תבניות אלקטרוניות ויישומי תבניות עיצוב); (ב) (סחורות כגון ספלים "חולצות, כרזות וכרטיסי ברכה; (וכן (ג) (שירותי "הדפסה לפי דרישה

(ב) **הגבלות ספציפיות של רישיון מורחב עבור יצירות.** ההגבלות בסעיף 7 (הגבלות (חלות על כל יצירה שנמצאת במסגרת 'רישיון מורחב

4. **תנאי הרישיון והגבלות ספציפיות החלות על יצירות שמע.** אם קיימת התנגשות בין סעיף 4 זה לבין סעיף אחר בתנאים, סעיף 4 זה גובר בגין יצירות שמע בלבד

4.1. "רישיון רגיל של שמע והגבלות ספציפיות. הרישיון המתואר בסעיף 4.1 מכונה "רישיון רגיל של שמע

(א) **(רישיון רגיל של שמע.** אם רכשת רישיון רגיל של שמע, אנו מעניקים לך רישיון קבוע, לא בלעדי, כלל עולמי, שאינו ניתן להעברה (מלבד בסעיף 6) (זכויות נוספות, (ושאינו ניתן לרישוי משנה) (למעט בכל מה שנוגע לסעיף 4.1.3.1(א) (3) (להלן (לבצוע הפעולות הבאות

(1) סינכרון ושילוב בכל דרך אחרת של יצירת השמע עם וידאו, שמע וחומרים אחרים, כדי ליצור מספר בלתי מוגבל של פרוייקטים

(2) התאמה, עריכה ושינוי של יצירת השמע בפרוייקטים (לרבות המרת תבנית הקובץ, שינוי גובה הצליל, דחיסת זמן, חיתוך והסרה)

(3) שכפול, העתקה, שידור, הצגה, ביצוע בפומבי והפצה בכל דרך אחרת של יצירת השמע כפי שהיא משולבת בפרוייקט (למעט כפי שצוין בסעיף 4.2.4) (רישיון מורחב של שמע; (וכן

(4) בכפוף לכל ההגבלות החלות, שימוש בפרוייקטים לכל מטרה שהיא, לרבות פרסום, שיווק, קידום מכירות ומסחר

(ב) **הגבלות ספציפיות של רישיון רגיל של שמע.** בנוסף להגבלות בסעיף 4.3 (הגבלות של יצירת שמע (וסעיף 7.1) (הגבלות כלליות, (אינך רשאי להשתמש ביצירת שמע בכל פרוייקט שהוא כפי שצוין בסעיפים 4.2.4) (א) (1-7) (רישיון מורחב של שמע (מבלי לקבל תחילה רישיון מורחב של שמע

4.2. "רישיון מורחב של שמע והגבלות. הרישיון המתואר בסעיף 4.2 מכונה "רישיון מורחב של שמע

(א) **(רישיון מורחב של שמע.** אם רכשת רישיון מורחב של שמע, אנו מעניקים לך אותן זכויות כשל רישיון רגיל של שמע, בנוסף לזכות לשכפל, להעתיק, לשדר, להציג, לבצע בפומבי או להפיץ בכל דרך אחרת פרוייקטים ב

- (1) רדיו;
 - (2) טלוויזיה;
 - (3) שירותי וידאו בסטרימינג עם גישה בתשלום;
 - (4) שירותי וידאו לפי דרישה עם גישה בתשלום;
 - (5) גרסאות לתיאטרון;
 - (6) יישומי תוכנת מחשב (כולל יישומים למכשירים ניידים ומשחקי וידאו); וכן
 - (7) מיקומי נקודת מכירה פיזיים (כגון קניונים, מערכות נקודת מכירה, תצוגות בחנות וסרטוני אולם תצוגה).
- ב(**הגבלות של רישיון מורחב של שמע**. ההגבלות בסעיף 4.3) הגבלות של יצירות שמע (ובסעיף 7.1) הגבלות כלליות (חלות על כל יצירת שמע במסגרת רישיון מורחב של שמע).
- 4.3. **הגבלות של יצירת שמע**. בנוסף להגבלות שבסעיף 7.1) הגבלות כלליות) וכל ההגבלות הספציפיות לסוג רישיון, אינך רשאי
- א(להשתמש ביצירת שמע כלשהי באופן המשנה את אופיה הבסיסי, כגון יצירת מיקסים או שילוב של מספר יצירות; ביצוע שינויים אחרים למטרת יצירת מוזיקה חדשה; או שינוי בכל דרך אחרת של יצירת השמע, למעט כפי שמפורט במפורש בסעיף 1) של 4.1) א(רישיון רגיל של (שמע);
- ב(שימוש ביצירת שמע כלשהי כשיר נושא בפרוייקט שצוין בסעיפים 4.2) א(1(-7) רישיון מורחב של שמע)
- ג(שילוב של יצירת שמע כלשהי ביישום של תבנית אלקטרונית או תבנית עיצוב) (לדוגמה, תבנית של עיצוב אתר אינטרנט או מצגת, או (תבניות עבור כרטיסי ברכה או כרטיסי ביקור אלקטרוניים
- ד(הצגת יצירת שמע כלשהי על בסיס עצמאי או כחוויה להאזנה בלבד, כגון רצועה באלבום; או
- ה(העלאה או הפיכת יצירת שמע לזמינה בשילוב אך ורק עם תמונת סטילס או וידאו פשוט המבוצע בצילום אחד בפלטפורמת סטרימינג (לדוגמה, יצירת רשימת השמעה באמצעות יצירת שמע בשילוב עם רכיב חזותי, כאשר הרכיב החזותי מוסיף מעט ערך או כלל לא).
5. "הרישיון המתואר בסעיף 5 זה מכונה "רישיון הרכב. **Stock** רישיון הרכב עבור נכסי
- (A) אתה רשאי להשתמש, לשכפל, לשנות, להתאים או להציג גרסאות הרכב) כלומר, ללא **Stock**, עד ל-90 ימים מרגע ההורדה של נכס ייראה או יישמע במהלך **Stock** זה אך ורק למטרת תצוגה מקדימה של האופן שבו נכס **Stock** הפרדת צבע, או תצוגה מקדימה (של נכס לזמין **Stock** בייצור סופי או בפרוייקט, או להפוך את נכס **Stock** הייצור או הפרוייקט. אלא אם נרכש רישיון, אין לך זכות להשתמש בנכס לציבור בכל דרך שהיא
- (B) אלא אם, m4a. דחוס עם סיומת קובץ AAC היא יצירה בעלת סימן מים או יצירת שמע שהיא קובץ **Stock** גרסת רישיון הרכב של נכס. כן צוין אחרת באתר האינטרנט
- (C) תחת רישיון **Stock** כלשהו שהורדת תחת רישיון הרכב יהיה זמין לרישוי לאחר מכן. כל שימוש בנכס **Stock** אין התחייבות לכך שנכס הרכב הינו על בסיס "כפי שהוא" ללא כל הצהרה, התחייבות או שיפוי מכל סוג שהוא
6. **זכויות נוספות**. בכפוף לתנאים ולהגבלות החלות, ייתכן שיהיו לך הזכויות הנוספות הבאות
- (A) לטובת המעסיק שלך, או אחד הלקוחות שלך, בתנאי **Stock** שימוש על-ידי המעסיק או הלקוח. אתה רשאי להעניק רישיון לנכסי שאתה
- (1) מציג ומתחייב שברשותך מלוא הסמכות החוקית לחייב את המעסיק או הלקוח שלך לתנאים אלה
- (2) על-ידי המעסיק או הלקוח שלך) כפי שישם) **Stock** האחראי הבלעדי על השימוש בנכסי
- (3) מעביר ללקוח או למעסיק שלך את הרישיון באמצעות הסכם בכתב שניתן לאכוף שתנאיו הישימים מגבילים לא פחות מתנאים אלה; וכן
- (4) עבור עצמך **Stock** אם בכוונתך או בכוונת המעסיק שלך להשתמש באותם נכסי **Stock** רוכש רישיונות נוספים עבור אותם נכסי המעסיק שלך או לטובת לקוחות אחרים) כפי שישם)

לרבות יצירות, פרוייקטים או חומרים נגזרים מורשים (Stock) ב(שימוש של עובד וקבלן. אתה רשאי להעביר קבצים המכילים את נכסי אחרים, לעובדים או לקבלני משנה, בתנאי ש

(1) עובדים וקבלני משנה כאלה מסכימים בהסכם בכתב הניתן לאכיפה לציית להגבלות שבתנאים

(2) מטעמך; וכן Stock עובדים וקבלני משנה כאלה משתמשים רק בנכסי

(3) על-ידי המעסיק או הקבלן שלך Stock אתה האחראי הבלעדי על השימוש בנכסי

7. הגבלות.

7.1. הגבלות כלליות. אינך רשאי

(א) ; 1 (בקובץ בודד Stock בכל אופן שהוא המאפשר לצד שלישי להשתמש, להוריד, לחלץ או לקבל גישה לנכסי Stock להשתמש בנכסי Stock; או 2) (באופן שחורג מהיקף הרישיון של נכסי

(ב) אשר מפרה את Stock עם חומר המפר זכויות כלשהן של צד שלישי, או לנקוט כל פעולה שהיא ביחס לנכסי Stock להשתמש בנכסי או הזכויות של כל אדם - או כל Stock הקניין הרוחני או זכויות אחרות של אדם או ישות כלשהם, למשל הזכויות המוסריות של יוצר נכסי Stock; רכוש השייך לאותו אדם - אשר מופיע או משויך לנכסי

(ג) Stock להירשם, או להגיש בקשה לרישום של סימן מסחרי, סימן מדגם, סימן שירות, סימן קולי או שם מסחרי, שעושים שימוש בנכסי Stock; כלשהו) בשלמותו או בחלקו; (או לטעון לזכויות בעלות בניסיון למנוע מצד שלישי כלשהו להשתמש בנכסי

(ד) ; באופן פורנוגרפי או משמיץ, או באופן שמפר את החוקים, הכללים או התקנות החלים Stock להשתמש בנכסי

(ה) באופן או בהקשר לנושא שאדם סביר יראה אותו כלא מחמיא, לא מוסרי, פוגעני, גס או שנוי במחלוקת, תוך כדי Stock להשתמש בנכסי דוגמאות לכך כוללות פרסומות לטבק; מועדוני בידור למבוגרים או מקומות או שירותים דומים; תמיכה במפלגה, Stock התחשבות באופי נכס; פוליטית או בתנועות אחרות שמבוססות על דעה; או רמיזה לנכות נפשית או פיזית

(ו) / למטרות עריכה מבלי להזכיר את היוצרים, באופן שמתאים לשימוש הישים, בתבנית זו]: שם משתף התוכן] Stock להשתמש בנכסי ; או כפי שמצוין באתר האינטרנט, "stock.adobe.com"

(ז) ; כאלה Stock באופן המנוגד לכל ההגבלות הנוספות המוצגות באתר האינטרנט בחלונית הפרטים של נכסי Stock להשתמש בנכסי

או להציג מצג שווא מפורש או משתמע שאתה או צד שלישי אחר הם, Stock) (להסיר, לטשטש או לשנות כל הודעות קניין הקשורות לנכסי ; כלשהם Stock היוצרים או בעלי זכויות הקניין הרוחני בנכסי

(I) עבור 1) למידת מכונה Stock או בכל כותרת, מידע על כיתוב, מילות מפתח או מטה-נתונים המשויכים לנכסי Stock להשתמש בנכסי ; או למטרות בינה מלאכותית; או 2) טכנולוגיות שתוכננו או יועדו לזיהוי אנשים

בכל דרך שאינה לטובת עצמך או לקוח יחיד, מבלי לקבל רישיון נפרד עבור לקוח או כל הלקוחות הנוספים, כפי Stock) (להשתמש בנכסי ; שישים

; שסוננו באמצעות חיפוש בטוח, אלא אם כן גילך מעל 18 ואתה מתגורר במדינה שבה תוכן למבוגרים הוא חוקי Stock) (לא לקבל גישה לנכסי או

או לנצל אותם בכל דרך שהיא למעט כפי שנקבע במפורש בתנאים אלה Stock) (להשתמש בנכסי

7.2. "שנועדו להיות" לשימוש עורכים בלבד Stock הגבלות של השימוש למטרות עריכה. עבור נכסי

(2) ; (בהקשר של אירועים או Stock אלה 1) (באופן ששומר על הקשר העריכה והמשמעות של נכסי Stock) א (הינך רשאי להשתמש בנכסי נושאים "חדשותיים" או נושאים שיש בהם עניין ציבורי, ובנוסף 3) (בהתאם להגבלות של בעל רישיון נוסף של צד שלישי שמופיעות באתר Stock; האינטרנט בחלונית בה מופיעים הפרטים אודות נכסי

או כפי, "stock.adobe.com / ב) (עליך להזכיר את היוצרים, באופן שמתאים באופן סביר לשימוש הישים, בתבנית זו": שם משתף התוכן; שמצוין באתר האינטרנט

אלה לכל מטרה מסחרית) לדוגמה, קידום מכירות, חסות, פרסומת או ייצור סחורה; (או 2) (לשנות Stock) ג) (אינך רשאי) 1) (להשתמש בנכסי אלה, למעט התאמות קלות של איכות טכנית, חיתוך קל או שינוי קל של הגודל; וכן Stock נכסי

של עורכים למטרה מסחרית, עליך תחילה 1) (לקבל רישיון ישירות מבעל זכויות היוצרים של נכסי Stock) ד) אם ברצונך להשתמש בנכסי Stock; 2) (להבטיח קבלה של הרשאות נוספות לפי הצורך; Stock;

8. שיוך. בנוסף לכל חובת שיוך בסעיף 7) הגבלות)

Adobe אחר מקבל שיוך, עליך גם לכלול שיוך הדומה באופן מהותי עבור Stock בהקשר שבו ספק תוכן Stock) א) (אם נעשה שימוש בנכס Stock; וכן

Adobe Stock-בהפקה אור-קולית, עליך להשתמש במאמצים סבירים מבחינה מסחרית כדי לכלול שיוך ל Stock) ב) (אם נעשה שימוש בנכס עבור 2) וכן: stock.adobe.com/[Name משתף התוכן]: בהתאם לתקני התעשייה, ובמידת האפשר בתבנית הבאה 1) (עבור יצירות Adobe. או כפי שמודיעה אחרת; "Adobe Stock יצירות שמע""] שם השיר "[המבוצע על-ידי שם האמן / דרך

9. ולצוותים VIP-תנאים מיוחדים למשתמשים בעלי מינוי, למשתמשים עסקיים, ל

9.1. **חשבון משתמש במינוי.** אינך רשאי להעביר את המינוי שלך לאחרים או לאפשר להם להשתמש במינוי, גם אם מדובר בגורמים קשורים כמה פעמים באמצעות המינוי Stock עמיתים לעבודה, קבלנים או עובדים. עם זאת, אתה רשאי להעניק רישיון לנכסי

9.2. כלשהו, רישיון זה מוענק לעסק, בין שהרישיון נרכש לפני או אחרי Stock **משתמשים עסקיים.** אם משתמש עסקי רוכש רישיון לנכס כלשהם על-ידי המשתמש העסקי כפוף להסכם של העסק איתנו. משתמשים Stock התאריך שבו עודכנו התנאים לאחרונה. השימוש בנכסי שלעסק יש רישיון עבורם בהתאם לתוכנית לצוות מישות משפטית אחת Stock המשתמשים לעסק יכולים להשתמש בנכסי

9.3. כחלק, Adobe של VIP באמצעות תוכנית Adobe Stock אם אתה רוכש נקודות זכות של **Adobe Stock ב-VIP נקודות זכות של** א) (לא תוכל לקבל החזר כספי על רכישות בנקודות זכות; וכן) ב) (נקודות זכות שלא נוצלו יפוגו באופן Creative Cloud Team מתוכנית אוטומטי 12 חודשים ממועד הרכישה

9.4. CC Pro בעלות רישיון כחלק מתוכנית Pro התנאים בסעיף 9.4 חלים רק על תמונות. **CC Pro Edition תנאים מיוחדים עבור תוכנית** של ארגון. אם קיימת התנגשות בין סעיף 9.4 זה לבין סעיף אחר בתנאים, סעיף 9.4 זה גובר VIP על-ידי לקוח שהוא צוות או לקוח Edition בלבד Pro בגין תמונות

א) **הגדרות**

1) (בשמה; ב) ("Pro Edition" אשר): א) (כוללת את המילים Creative Cloud פירושה כל תוכנית של "**CC Pro Edition תוכנית**" ולהעניק להן Pro של ארגונים; וכן) ג) (כוללת את הזכות להוריד מספר בלתי מוגבל של תמונות VIP הזמינה ללקוחות שהם צוותים וללקוחות רישיון

2) או פקיעת התוקף שלה CC Pro Edition **תקופת חסד** "פירושה 30 הימים המופיעים מיד לאחר סיום תוכנית"

3) **המונה** רק התמונות, האזורים, הנכסים התלת-ממדיים, קובצי CC Pro Edition, פירושו, כחלק מתוכנית "**Pro תמונות**" אלא אם כן מופיע במפורש "Pro כיצירות" רגילות. "לשם הבהרה, סוג נכס אינו "תמונת Adobe התבניות, והווקטורים המסומנים על-ידי בהגדרה זו

4) (המונה) CC Pro Edition עבור לקוחות שהם צוותים אשר רכשו את תוכנית Creative Cloud **לקוחות צוותים** "פירושו" VIP המיועדת לצוותים, כולל דרך

5) (המונה) CC Pro Edition עבור לקוחות ארגוניים אשר רכשו את תוכנית Creative Cloud **של ארגון** "פירושו **VIP לקוחות**" VIP המיועדת לארגונים דרך

ב) (VIP ניתנות ברישיון לגורמים הבאים): 1) (לקוחות צוותים במסגרת רישיון משופר; וכן) 2) (לקוחות Pro תמונות **Pro רישיון לתמונות** של ארגון במסגרת רישיון מורחב

(ג) Pro. מגבלות ברישיון עבור תמונות

(1) שהשתמשת בהן במהלך התקופה Pro המפורטות בסעיף 9.4 הוא קבוע עבור השימושים הספציפיים של תמונות Pro הרישיון לתמונות כולל הרחבות או חידושים, וכן בתקופת החסד, CC Pro Edition של תוכנית

(2) (כפי שמוגדר בתנאים) Adobe Stock של API-רשאים להשתמש בממשקי ה CC Pro Edition רק משתמשים המורשים לתוכנית Pro. כדי לקבל גישה לתמונות (Adobe הנוספים למפתחי

CC Pro Edition או לעשות שימוש בלתי הולם בגישה לתוכנית Pro) 3(אתה מסכים לא לאגור במלאי תמונות

(4) Pro. רישיונות הרכב אינם חלים על תמונות

(ד) שהורדת Pro-תקבל תקופת חסד שבמהלכה תוכל להשתמש בכל תמונות ה. CC Pro Edition **תוקף הסיום או התפוגה של תוכנית** שנעשה בהן שימוש בפרוייקט או בשימוש Pro וכל תמונות, CC Pro Edition ושילמת עליהן לפני מועד הסיום או פקיעת התוקף של תוכנית שהורדת ושילמת עליהן, אך שלא עשית בהן שימוש לפני Pro-קצה אחר לפני סוף תקופת החסד ממשיכות להיות כפופות לתנאים. כל תמונות ה במהלך תקופת החסד. למעט התנאים Pro סיום תקופת החסד, אינן נחשבות לתמונות מורשות. לשם הבהרה, אינך רשאי להוריד תמונות בפעם הראשונה, או בהקשר חדש (למשל בסחורה חדשה או שונה, (לאחר Pro המותרים במהלך תקופת החסד, אינך רשאי להשתמש בתמונות לדוגמה, אם לפני מועד הסיום או תפוגת התוקף, הדפסת עלון פרסומי עם תמונת CC Pro Edition מועד הסיום או פקיעת התוקף של תוכנית בעלון, פרוייקט Pro עליו, אתה רשאי להמשיך לייצר את העלון לעד, אבל לאחר סוף תקופת החסד, אינך רשאי להשתמש באותה תמונת Pro או שימוש קצה אחר

10. חובות השיפוי שלנו

10.1. , שנמצא תחת שיפוי נעשה בכפוף לתנאים ובכפוף לסעיף 10.2) תנאים לשיפוי (Stock **חובת השיפוי שלנו**. בהנחה שהשימוש בנכס אנו נספק הגנה במקרה של תביעה, פעולה או תהליך משפטי שנעשה על-ידי צד שלישי נגד אדם או ישות, כל עוד התנאים בתוקף ובמקרה שבו שנמצא תחת שיפוי מפר באופן ישיר זכויות יוצרים, סימנים מסחריים, זכויות הפרסום או הפרטיות Stock נטען בתביעה שהשימוש שלך בנכס (שהורדת ושילמת עבורו; וכן) ב (לא מוגדר Stock **שנמצא תחת שיפוי**" פירושו נכס Stock של צד שלישי) **"תביעת שיפוי"**. ("נכס כ"לשימוש עורכים בלבד". אנו נשלם לך עבור הנזקים, ההפסדים, העלויות, ההוצאות או החבויות שייגרמו לך במישרין כתוצאה מתביעת הפרה ואשר ייפסקו כנגדך באופן סופי על-ידי בית דין בעל סמכות שיפוטית או יוסכמו במסגרת הסכם פשרה כתוב שייחתם על-ידינו

10.2. **תנאים לשיפוי**. לא נישא באחריות כלשהי במקרה של תביעת שיפוי

(א) Stock עם חומרים אחרים או מידע אחר; 3(כל שימוש בנכס Stock); 2(כל שילוב של נכס Stock בעקבות); 1(כל שינוי של נכס); 4(כל שימוש במסגרת רישיון רכב; או) 5(ההקשר שבו השתמשת בנכס Stock לאחר שקיבלת הוראה מאיתנו להפסיק להשתמש בנכס Stock; או

(ב) 1(לא תודיע לנו בכתב על תביעת שיפוי בהקדם האפשרי לאחר קבלת ההתראה על כך, במידה שאנו ניפגע בשל כך לא תספק לנו את הסיוע הסביר שיידרש על-ידינו לצורך הגנה או עסקת הסדר בעקבות תביעת השיפוי); 3(לא תספק לנו את הזכויות הבלעדיות לשלוט בתהליך ואת הסמכות להגיע להסדר במקרה של תביעת שיפוי; או) 4(לא תימנע מהודאה בהקשר של תביעת השיפוי ללא הסכמה בכתב מאיתנו

10.3. **הגבלת חבות. על אף המצוין בתנאים או בכל הסכם אחר שלך איתנו, ללא קשר למספר הפעמים שבה התבצעה הורדה של נכס על Stock. לא תעלה על 10,000 דולר לכל נכס Stock או שניתן בעבורו רישיון, החבות המצרפית הכוללת שלנו בגין כל נכס Stock אף כל חוקי ההתיישנות הישימים, יש להתחיל כל פעולה או הליך ליישוב סכסוכים בטווח של שנתיים ממועד הפעולה, האירוע או ההתרחשות שגרמה לתביעה**

10.4. או תביעת שיפוי Stock **סעד בלעדי**. האמור הוא החבות וההתחייבות היחידה שלנו, והסעד הבלעדי שלך, בהקשר של כל נכס

11. **חובות השיפוי שלך**. מבלי להגביל את ההתחייבויות שלך בתנאים הכלליים, יהיה עליך לפצות אותנו ואת חברות הבת שלנו, גורמים הקשורים אלינו, הסוכנים, העובדים, השותפים, בעלי הרישיונות ונותני הרישיונות שלנו בגין כל תביעה, דרישה, הפסד או נזק, לרבות שכר

(למעט הפיצוי שמצוין בסעיף 10) חובות השיפוי שלנו ((או להפרת Stock טרחת עו"ד סביר, הנובעים או הנוגעים לשימוש שלך בנכסי התנאים על-ידך

12. כתבי ויתור. איננו אחראים, ואנו מסירים מעלינו באופן מפורש כל חבות בגין

Stock לרבות תיאורים קשורים, קטגוריות, כתוביות, כותרות, מטה-נתונים או מילות מפתח שכלולים בנכס (Stock) א (הדיוק של כל נכס כלשהו, וכן

Stock) ב(משוב, חומרים או תשובות לשאלות שסופקו לך על-ידינו או על-ידי הנציגים שלנו, בין שמדובר בתנאים הללו, בשימוש שלך בנכס או בשימוש המוצע שלך בו, או בדרך אחרת, הניתנים כמחווה בלבד ואינם מהווים ייעוץ משפטי

13. הסתייגויות.

(A) עשוי להיות נושא לתביעה של צד שלישי או עשויים Stock סיבה סבירה להאמין, שנכס Adobe-אם ידוע לך, או אם יש לך או ל ובמקרה זה, תצטרך 1 (להיענות, Stock להורות לך להפסיק את השימוש, השכפול, השינוי, ההצגה, הביצועים, ההפצה או החזקה של נכס Stock. לכן בהקדם האפשרי; וכן) 2 (להבטיח שהלקוחות שלך, המפיצים, העובדים והמעסיקים, כפי שישים, יפסיקו להשתמש בנכס

(B) Stock. וכן) 2 (למנוע את ההורדה של כל נכס; Stock או רשאים בכל רגע נתון), 1 (להפסיק את הרישוי של כל נכס

14. תוקף הסיום.

א (אם המינוי שלך מסתיים, או עם סיום התנאים הנוספים הללו

(1) תוותר על כל הזכויות, הבעלות והעניין בכל נקודות הזכות שאינן בשימוש או בנכסים הרגילים שאינם בשימוש מתוכנית מינוי, כפי שישים;

(2) ימשיך להתקיים ואתה Stock כל רישיון קבוע שהוענק לנכסי, (CC Pro Edition תוקף הסיום של תוכנית) למעט כאמור בסעיף 9.4 ד) (הללו הניתנים ברישיון Stock רשאי להמשיך להשתמש בנכסי

(3) מורשים אלה לא יהיו זמינים לאחר סיום התוכנית או Stock שהענקת בעבורו רישיון, מכיוון שייתכן שנכסי Stock עליך להוריד כל נכס פקיעת התוקף שלה; וכן

(4) עליך לשים לב לכל קודי אימות הרישיון שהונפקו בעת מתן הרישיון של יצירת שמע, משום שייתכן שקודי רישיון אלה לא יהיו זמינים. לאחר מועד הסיום או פקיעת התוקף

במקרה של הפרת התנאים מצדך, עליך להפסיק את השימוש, השכפול, השינוי, ההצגה (Stock) ב (אם נסיים את זכותך להשתמש בנכסי Stock הביצועים, ההפצה וההחזקה של כל נכסי

15. על-ידך או על-ידי אחרים, או שימוש בהם, תוך הפרה של תנאים אלה, אתה Stock **סעד לצו מניעה**. במקרה של גישה לא מורשית לנכסי מסכים שנהיה רשאים להגיש סעדים בדמות צווי מניעה) או סוג מקביל של סעד משפטי דחוף (בכל תחום שיפוט שהוא, מבלי לספק הודעה מוקדמת או הזדמנות לתיקון