

## תנאים נוספים של Adobe Stock

עדכון אחרון: שבת 10 מאי 2024. מחליף את כל הגרסאות הקודמות.

תנאים נוספים אלה מפקחים על השימוש שלך בשירותי Adobe Stock ובנכסי Stock (כמוגדר להלן) והם נוספים לתנאי השימוש הכלליים של Adobe ('תנאים כלליים') שנמצאים בכתובת [http://www.adobe.com/go/terms\\_il](http://www.adobe.com/go/terms_il) (התנאים הנוספים והתנאים הכלליים נקראים ביחד 'תנאים'). כל הזכויות והרישיונות שהוענקו לך במסגרת תנאים נוספים אלה של Adobe Stock כפופים לציות שלך לתנאים. לתנאים מודגשים אשר אינם מוגדרים להלן תהיה משמעות זהה לזו המוגדרת בתנאים הכלליים.

### 1. הגדרות

1.1 'שותף' עבור ישות, היא כל ישות אחרת ששולטת, נשלטת או נמצאת בשליטה משותפת עם אותה ישות. למטרות הגדרה זו, המונח 'שליטה' פירושו הסמכות הישירה או העקיפה לכוון את ענייניה של ישות באמצעות לפחות 50% מהמניות, זכויות ההצבעה, ההשתתפות או האינטרס הכלכלי באותה ישות.

1.2 'פרויקט שמע' הוא פרויקט ספציפי שאתה יצרת שמשלב את יצירת השמע עם תמונות, סרטונים, קריינות או חומרים אחרים, כפי שהותר בתנאים.

1.3 'יצירות שמע' הן רצועות השמע (לרבות כל הקלטות הקול, היצירות המוזיקליות וכל הקלטה אחרת שמכילה צלילים או סדרת צלילים, הנכללים בה) שמוגדרות כנכסי Adobe Stock בכל אתרי האינטרנט, פרט לכך שמונח 'יצירת שמע' אינו כולל שמע כלשהו שעשוי להיכלל ב'יצירה' ואינו כולל פלט.

1.4 'יצירות עורכים' הן נכסי Stock מכל סוג שנועדו לשימוש עורכים בלבד' באתרי האינטרנט.

1.5 'תכונות Firefly זכאיות' הן התכונות של Firefly המפורטות בתיאור המוצר של Firefly

1.6 'לקוחות ארגוניים של VIP Pro' הם לקוחות של Creative Cloud 'לארגונים' שרכשו תוכנית 'מהדורת Pro לארגונים' באמצעות VIP

1.7 'אירוע ייצוא' פירושו שמשמש בשירותי Stock Adobe צרך זיכוי אחד או יותר כדי להשלים פעולה הרשומה בסעיף Adobe Stock בתיאור המוצר של Firefly בנוגע לפלט. אירועי ייצוא אינם כוללים הורדה של פלט (א) ללא צריכת זיכוי אחד או יותר, או (ב) במסגרת זכאות הורדה בלתי מוגבלת כגון תוכנית מהדורת Pro. בהתאם לכוונה בפסקה זו, 'זיכוי' אינו כולל הקצאה נפרדת כלשהי של 'זיכויים יצירתיים' שמאפשרים למשתמש לשלוח פריטי קלט ליצירת פריטי פלט.

1.8 'תיאור המוצר של Firefly' הוא התיאור שנמצא בקישור [helpx.adobe.com/il/legal/product-descriptions/adobe-firefly.html](https://helpx.adobe.com/il/legal/product-descriptions/adobe-firefly.html) (או בכתובת URL עוקבת), שאותו Adobe עשויה לעדכן מעת לעת כדי להוסיף עוד מוצרים, תכונות ואירועי ייצוא.

1.9 'תקופת חסד' היא התקופה של 30 הימים ששמייד לאחר סיום תוכנית Pro Edition או פקיעת התוקף שלה.

1.10 'פלט Firefly שנמצא תחת שיפוי' מתייחס לפלט שנוצר בתגובה לקלט בעת שימוש בתכונות Eligible Firefly בשירות Adobe Stock וסופק למשתמש לאחר אירוע ייצוא. נכסי Stock, כולל כל נכסי Stock המסומנים כ'נוצרו באמצעות בינה מלאכותית' או כל הגדרה דומה, אינם מהווים פלט Firefly משופה

1.11 "נכס Stock שנמצא תחת שיפוי" הוא נכס Stock (לא כולל יצירות עורכים) שהורדת אותו ושילמת עבורו. לשם הבהרה, נכסי Stock שצורכים זיכויים ברישיון הם נכסי Stock שזכאים לשיפוי. נכס Stock שקיבלו רישיון באמצעות תוכנית Pro Edition הם נכס Stock שזכאים לשיפוי גם אם הם מסומנים כ'חינם'. אחרת, נכסים בחינם אינם נכסי Stock שזכאים לשיפוי.

1.12 המשמעות של 'קלט' היא כמתואר בתנאים הנוספים של בינה מלאכותית גנרטיבית (כהגדרתם להלן).

1.13 המשמעות של 'פלט' היא כמתואר בתנאים הנוספים של בינה מלאכותית גנרטיבית (כהגדרתם להלן).

1.14 'נכסי Pro' הם (א) תצלומים, איורים, וקטורים, נכסי תלת-ממד וקובצי תבנית שהוגדרו על-ידי Adobe כ'יצירות סטנדרטיות' שעשויות להיות מורשות כחלק מרישיון בתוכנית מהדורת Pro וכן (ב) כל סוגי הנכסים האחרים המפורטים בתיאור המוצר של Stock (זמין בכתובת <https://helpx.adobe.com/il/legal/product-descriptions/stock.html>) או כתובת

URL עוקבת) אשר זמינים לקבלת רישיון כחלק מתוכנית מהדורת Pro לשם הבהרה, נכס אינו נכס מסוג Pro אלא אם מצוין במפורש בהגדרה זו.

1.15 'תוכנית Edition Pro' היא כל תוכנית של Cloud Creative אשר: (א) כוללת את המילים Edition Pro בשמה. (ב) זמינה ללקוחות Pro שהם צוותים וללקוחות Pro VIP ארגוניים; וכן (ג) כוללת את הזכות להוריד מספר בלתי מוגבל של נכס Pro ולהעניק להם רישיון.

1.16 המשמעות של 'נכס Stock' היא יצירת שמע אחת ויצירה אחת או שתיהן.

1.17 המונח 'לקוחות Pro VIP שהם צוותים' מתייחס ללקוחות של Cloud Creative עבור צוותים שרכשו את תוכנית Pro Edition שמיועדת לצוותים, כולל באמצעות VIP.

1.18 המונח 'אתרי אינטרנט' מציין שירותי Stock Adobe שזמינים בכתובת [www.stock.adobe.com](http://www.stock.adobe.com) (או כתובת URL עוקבת), או אתרי אינטרנט או יישומים אחרים של Adobe שהופכים את התוכן של נכס Stock לזמין תמורת רישיון.

1.19 "יצירות" פירושו נכסי Pro (כמוגדר להלן) וכן צילומים, איוורים, תמונות, וקטורים, סרטוני וידאו, נכסים בתלת-ממד, נכסי תבניות וכל יצירה מאוירת או גרפית אחרת שמוגדרת כנכסי Stock Adobe בכל אתר אינטרנט שהוא, ולצורך הבהרה, 'יצירות שמע' או 'פלט' לא כלולים.

## 2. בעלות

אלא אם צוין באופן מפורש בתנאים, אנחנו ונותני הרישיון שלנו שומרים בידנו את כל הזכויות, הבעלות והעניין בנכסי Stock ועליהם. זכות הקניין וזכות הבעלות על נכס Stock או בהקשר אליהם אינן עוברות עליך בכפוף לתנאים אלה.

## 3. תנאי הרישיון והגבלות ספציפיות שרלוונטיות ליצירות

3.1. רישיון רגיל והגבלות ספציפיות עבור יצירות. הרישיון שמתואר בסעיף 3.1 מכונה 'רישיון רגיל'.

(א) רישיון רגיל עבור יצירות. ברישיון רגיל, אנחנו מעניקים לך רישיון קבוע, לא בלעדי, כלל-עולמי, שאינו ניתן להעברה (מלבד בעקבות סעיף 6 (זכויות נוספות)) ולא ניתן לרישוי משנה, ומיועד לשימוש, לשכפול, לגניזה, לשינוי ולהצגה של היצירה בכל סוגי המדיה (1) למטרות פרסום, שיווק, קידום או קישוט. ובנוסף (2) שימוש אישי ולא מסחרי עד ל-500,000 פעמים כפי שמפורט להלן בסעיף 3.1(ב), ('הגבלות ספציפיות של רישיון רגיל').

(ב) הגבלות ספציפיות של רישיון רגיל עבור יצירות. בנוסף להגבלות שבסעיף 7 (הגבלות), ההגבלות שלהלן חלות על כל יצירה שנמצאת במסגרת 'רישיון רגיל':

(1) אינך רשאי, במצטבר (א) לגרום או לאפשר ליצירה להופיע ביותר מ-500,000 חומרים מודפסים (לרבות עותקים או חומרים כגון אלה); או (ב) לשלב יצירה בהפקה חיה, מוקלטת או דיגיטלית אם כמות הקהל צפויה להיות גדולה יותר מ-500,000 צופים, אך ההגבלה על גודל הקהל אינה חלה על יצירות המוצגות רק באתרי אינטרנט, אתרי מדיה חברתית או יישומים למכשירים ניידים;

(2) אינך רשאי לשלב יצירה בסחורה המיועדת למכירה או להפצה, כולל מוצרים לפי דרישה, אלא אם כן, (א) היצירה עברה שינוי כך שהיצירה החדשה, כפי שהיא משולבת בסחורה שכזו, אינה דומה ליצירת המקור ויכולה להיחשב ליצירה מקורית; או (ב) הערך הראשוני של פריט סחורה זה אינו מתקשר ליצירה עצמה;

(3) אינך רשאי להשתמש ביצירה, לכלול אותה או לשלב אותה בתבנית אלקטרונית או ביישום של תבניות עיצוב (לדוגמה, תבנית של עיצוב אתר אינטרנט או מצגת, תבניות של כרטיסי ברכה או כרטיסי ביקור אלקטרוניים); וכן

(4) אינך רשאי להשתמש ביצירה, לשכפל, להפיץ או להציג אותה עם הודעה לעיתונות שכוללת הפצה של קובץ תמונה בודד.

3.2. רישיון משופר והגבלות ספציפיות עבור יצירות. הרישיון המתואר בסעיף 3.2 מכונה 'רישיון משופר'.

(א) רישיון משופר עבור יצירות. במסגרת רישיון משופר, אנחנו מעניקים לך את אותן הזכויות שכוללות ב'רישיון רגיל', אך ללא ההגבלה על כמות השכפולים או מספר הצופים שמפורטים בסעיף 3.1(ב) (1) (הגבלות רישיון רגיל ספציפיות עבור 'יצירות').

(ב) **הגבלות ספציפיות של רישיון משופר עבור יצירות.** ההגבלות בסעיפים 3.1(ב)(2) עד 3.1(ב)(4) (הגבלות רישיון רגיל ספציפיות עבור 'יצירות'), ובסעיף 7 (הגבלות) חלות על כל 'יצירה' שנמצאת במסגרת 'רישיון משופר'.

3.3. **רישיון מורחב והגבלות ספציפיות עבור יצירות.** הרישיון שמתואר בסעיף 3.3 מכונה 'רישיון מורחב'.

(א) **רישיון מורחב עבור יצירות.** תחת 'רישיון מורחב', אנחנו מעניקים לך אותן זכויות שיש תחת 'רישיון משופר', בנוסף לזכות להשתמש, לשכפל, להפיץ ולהציג את היצירה:

(1) לשילוב בסחורה וקבצי תבנית המיועדים למכירה או להפצה, ללא הגבלה על כמות השכפולים או מספר הצופים, במידה והנמען רשאי להשתמש ביצירה או לגשת אליה כפי ששולבה בסחורה או בתבנית; וכן

(2) בהודעה לעיתונות, הכוללת הפצה של קובץ תמונה בודד, במידה והיצירה פורסמה בהקשר של ההודעה לעיתונות, ולא נעשה בה שימוש או שהיא לא הופצה בשום דרך אחרת.

לשם הבהרה, אתה רשאי להשתמש ב'יצירה' בהקשר של (א) תבניות אלקטרוניות ויישומי תבניות עיצוב; (ב) סחורות כגון ספרים, חולצות, כרזות וכרטיסי ברכה; וכן (ג) שירותי 'הדפסה לפי דרישה', כפוף להגבלות שימשו בנכס Pro בשירותי 'הדפסה לפי דרישה'.

(ב) **הגבלות ספציפיות של רישיון מורחב עבור יצירות.** ההגבלות בסעיף 7 (הגבלות) חלות על כל 'יצירה' שנמצאת במסגרת 'רישיון מורחב'. מגבלות נוספות מסוימות חלות על השימוש בנכס Pro, כמתואר בסעיף 9.4 (ב).

4. **תנאי הרישיון והגבלות ספציפיות החלות על יצירות שמע.** אם קיימת התנגשות בין סעיף 4 זה לבין סעיף אחר בתנאים, סעיף 4 זה גובר בגין יצירות שמע בלבד.

4.1. **רישיון שמע רגיל והגבלות ספציפיות.** הרישיון המתואר בסעיף 4.1 זה מכונה 'רישיון שמע רגיל'.

(א) **רישיון שמע רגיל.** ברישיון שמע רגיל, אנחנו מעניקים לך רישיון קבוע, לא בלעדי, כלל עולמי, שאינו ניתן להעברה (מלבד בסעיף 6 (זכויות נוספות)), שאינו ניתן לרישוי משנה (למעט בכל מה שנוגע לסעיף 4.1(א)(3) להלן) לביצוע הפעולות הבאות:

(1) סינכרון ושילוב בכל דרך אחרת של יצירת השמע עם סרטון, שמע וחומרים אחרים, כדי ליצור מספר בלתי מוגבל של פרויקטי שמע;

(2) התאמה, עריכה ושינוי של יצירת השמע בפרויקטי השמע (לרבות המרת תבנית הקובץ, שינוי גובה הצליל, דחיסת זמן, חיתוך והוספה);

(3) שכפול, העתקה, העברה, הצגה, ביצוע בפומבי והפצה בכל דרך אחרת של יצירת השמע כפי שהיא משולבת בפרויקט שמע (למעט כפי שצוין בסעיף 4.2(א) (רישיון שמע מורחב)); וכן

(4) בכפוף לכל ההגבלות החלות, שימוש בפרויקטי שמע לכל מטרה שהיא, לרבות פרסום, שיווק, קידום מכירות ומסחר.

(ב) **הגבלות ספציפיות של רישיון רגיל של שמע.** בנוסף להגבלות בסעיף 4.3 (הגבלות על יצירת שמע) וסעיף 7.1 (הגבלות כלליות), אינך רשאי להשתמש ביצירת שמע בכל פרויקט שהוא כפי שצוין בסעיפים 4.2(א)(1)-(7) (רישיון שמע מורחב) מבלי לקבל תחילה רישיון שמע מורחב.

4.2. **רישיון שמע מורחב והגבלות.** הרישיון שמתואר בסעיף 4.2 מכונה 'רישיון שמע מורחב'.

(א) **רישיון שמע מורחב.** תחת 'רישיון שמע מורחב', אנחנו מעניקים לך אותן זכויות של 'רישיון שמע רגיל' בנוסף לזכות לשכפל, להעתיק, להעביר, להציג, לבצע בפומבי או להפיץ בכל דרך אחרת פרויקטי שמע באמצעים הבאים:

(1) רדיו.

(2) טלוויזיה;

(3) שירותי ווידאו בסטרימינג עם גישה בתשלום;

(4) שירותי ווידאו לפי דרישה עם גישה בתשלום;

(5) גרסאות לתיאטרון;

(6) יישומי תוכנת מחשב (כולל יישומים למכשירים ניידים ומשחקי וידאו); וכן

(7) מיקומי נקודת מכירה פיזיים (כגון קניונים, מערכות של נקודות מכירה, תצוגות בחנויות וסרטוני אולם תצוגה).

(ב) **הגבלות של רישיון שמע מורחב.** ההגבלות בסעיף 4.3 (הגבלות של יצירות שמע) ובסעיף 7.1 (הגבלות כלליות) חלות על כל יצירת שמע במסגרת רישיון שמע מורחב.

4.3. **הגבלות על יצירות שמע.** בנוסף להגבלות שבסעיף 7.1 (הגבלות כלליות) וכל ההגבלות הספציפיות לסוג רישיון, אינך רשאי:

(א) להשתמש ביצירת שמע כלשהי באופן שמשנה את אופיה הבסיסי, כגון יצירת רמיקסים או מאש-אפים; ביצוע שינויים אחרים למטרה של יצירת מוזיקה חדשה; או שינוי בכל דרך אחרת של יצירת השמע, למעט כפי שמפורט במפורש בסעיף 4.1(א) (רישיון שמע רגיל);

(ב) שימוש ביצירת שמע כלשהי כשיר נושא בפרויקט שמע שצוין בסעיפים 4.2(א)-(1)-(7) (רישיון שמע מורחב);

(ג) שילוב של יצירת שמע כלשהי ביישום של תבנית אלקטרונית או תבנית עיצוב (לדוגמה, תבנית של עיצוב אתר אינטרנט או מצגת, או תבניות עבור כרטיסי ברכה או כרטיסי ביקור אלקטרוניים);

(ד) הצגת יצירת שמע כלשהי על בסיס עצמאי או כחוויה להאזנה בלבד, כגון רצועה באלבום; או

(ה) העלאה או הפיכת יצירת שמע לזמינה בשילוב אך ורק עם תמונת סטילס או וידאו פשוט המבוצע בצילום אחד בפלטפורמת סטרימינג (לדוגמה, יצירת רשימת השמעה באמצעות יצירת שמע בשילוב עם רכיב חזותי, כאשר הרכיב החזותי מוסיף מעט ערך או כלל לא).

5. **רישיון הרכב עבור נכסי Stock.** הרישיון המתואר בסעיף 5 זה מכונה 'רישיון רכב'.

5.1. מתבצעת הורדה של גרסת רישיון הרכב של נכס Stock כיצירה בעלת סימן מים או כיצירת שמע שהיא קובץ AAC דחוס עם סיומת קובץ 4m, אלא אם צוין אחרת באתר האינטרנט.

5.2. עד 90 ימים מרגע ההורדה של נכס Stock, אתה רשאי להשתמש, לשכפל, לשנות, להתאים או להציג גרסאות רכב (כלומר, ללא הפרדת צבע או תצוגה מקדימה) של נכס Stock זה אך ורק למטרת תצוגה מקדימה של האופן שבו נכס Stock יראה או יישמע במהלך הייצור או פרויקט השמע. לשם הבהרה, במסגרת רישיון הרכב, אין לך זכות להשתמש בנכס Stock בייצור סופי או בפרויקט שמע, או להפוך את נכס Stock לזמין לציבור בכל דרך שהיא.

5.3. אין התחייבות לכך שנכס Stock כלשהו שהורדת תחת רישיון הרכב יהיה זמין לרישוי לאחר מכן. כל שימוש בנכס Stock תחת רישיון הרכב יהנו על בסיס 'כפי שהוא' ללא כל הצהרה, התחייבות או שיפוי מכל סוג שהוא.

6. **זכויות נוספות.** בכפוף לתנאים ולהגבלות החלות, ייתכן שיהיו לך הזכויות הנוספות הבאות:

(א) **שימוש המעסיק.** אתה רשאי לקבל רישיון לנכס Stock לטובת המעסיק שלך (**נכסי המעסיק**), ובמקרה כזה אתה:

(1) מצהיר ומתחייב שברשותך מלוא הסמכות החוקית לחייב את המעסיק שלך לתנאים אלה;

(2) נושא באחריות ובחבות הבלעדיות לשימוש בנכסי המעסיק; וכן

(3) חייב לקבל רישיונות נוספים לכל נכסי המעסיק שבכוונתך להשתמש בהם בשבילך.

(ב) **שימוש על ידי עובדים וקבלנים.** אתם רשאים לשתף נכסי Stock עם העובדים או עם קבלני המשנה שלכם, בתנאי ש:

(1) עובדים וקבלני משנה כאלה מסכימים בהסכם בכתב הניתן לאכיפה לציית להגבלות שבתנאים;

(2) עובדים וקבלני משנה כאלה משתמשים רק בנכס Stock מטעמך; וכן

(3) אתה נושא באחריות ובחבות הבלעדיות על השימוש בנכס Stock של המעסיק או הקבלן שלך.

(ד) **שימוש במדיה חברתית.** אתה רשאי להשתמש בנכס Stock בפלטפורמות או באתרי אינטרנט של מדיה חברתית של צד שלישי בהתאם להסכם המשתמש הרלוונטי של הצד השלישי, ובלבד שפעולה זו לא תחרוג מהיקף הרישיון שניתן לך בזאת.

(ד) **שימוש של לקוח.** אתה רשאי לרכוש רישיון לנכס Stock (למעט נכס Pro) בשם הלקוח שלך, והלקוח שלך רשאי להשתמש בנכס בכפוף לתנאים אלה. במקרה כזה, אתה מצהיר ומתחייב שיש לך סמכות משפטית מלאה, ותחייב את הלקוח שלך לתנאים אלה. אם לא תעשה זאת, ייתכן שהלקוח שלך לא ישתמש בנכס Stock. הזכויות שנרכשו יכולות להיות בבעלותך או בבעלות הלקוח שלך בלבד. אם אתה רוכש רישיון לנכס Stock שמשמש לקוח, עליך לרכוש רישיונות נוספים לכל שימוש אחר שלך או של לקוחות נוספים. במילים אחרות, רק אחד מכם (ולא שניכם) רשאי לעשות שימוש חוזר בנכס Stock במספר פרויקטים. אסור לך (א) למכור מחדש רישיונות לנכס Pro או (ב) להשתמש בנכס Pro בפרויקטים של לקוחות או לאפשר ללקוחותיך להשתמש בנכס Pro.

## 7. הגבלות.

### 7.1. הגבלות כלליות. אינך רשאי:

(א) להשתמש בנכסי Stock בכל אופן שמאפשר לצד שלישי להשתמש, להוריד, לחלץ או לקבל גישה לנכסי Stock (1) כקובץ בודד; או (2) באופן שחורג מהיקף הרישיון של נכס Stock;

(ב) להשתמש בנכסי Stock עם חומר שמפר זכויות כלשהן של צד שלישי, או לנקוט כל פעולה שהיא ביחס לנכסי Stock שמפרה את הקניין הרוחני או זכויות אחרות של אדם או ישות כלשהם, כגון הזכויות המוסריות של יוצר נכסי Stock או הזכויות של כל אדם – או כל רכוש השייך לאותו אדם שמופיע או משויך לנכסי Stock;

(ג) להירשם, או להגיש בקשה לרישום של סימן מסחרי, סימן מדגם, סימן שירות, סימן קולי או שם מסחרי, שעושים שימוש בנכס Stock כלשהו (בשלמותו או בחלקו); או לטעון לזכויות בעלות בניסיון למנוע מצד שלישי כלשהו להשתמש בנכס Stock;

(ד) להשתמש בנכסי Stock באופן פורנוגרפי או משמיץ, או באופן שמפר את החוקים, הכללים או התקנות החלים;

(ה) להשתמש בנכסי Stock באופן או בהקשר לנושא שאדם סביר יתפוס אותו כלא מחמיא, לא מוסרי, פוגעני, גס או שנוי במחלוקת, תוך התחשבות באופי של נכסי Stock. דוגמאות לכך כוללות פרסומות לטבק, מועדוני בידור למבוגרים או מקומות או שירותים דומים, תמיכה במפלגה פוליטית או בתנועות אחרות שמבוססות על דעה או רמיזה לנכות נפשית או פיזית.

(ז) להשתמש בנכסי Stock באופן שמנוגד לכל ההגבלות הנוספות שמוצגות באתר האינטרנט בחלונית הפרטים של נכס Stock כאלה מסוג זה.

(ז) להסיר, לטשטש או לשנות הודעות קניין כלשהן שקשורות לנכסי Stock, או להציג מצג שווא מפורש או משתמע שאתה או צד שלישי אחר הם היוצרים או בעלי זכויות קניין הרוחני בנכסי Stock כלשהם.

(ח) להשתמש (או לאפשר לצדדים שלישיים להשתמש) בשירותי Stock Adobe (או בכל תוכן, נתונים, פלט או מידע אחר שמתקבל או נגזר משירותי Stock Adobe (כגון נכסי Stock): (1) כדי ליצור באופן ישיר או עקיף, לאמן, לבדוק או לשפר בדרך אחרת כל אלגוריתם למידת מכונה או מערכות בינה מלאכותית, כולל ארכיטקטורות, מודלים או משקולות, או (2) עם טכנולוגיות שתוכננו או נועדו לזיהוי של אנשים.

(יא) לקבל גישה לנכסי Stock שסוננו באמצעות חיפוש בטוח, אלא אם כן גילך מעל 18 ואתה מתגורר במדינה שבה תוכן למבוגרים הוא חוקי. או

(ל) להשתמש או לנצל את נכס Stock בכל דרך אחרת מלבד המצוין במפורש בתנאים אלה.

### 7.2. הגבלות של יצירות עורכים. עבור יצירות עורכים:

(א) אתה רשאי להשתמש ביצירות עורכים אלה (1) באופן ששומר על הקשר העריכה והמשמעות של יצירות העורכים; (2) בהקשר של אירועים או נושאים חדשותיים או נושאים שיש בהם עניין ציבורי; וכן (3) בהתאם להגבלות הנוספות של נותני רישיון של גורמי צד שלישי שמופיעות באתר האינטרנט בחלונית הפרטים של יצירות עורכים מסוג זה;

(ב) אסור (1) להשתמש ב'יצירות עורכים' אלה באופן מטעה או מרמה; (2) להשתמש ב'יצירות עורכים' אלה לכל מטרה מסחרית (למשל, קידום מכירות, תמיכה, פרסום או שיווק), לרבות שימוש הקשור לאסימונים חסרי תחליף (NFTs) או טכנולוגיה דומה למכירת נכסים דיגיטליים; או (3) לשנות 'יצירות עורכים' אלה, למעט התאמות קלות להשגת איכות טכנית או חיתוך קל או שינוי גודל קטן; וכן

(ג) כדי להשתמש ביצירות עורכים למטרה מסחרית, עליך תחילה (1) לקבל רישיון ישירות מבעל זכויות היוצרים של יצירות העורכים; וכן (2) להבטיח קבלה של הרשאות נוספות לפי הצורך.

## 8. שיוך

8.1. ליצירות עורכים או אם נכס Stock נמצא בשימוש למטרות עריכה, יש להזכיר את היוצרים באופן סביר לשימוש הישים, בתבנית זו: '[שם משתף התוכן/stockadobe.com]', או כפי שמצוין באתר האינטרנט;

8.2. אם נעשה שימוש בנכס Stock בהפקה אור-קולית, עליך לעשות מאמצים סבירים מבחינה מסחרית כדי לכלול שיוך ל-Stock Adobe בהתאם למקובל בענף, ובמידת האפשר בתבנית הבאה (1) עבור יצירות: [שם משתף התוכן Name/stock.adobe.com]; (2) (2) ועבור יצירות שמע: [שם השיר] המבוצע על-ידי [שם האומן/stockadobe.com]; וכן

8.3. אם לא סופק כבר שיוך ונעשה שימוש בנכס Stock בהקשר שבו ספק תוכן Stock אחר מקבל שיוך, עליך גם לכלול שיוך שדומה באופן מהותי עבור Stock Adobe.

## 9. תנאים מיוחדים למשתמשי המינורי, משתמשים עסקיים, תוכניות מהדורת Pro, תכונות בינה מלאכותית גנרטיבית.

9.1. **חשבון משתמש במינורי.** אינך רשאי להעביר את המינורי שלך לאחרים או לאפשר להם להשתמש במינורי, גם אם מדובר בגורמים קשורים, עמיתים לעבודה, קבלנים או עובדים. עם זאת, אתה רשאי להעניק רישיון לנכסי Stock כמה פעמים באמצעות המינורי.

### 9.2. משתמשים עסקיים.

(א) כל רישיון או זכאות אחרת שמוענקת על-ידי Adobe למשתמש עסקי מוענקת לעסק. השימוש בנכסי Stock או בנקודות זכות מכל סוג על-ידי המשתמש העסקי כפוף להסכם של העסק איתנו. למעט כמתואר בסעיף 9.2(ב), נכס Stock מורשה על-ידי עסק יכול לשמש רק משתמשים עסקיים מישות משפטית אחת וחברות בת או שותפות אחרות לא יכולות להשתמש בו. לשם הבהרה, ההגבלה שהוזכרה קודם חלה על נכס Pro ועל Stock Adobe שנרכשו באמצעות תוכנית ה-VIP של Adobe לצוותים.

(ב) כחריג לסעיף 9.2(א), אם אתה לקוח VIP ארגוני (לא לקוח של צוותי VIP), אתה רשאי לאפשר לשותפים שלך להשתמש בחלק או בכל הזכויות של Stock Adobe של ארגון ה-VIP שלך (כולל נכס Pro מורשים ונכסי Stock אחרים, זיכויים ומכסת מינויים). אתה אחראי לכל הפרה של תנאים אלה או שימוש לרעה בשירותי Stock Adobe ונכסי Stock שמבצעים השותפים שלך. Adobe יכולה לדרוש ממך לתת לה מידע על זהות השותפים העצמאיים שלך שמשתמשים בשירותי Stock Adobe או בנכסי Stock.

9.3. **זיכויים של Adobe Stock ב-VIP.** אם אתה רוכש נקודות זכות של Stock Adobe באמצעות תוכנית ה-VIP של Adobe, (א) רכישות בנקודות זכות לא יהיו זכאיות להחזר; וכן (ב) נקודות זכות שלא נוצלו יפוגו באופן אוטומטי 12 חודשים ממועד הרכישה.

9.4. **תנאים מיוחדים עבור תוכנית Pro Edition.** התנאים בסעיף 9.4 חלים רק על נכס Pro בעלי רישיון כחלק מתוכנית Pro Edition על-ידי לקוח Pro VIP שהוא צוות או לקוח Pro VIP של ארגון. אם קיימת סתירה בין סעיף 9.4 לבין סעיף אחר בתנאים, סעיף 9.4 גובר לגבי נכס Pro בלבד.

(א) **רישיון לנכסי Pro.** נכס Pro ניתנים ברישיון לגורמים הבאים: (1) לקוחות Pro VIP שהם צוותים במסגרת רישיון משופר; וכן (2) לקוחות Pro VIP של ארגון במסגרת רישיון מורחב. בכל מקרה, הרישיון שלך לנכס Pro כפוף למגבלות ולהגבלות החשובות שמפורטות להלן.

### (ב) מגבלות והגבלות על שימוש בנכס Pro וב-Adobe Stock API.

(1) **הגבלת שימוש נכון.** ניתן להשתמש בנכס Pro רק עבור הפרויקטים היצירתיים והמהימנים שלך. אתה רשאי לתת רישיון לנכס Pro לפי הצורך במהלך יצירת הפרויקטים בלבד.

(2) **אין פרויקטים של לקוחות.** לא תוכל להשתמש בנכס Pro בעבודה עבור הלקוחות שלך או לאפשר ללקוחות שלך להשתמש בנכס Pro.

(3) **אין אגירה.** לא תעניק רישיון נכס Pro מעבר לדרוש לשימוש המייד שלך בפרויקטים. קבלת יותר רישיון לנכס Pro מאשר דרוש באופן סביר לשימוש מייד מכוונה לעתים "אגירת מלאי" והפעולה הזאת אסורה. Adobe רשאית לקבוע, לפי שיקול דעתה הבלעדי, שהשימוש שלכם מהווה אגירת מלאי בלתי מורשית.

(4) **ללא שימוש בלמידת מכונה.** אין להשתמש בגישה שלכם לנכס Pro או ל-Adobe Stock API תוך הפרת הגבלות נגד שימוש למטרות למידת מכונה המתוארות בסעיף 7.1 (ח).

(5) **אין הדפסה לפי דרישה.** לא תשתמש בגישה שלך לנכס Pro או ל-Adobe Stock API לתמיכה במודל העסקי 'הדפסה לפי דרישה' כפי שמוגבל בסעיף 9.5.

(6) **API.** רק אנשים שהוקצה להם מקום בתוכנית Pro Edition יכולים לגשת לנכס Pro דרך Adobe Stock API.

(ג) **סיום, השהיה וצמצום.** מבלי להגביל סעדים זמניים אחרים שלנו, אנחנו רשאים בכל עת להפסיק, להשהות, להגדיר מגבלות תעריפים או לצמצם את הגישה לשירותי Stock Adobe ולנכס Stock Adobe ללא הודעה מוקדמת וללא החזר על כל העמלות ששולמו מראש לפי שיקול דעתנו הבלעדי אם אתה מפר הגבלה או הוראה אחרת של תנאים אלה, או פועל באופן שמראה בבירור שאינך מתכוון, או אינך מסוגל, לציית לתנאים אלה. בעקבות השהיה או סיום, ייתכן שתאבד את הגישה לנכס Stock המורשים שלך.

(ד) **תקופת הרישיון עבור נכס Pro.** הרישיון לנכס Pro שמפורטות בסעיף 9.4 הוא קבוע עבור השימושים הספציפיים של נכס Pro שהשתמשת בהן במהלך התקופה של תוכנית Pro Edition, כולל הרחבות או חידושים, וכן בתקופת החסד.

(ה) **תוקף הסיום או התפוגה של תוכנית Pro Edition.** תקבל תקופת חסד שבמהלכה תוכל להשתמש בכל הנכס Pro שהורדת ושילמת עליהן לפני מועד הסיום או פקיעת התוקף של תוכנית Pro Edition, וכל נכס Pro שנעשה בהם שימוש בפרויקט או בשימוש קצה אחר לפני סוף תקופת החסד ממשיכים להיות כפופים לתנאים. כל הנכס Pro שהורדת ושילמת עליהם, אך שלא עשית בהם שימוש לפני סיום תקופת החסד, אינם נחשבים למורשים. לשם הבהרה, אינך רשאי להוריד נכס Pro בזמן תקופת החסד. מלבד בזמן תקופת החסד, אינך רשאי להשתמש בנכס Pro בפעם הראשונה, או בהקשר חדש (כגון על סחורה חדשה או אחרת), לאחר סיום או תפוגה של תוכנית Pro Edition. לדוגמה, אם לפני סיום או תפוגת תוקף כאמור, הדפסת חוברת קידום מכירות עם נכס Pro, תוכל להמשיך להדפיס את החוברת ללא הגבלת זמן. אך לאחר תום תקופת החסד, אינך רשאי להשתמש באותו נכס Pro בחוברת או בפרויקט אחרים או בשימוש סופי אחר.

**Adobe Stock API 9.5.** הגישה והשימוש ב-Adobe Stock API כפופים לתנאים הנוספים של Adobe Developer ולתנאים אלה. לא תשתמש בגישה שלך לנכס Pro או ל-Adobe Stock API: (1) תוך הפרה של הגבלות על שימוש למטרות למידת מכונה המתוארות בסעיף 7.1 (ח) (הגבלה על בינה מלאכותית/למידת מכונה) או (2) לתמיכה במודל העסקי 'הדפסה לפי דרישה'.

9.6 **בינה מלאכותית גנרטיבית.** ההנחיות למשתמש של Adobe Generative AI הנמצאות בכתובת [www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-user-guidelines](http://www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-user-guidelines) ("ההנחיות למשתמש של Generative AI") והתנאים הנוספים של Adobe Generative AI הנמצאים בכתובת [www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-addl-terms](http://www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-addl-terms) ("Generative AI התנאים הנוספים של") מסדירים את השימוש שלכם בתכונות של AI Generative בשירותי Adobe Stock.

## 10. חובות השיפוי שלנו.

10.1 **חובת השיפוי שלנו.** בהנחה שהשימוש בנכס Stock או Indemnified Firefly Output שנמצא תחת שיפוי נעשה בכפוף לתנאים ובכפוף לסעיף 10.2 (תנאים לשיפוי), אנחנו נספק הגנה במקרה של תביעה, פעולה או תהליך משפטי שנעשה על-ידי צד שלישי נגד אדם או ישות, כל עוד התנאים בתוקף ובמקרה שבו נטען בתביעה שהשימוש שלך בנכס Stock שנמצא תחת שיפוי מפר באופן ישיר זכויות יוצרים, סימנים מסחריים, זכויות הפרסום או הפרטיות של צד שלישי ('**תביעת שיפוי**'). אנחנו נשלם לך עבור הנזקים, ההפסדים, העלויות, ההוצאות או החבויות שייגרמו לך במישרין כתוצאה מתביעת הפרה ואשר ייפסקו כנגדך באופן סופי על-ידי בית דין בעל סמכות שיפוטית או יוסכמו במסגרת הסכם פשרה כתוב שייחתם על-ידינו.

10.2 **תנאים לשיפוי.** לא נישא באחריות כלשהי במקרה של תביעת שיפוי:

(א) הנובע מ: (1) כל שינוי של נכס Stock או פלט, לרבות עם כל המוצרים והשירותים של Adobe; (2) כל שילוב של נכס Stock או פלט עם כל חומרים, תוכן או מידע אחר; (3) כל שימוש בנכס Stock או פלט תוך הפרה של תנאים אלה; (4) כל שימוש בנכס Stock או פלט לאחר שקיבלת מאיתנו הנחיה להפסיק להשתמש בהם; (5) כל פלט שמבוסס על קלט שאינו

טקסט, כשהקלט בפני עצמו היה מביא לתביעת ההפרה; (6) כל שימוש במסגרת רישיון רכב; (7) ההקשר שבו נעשה שימוש בנכס Stock או התפוקה; או (8) כל דבר שאינו התוכן האודיו-ויזואלי שמוצג או מושמע על-ידי תכונת Eligible Firefly, למשל מטה-נתונים טכניים שעלולים להיות מיוצרים על-ידי התכונה Firefly Eligible, כגון מטה-נתונים של קבצים ופרמטרים של תגובה לשאילתה.

או

(ב) במקרה שבו: (1) לא תודיע לנו בכתב על תביעת שיפוי בהקדם האפשרי לאחר קבלת ההתראה על כך, במידה שאנו ניפגע בשל כך; (2) לא תספק לנו את הסיוע הסביר שיידרש על-ידינו לצורך הגנה או עסקת הסדר בעקבות תביעת השיפוי; (3) לא תספק לנו את הזכויות הבלעדיות לשלוט בתהליך ואת הסמכות להגיע להסדר במקרה של תביעת שיפוי; או (4) לא תימנע מהודאה בהקשר של תביעת השיפוי ללא הסכמה בכתב מאיתנו.

10.3. הגבלת חבות. על אף כל דבר המנוגד לאמור בתנאים או בכל הסכם אחר ביניכם לביננו, להלן נמצאות מגבלות על החבות של Adobe ללא קשר למספר הפעמים שנכס של Stock או פלט Firefly משופה הורדו או קיבלו רישיון.

(א) החבות המצטברת המרבית הכוללת שלנו ביחס לכל נכס Stock משופה לא תעלה בשום מקרה על 10,000 דולר ארה"ב לכל נכס.

(ב) החבות המצטברת המרבית הכוללת שלנו ביחס לכל פלט Firefly משופה לא תעלה בשום מקרה על 10,000 דולר ארה"ב לכל (i) פלט Firefly משופה או (ii) תביעת הפרה (או סדרה של תביעות הפרה קשורות).

על אף כל חוקי התיישנות רלוונטיים אחרים, יש להתחיל בכל פעולה או הליך ליישוב סכסוכים בתוך שנתיים מהמעשה, האירוע או ההתרחשות שהובילו לתביעה.

10.4. סעד בלעדי. האמור הוא התחייבות היחידה שלנו, והסעד הבלעדי שלך, בהקשר של כל נכס Stock או תביעת שיפוי.

11. חובות השיפוי שלך. מבלי להגביל את ההתחייבויות שלך בתנאים הכלליים, יהיה עליך לפצות אותנו ואת חברות הבת שלנו, גורמים שקשורים אלינו, הסוכנים, העובדים, השותפים, בעלי הרשיונות ונותני הרשיונות שלנו בגין כל תביעה, דרישה, הפסד או נזק, לרבות שכר סביר של טרחת ע"ד, שנובעים או נוגעים לשימוש שלך בנכסי Stock (למעט הפיצוי שמצוין בסעיף 10 (חובות השיפוי שלנו)) או להפרת התנאים על-ידיך.

12. כתבי ויתור. איננו אחראים, ואנו מסירים מעלינו באופן מפורש כל חבות בגין:

(א) כל שימוש ברישיונות הרכב;

(א) הדיוק של כל נכס Stock מכל סוג, לרבות תיאורים קשורים, קטגוריות, כתוביות, כותרות, מטה-נתונים או מילות מפתח שכלולים בנכס Stock כלשהו, וכן

(ג) משוב, חומרים או תשובות לשאלות שסופקו לך על-ידינו או על-ידי הנציגים שלנו, בין שמדובר בתנאים האלה, בשימוש שלך בנכס Stock או בשימוש המוצע שלך בו, או בדרך אחרת, הניתנים כמחווה בלבד ואינם מהווים ייעוץ משפטי.

13. הסתייגויות.

13.1. אם ידוע לך, או אם יש לך סיבה סבירה להאמין, שנכס Stock כלשהו עשוי להיות נושא לתביעה של צד שלישי, עליך להודיע על כך מייד ל-Adobe בכתב. אם ל-Adobe יש סיבה סבירה להאמין, שנכס Stock עשוי להיות נושא לתביעה של צד שלישי, Adobe עשויה להורות לך להפסיק את השימוש, השכפול, השינוי, ההצגה, הביצועים, ההפצה או החזקה של נכס Stock כזה, ובמקרה זה, תצטרך (1) להיענות לכך בהקדם האפשרי; וכן (2) להבטיח שהלקוחות שלך, המפיצים, העובדים והמעסיקים, כפי שישים, יפסיקו להשתמש בנכס Stock זה.

13.2. אנחנו רשאים בכל רגע נתון, (1) להפסיק את הרישוי של כל נכס Stock; וכן (2) למנוע את ההורדה של כל נכס Stock.

14. תוקף הסיום.

14.1. אם המינוי שלך מסתיים, או עם סיום התנאים הנוספים הללו:

(א) אתה תוותר על כל הזכויות, השם והעניין בכל נקודות הזכות שאינן בשימוש או בנכסים הרגילים שאינם בשימוש מתוך תוכנית מינוי, מה שרלוונטי;



- (ב) למעט האמור בסעיף 9.4(ד) (תוקף הסיום של תוכנית Pro Edition), כל רישיון קבוע שהוענק לנכסי Stock ימשיך להתקיים ואתה רשאי להמשיך להשתמש בנכסי Stock האלה הניתנים ברישיון;
- (ג) עליך להוריד כל פריטי הנכס Stock שקיבלת עליהם רישיון, ולהוריד מחדש את כל הפלטים המאוחסנים בהיסטוריית הרישיונות, שכן ייתכן שפריטי הנכס Stock ופלט מסוג זה לא יהיו זמינים לאחר סיום או פקיעת תוקף; וכן
- (ד) עליך לשים לב לכל קודי אימות הרישיון שהונפקו בעת מתן הרישיון של יצירת שמע, משום שייתכן שקודי אימות רישיון אלה לא יהיו זמינים לאחר מועד הסיום או פקיעת התוקף.
- 14.2. אם נסיים את זכותך להשתמש בנכסי Stock במקרה של הפרת התנאים מצידך, עליך להפסיק את השימוש, השכפול, השינוי, ההצגה, הביצועים, ההפצה וההחזקה של כל נכסי Stock
15. **סעד מניעתי.** במקרה של גישה לא מורשית לנכסי Stock על-ידיך או על-ידי אחרים, או שימוש בהם, תוך הפרה של תנאים אלה, אתה מסכים שנהיה רשאים להגיש סעדים בדמות צווי מניעה (או סוג מקביל של סעד משפטי דחוף) בכל תחום שיפוט שהוא, מבלי לספק הודעה מוקדמת או הזדמנות לתיקון.

Stock-Additional-Terms\_he\_IL\_20240510