

Papildomos „Adobe Stock“ sąlygos

Vėliausiai atnaujinta 2021 m. sausio 29 d. Pakeičia visas ankstesnes versijas.

Šios Papildomos sąlygos reglamentuoja jūsų naudojimąsi „Adobe Stock“ paslaugomis bei „Stock“ ištekliais (kaip apibrėžta toliau) ir yra įtrauktos į Bendrąsias „Adobe“ naudojimo sąlygas („**Bendrosios sąlygos**“), pateiktas adresu www.adobe.com/go/terms (šios Papildomos sąlygos ir Bendrosios sąlygos kartu vadinamos „**Sąlygomis**“). Visos teisės ir licencijos, suteiktos jums pagal šias „Adobe Stock“ Papildomas sąlygas, priklauso nuo to, ar laikotės šių Sąlygų. Iš didžiųjų raidžių rašomiems terminams, kurių apibrėžimai čia nepateikiami, taikomos Bendrosiose sąlygose pateiktų apibrėžimų reikšmės.

1. Apibrėžtys

1.1. „**Garso darbas (-ai)**“ yra garso takeliai (įskaitant visus į juos įtrauktus garso įrašus, muzikines kompozicijas ir bet kokius kitus įrašus, kuriuose yra garsų ar garsų serijų), priskiriami „Adobe Stock“ ištekliams visose Interneto svetainėse. Terminas „Garso darbas“ neapima jokių garsų, kurie gali būti Darbe.

1.2. „**Projektas**“ yra konkretus jūsų sukurtas projektas, apimantis Garso darbą su vaizdais, vaizdo įrašu, pasakojimu ar kita medžiaga, leidžiama pagal Sąlygas.

1.3. „**Stock**“ išteklius (-iai)“ yra Garso darbas (-ai), Darbas (-ai) arba jie abu.

1.4. „**Interneto svetainė (-ės)**“ – tai „Adobe Stock“ paslaugos, teikiamos adresu www.stock.adobe.com (arba naudojant paskesnę URL), arba kitos „Adobe“ svetainės ar programos, kuriose „Stock“ ištekliai suteikiami pagal licenciją.

1.5. „**Darbas (-ai)**“ – tai „Pro“ vaizdai (apibrėžti toliau) ir nuotraukos, iliustracijos, vaizdai, vektoriai, vaizdo įrašai, trimačiai ištekliai, šablonų ištekliai bei kiti vaizdiniai ar grafiniai darbai, laikomi „Adobe Stock“ ištekliams visose Interneto svetainėse. Kad būtų aiškiau, terminas „Darbai“ neapima jokių Garso darbų.

2. **Nuosavybė.** Išskyrus Sąlygose aiškiai nustatytus atvejus, mes ir mūsų licencijų išdavėjai pasiliekaime visas „Stock“ išteklių teises, nuosavybės teises ir interesus. Pagal Sąlygas jums neperduodamos jokios „Stock“ išteklių nuosavybės teisės ar nuosavybės dalys.

3. Darbams taikomos licencijos sąlygos ir tam tikri apribojimai

3.1. **Standartinė licencija ir tam tikri apribojimai Darbams.** Šiame 3.1 skirsnyje aprašoma licencija vadinama „Standartinė licencija“.

A) **Darbų Standartinė licencija.** Pagal Standartinę licenciją suteikiame jums neišimtinę, nuolatinę, pasaulinę, neperduodamą (išskyrus pagal 6 skirsnį „Papildomos teisės“) neperlicencijuojamą licenciją naudoti, atkurti, archyvuoti, keisti ir rodyti Darbą visose medijose: 1) reklamos, rinkodaros ir dekoravimo tikslais; ir 2) asmeniniais ir nekomerciniais tikslais; iki 500 000 kartų, kaip toliau nustatyta 3.1 skirsnio B punkte („**Tam tikri Standartinės licencijos apribojimai Darbams**“).

B) **Tam tikri Standartinės licencijos apribojimai Darbams.** Be apribojimų, nurodytų 7 skirsnyje („Apribojimai“), bet kuriam Darbui pagal Standartinę licenciją taikomi šie apribojimai:

1) jums draudžiama kartu: a) sudaryti sąlygas arba leisti, kad Darbas būtų atkurtas daugiau kaip 500 000 spaudinių (įskaitant kopijas); arba b) įtraukti Darbą į gyvą pasirodymą, įrašą ar skaitmeninį kūrinį, jei numatoma,

kad jo auditorija bus didesnė nei 500 000 žiūrovų. Auditorijos dydžio apribojimas netaikomas Darbams, kurie rodomi tik svetainėse, socialinės žiniasklaidos svetainėse ar mobiliosiose programose;

2) jums draudžiama įtraukti Darbą į prekes, skirtas parduoti ar platinti, įskaitant produktus, tiekiamus „pagal poreikį“, išskyrus atvejus, kai: a) Darbas buvo pakeistas tiek, kad naujas Darbas, įtrauktas į minėtas prekes, nėra iš esmės panašus į pradinį Darbą ir gali būti laikomas originaliu autoriaus kūriniumi; arba b) pirminę minėtų prekių vertę sudaro ne pats Darbas;

3) jums draudžiama Darbą naudoti bet kokiame elektroniniame šablone ar dizaino šablonų programoje (pvz., interneto dizaino ar pristatymo šablone arba elektroninių sveikinimo atvirukų ar vizitinių kortelių šablonuose) arba prie jų pridėti ar į juos įtraukti; ir

4) jums draudžiama Darbą naudoti, dauginti, platinti ar rodyti su pranešimu spaudai, kuris apima atskiro vaizdo failo pateikimą.

3.2. Išplėsta licencija ir tam tikri apribojimai Darbams. Šiame 3.2 skirsnyje aprašoma licencija vadinama „Išplėsta licencija“.

A) **Darbų Išplėsta licencija.** Pagal Išplėstą licenciją suteikiame jums tas pačias teises kaip ir pagal Standartinę licenciją, tačiau be reprodukcijų ar žiūrovų skaičiaus apribojimų, nustatytų 3.1 skirsnio B punkto (Tam tikri Standartinės licencijos apribojimai Darbams) 1 papunktyje.

B) **Tam tikri Išplėstos licencijos apribojimai Darbams.** Apribojimai, nurodyti 3.1 skirsnio B) punkto 2) papunktyje, 3.1 skirsnio B punkto 3 papunktyje ir 3.1. skirsnio B punkto 4 papunktyje (Tam tikri Standartinės licencijos apribojimai Darbams) bei 7 skirsnyje („Apribojimai“), taikomi visiems Darbams pagal Išplėstą licenciją.

3.3. Pratęsta licencija ir tam tikri apribojimai Darbams. Šiame 3.3 skirsnyje aprašoma licencija vadinama „Pratęsta licencija“.

A) **Darbų Pratęsta licencija.** Pagal Pratęstą licenciją suteikiame tas pačias teises kaip ir pagal Išplėstą licenciją bei papildomą teisę naudoti, atkurti, platinti ir rodyti Darbą:

1) įtraukus į prekes ir šablonų failus, skirtus parduoti ar platinti; gavėjui leidžiama naudoti arba pasiekti Darbą be reprodukcijų ar žiūrovų skaičiaus apribojimų, tik jei Darbas įtrauktas į prekę ar šabloną; ir

2) pranešime spaudai, įskaitant atskiro atvaizdo failo pateikimą žiniasklaidai, jei Darbas skelbiamas tik dėl pranešimo spaudai ir nėra naudojamas ar platinamas jokiais kitais būdais.

Kad būtų aiškiau, be apribojimų galite naudoti Darbą a) elektroniniuose šablonuose ir dizaino šablonuose; b) ant prekių, pvz., puodelių, marškinėlių, plakatų bei sveikinimo atvirukų; ir c) „spausdinimo pagal poreikį“ paslaugoms.

B) **Pratęstos licencijos apribojimai Darbams.** 7 skirsnyje („Apribojimai“) nustatyti apribojimai taikomi visiems Darbams pagal Pratęstą licenciją.

4. Garso darbams taikomos licencijos sąlygos ir tam tikri apribojimai. Jei yra neatitikimų tarp šio 4 skirsnio ir bet kurio kito Sąlygų skirsnio, šis 4 skirsnis taikomas tik Garso darbams.

4.1. Standartinė garso įrašų licencija ir tam tikri apribojimai. Šiame 4.1 skirsnyje aprašoma licencija vadinama „Standartinė garso įrašų licencija“.

A) **Standartinė garso įrašų licencija.** Pagal Standartinę garso įrašų licenciją suteikiame jums neišskirtinę, nuolatinę, pasaulinę, neperduodamą (išskyrus pagal 6 skirsnį („Papildomos teisės“)), neperlicencijuojamą (išskyrus pagal toliau pateiktą 4.1 skirsnio A punkto 3 papunktį) licenciją:

1) sinchronizuoti ir kitaip derinti Garso darbą su vaizdo ar garso įrašais bei kita medžiaga, kad galėtumėte kurti neribotą Projektų skaičių;

2) pritaikyti, redaguoti ir modifikuoti Garso darbą Projektuose (įskaitant failo formato konvertavimą, tono keitimą, laiko glaudinimą, karpymą ir trumpinimą);

3) atkurti, kopijuoti, perduoti, transliuoti, rodyti, viešai atlikti ir kitaip platinti Garso darbą, įtrauktą į Projektą (išskyrus 4.2 skirsnio A punkte („Pratęsta garso įrašų licencija“)) nurodytas sąlygas); ir

4) laikantis bet kokių ir visų taikomų apribojimų, naudoti Projektus bet koku tikslu, įskaitant reklamą, rinkodarą ir komerciją.

B) Tam tikri Standartinės garso įrašų licencijos apribojimai. Kartu paisydami 4.3 skirsnyje („Garso darbų apribojimai“) ir 7.1 skirsnyje („Bendrieji apribojimai“) pateiktų apribojimų, negalite naudoti Garso darbo jokiame Projekte, kaip nurodyta 4.2 skirsnio („Pratęsta garso įrašų licencija“) A punkto 1–7 papunkčiuose, prieš tai negavę Pratęstos garso įrašų licencijos.

4.2 Pratęsta garso įrašų licencija ir tam tikri apribojimai. Šiame 4.2 skirsnyje aprašoma licencija vadinama „Pratęsta garso įrašų licencija“.

A) Pratęsta garso įrašų licencija. Pagal Pratęstą garso įrašų licenciją suteikiame tas pačias teises kaip ir pagal Standartinę garso įrašų licenciją bei papildomą teisę atkurti, kopijuoti, perduoti, transliuoti, rodyti, viešai atlikti arba kitaip platinti Projektus:

1) per radiją;

2) per televiziją;

3) per mokamos prieigos vaizdo įrašų transliavimo paslaugas;

4) per mokamos prieigos vaizdo įrašų paslaugas, teikiamas pagal poreikį;

5) per kino filmus;

6) per kompiuterinę programinę įrangą (įskaitant mobiliąsias programas ir vaizdo žaidimus); ir

7) fizinėse pardavimo vietose (pvz., prekybos centruose, per pardavimo vietų sistemas, parduotuvių vitrinose ir per parodų salonų vaizdo įrašus).

B) Tam tikri Pratęstos garso įrašų licencijos apribojimai. 4.3 skirsnyje („Garso darbų apribojimai“) ir 7.1 skirsnyje („Bendrieji apribojimai“) nurodyti apribojimai taikomi bet kokiam Garso darbui pagal Pratęstą garso įrašų licenciją.

4.3 Garso darbo apribojimai. Kartu su apribojimais, nurodytais 7.1 skirsnyje („Bendrieji apribojimai“), ir konkretaus tipo licencijos apribojimais draudžiama:

A) naudoti bet kurį Garso darbą pakeičiant jo esmę, pavyzdžiui, jį perkuriant ar sujungiant su kitais darbais; kitaip jį keisti norint kurti naują muziką; arba kitaip keisti Garso darbą, išskyrus atvejus, aiškiai nurodytus 4.1 skirsnio („Standartinė garso įrašų licencija“) A punkto 1 papunktyje;

B) naudoti bet kokį Garso darbą kaip teminę Projekto dainą, kaip nurodyta 4.2 skirsnio („Pratęsta garso įrašų licencija“) A punkto 1–7 papunkčiuose;

C) įtraukti bet kokį Garso darbą į bet kokį elektroninį šabloną ar dizaino šablonų programą (pvz., interneto dizaino ar pristatymo šabloną arba elektroninių sveikinimo atvirukų ar vizitinių kortelių šabloną);

D) siūlyti bet kokį Garso darbą atskirai arba tik kaip garso įrašą, pvz., albumo takelį; arba

E) įkelti bet kokį Garso darbą arba padaryti jį prieinamą tik kartu su nejudančiu vaizdu ar paprastu vieno kadro vaizdo įrašu transliavimo platformoje (pvz., kurti grojaraštį naudojant Garso darbą kartu su vaizdiniu elementu, kuris prideda mažai vertės arba jos apskritai neprideda).

5. „Stock“ išteklių kompozicinė licencija. Šiame 5 skirsnyje aprašoma licencija vadinama „Kompozicine licencija“.

(A) „Stock“ išteklių Kompozicinės licencijos versija atsisiunčiama kaip vandenženkliu pažymėtas Darbas arba kaip Garso darbas, suglaudintas kaip AAC failas su failo plėtimu .m4a, jei Interneto svetainėje nenurodyta kitaip.

(B) Iki 90 dienų nuo „Stock“ išteklių atsisiuntimo datos galite naudoti, atkurti, keisti, adaptuoti arba rodyti „Stock“ išteklių kompozicinę (peržiūros) versiją, skirtą tik peržiūrėti, kaip „Stock“ išteklius gali atrodyti kūrinyje arba Projekte. Kad būtų aiškiau, pagal Kompozitinę licenciją jums neleidžiama naudoti „Stock“ išteklių galutiniame kūrinyje ar Projekte arba padaryti „Stock“ išteklių viešai prieinamą bet koku būdu.

(C) Negarantuojame, kad bet kuris „Stock“ išteklius, kurį atsisiųsite pagal Kompozicinę licenciją, vėliau galės būti licencijuojamas. „Stock“ išteklius pagal Kompozicinę licenciją prieinamas TOKS, KOKS YRA, be jokių patvirtinimų, garantijų ir žalos atlyginimo garantijų.

6. Papildomos teisės. Taikant Sąlygas ir visus taikomus apribojimus, galite turėti toliau nurodytas papildomas teises.

(A) **Darbdavio ar Kliento naudojimas.** Galite licencijuoti „Stock“ išteklius savo darbdavio ar vieno iš klientų naudai, jei:

- (1) patvirtinsite ir garantuosite, kad turite visą teisinę galią įpareigoti darbdavį arba klientą laikytis šių Sąlygų;
- (2) išimtinai atsakysite už darbdavio ar kliento (atsižvelgiant į konkretų atvejį) naudojimąsi „Stock“ ištekliais;
- (3) perduosite savo licenciją klientui ar darbdaviui pagal vykdytiną rašytinį susitarimą, kuriame yra atitinkamos sąlygos, ribojančios ne mažiau nei šios Sąlygos, ir
- (4) įsigysite papildomų to paties „Stock“ išteklių licencijų, jei jūs ar jūsų darbdavys planuojate naudoti tą patį „Stock“ išteklių patys arba kitų klientų naudai (atsižvelgiant į atskirus atvejus).

B) **Darbuotojų ir rangovų naudojimas.** Galite perduoti failus, kuriuose yra „Stock“ išteklių, įskaitant kūrinius, Projektus ar kitą leidžiamą išvestinę medžiagą, darbuotojams ar subrangovams, jei:

- 1) darbuotojai ir subrangovai vykdytinu rašytiniu susitarimu sutinka laikytis šių Taisyklių apribojimų;
- 2) darbuotojai ir subrangovai naudosis „Stock“ ištekliais tik jūsų vardu; ir
- 3) jūs išimtinai atsakysite už darbuotojo ar rangovo naudojimąsi „Stock“ ištekliais.

7. Apribojimai.

7.1. Bendrieji apribojimai. Jums draudžiama:

A) naudoti „Stock“ išteklius bet koku būdu, dėl kurio trečioji šalis galėtų naudoti, atsisiųsti, gauti arba pasiekti „Stock“ išteklius 1) kaip atskirą failą arba 2) ne pagal „Stock“ išteklių licencijos sąlygas;

B) naudoti „Stock“ išteklius su medžiaga, pažeidžiančia trečiosios šalies teises, arba atlikti kitus veiksmus su „Stock“ ištekliais pažeidžiant bet kurio asmens ar subjekto intelektinės nuosavybės ar kitas teises, pvz., „Stock“ išteklių kūrėjo moralines teises arba bet kokio asmens, kuris (ar kurio nuosavybė) vaizduojamas „Stock“ ištekliuose arba yra su jais susietas;

- C) registruoti prekės ženklo, dizaino ženklo, paslaugų ženklo, garso žymės arba prekės pavadinimo, kuriame naudojamas „Stock“ išteklius (visas ar jo dalis), arba teikti paraiškos dėl registracijos; arba teigti, kad turite nuosavybės teises, taip siekdami neleisti trečiajai šaliai pasinaudoti „Stock“ ištekliumi;
- D) naudoti „Stock“ išteklius pornografijai ar šmeižtui arba pažeidžiant bet kokius taikomus įstatymus, taisykles ar reglamentus;
- E) naudoti „Stock“ išteklius tokiu būdu arba susiejus su tokia tema, kad jie asmeniui pagrįstai gali pasirodyti nepatogūs, amoralūs, įžeidžiantys, nepadorūs ar prieštaringi, atsižvelgiant į „Stock“ išteklių pobūdį. Tokios temos pavyzdžiai galėtų būti tabako gaminių reklamos; suaugusiųjų pramogų klubai ir panašios vietos ar panašios paslaugos; politinių partijų ar kitų nuomone pagrįstų judėjimų rėmimas; arba psichinė ar fizinė negalia;
- F) naudoti „Stock“ išteklių redakciniu būdu be pridėdama kūrėjų sąrašo ar informacijos apie autorystę, pateiktą būdu, kuris yra pagrįstas atsižvelgiant į naudojimo paskirtį, tokiu formatu: „[Bendraautorius vardas, pavardė] / stock.adobe.com“ arba kaip nurodyta Interneto svetainėje;
- G) naudoti „Stock“ išteklius neatsižvelgiant į papildomus apribojimus, nurodytus Interneto svetainėje, tokio „Stock“ išteklių išsamios informacijos srityje;
- H) pašalinti, pridengti arba pakeisti bet kokius su „Stock“ ištekliais susijusius pranešimus apie savininko teises arba aiškiai ar numanomai pateikti klaidingą informaciją, kad jūs ar kita trečioji šalis esate bet kurio „Stock“ išteklių kūrėjas ar intelektualiosios nuosavybės teisių turėtojas;
- I) naudoti „Stock“ išteklius ar bet kurį pavadinimą, antraščių informaciją, raktinius žodžius ar kitus su „Stock“ ištekliais susijusius metaduomenis bet kokiais 1) mašininio mokymosi ir (arba) dirbtinio intelekto tikslais; arba 2) tikslais, susijusiais su technologijomis, sukurtomis ar skirtomis fiziniams asmenims identifikuoti;
- J) naudoti „Stock“ išteklius kitais tikslais, o ne savo ar vieno iš klientų naudai, negavę atskiros licencijos klientui arba papildomiems klientams, jei to reikia;
- K) pasiekti „Stock“ išteklius, kuriuos išfiltravo saugios paieškos filtras, nebent esate vyresni nei 18 metų ir gyvenate šalyje, kur suaugusiems skirtas turinys yra teisėtas; arba
- L) naudoti „Stock“ išteklius kitaip, nei aiškiai leidžiama pagal šias Sąlygas.

7.2. Redakcinio naudojimo apribojimai. „Stock“ ištekliams, kurie nurodyti kaip skirti „tik redakciniam naudojimui“, taikomi šie apribojimai:

- A) tokius „Stock“ išteklius galite naudoti tik: 1) taip, kad būtų išlaikomas redakcinis kontekstas ir „Stock“ išteklių prasmė; 2) kai tai susiję su visuomenei svarbiais ar bendro pobūdžio įvykiais ar temomis; ir 3) laikydamiesi bet kokių papildomų trečiosios šalies licencijų išdavėjų apribojimų, rodomų šio „Stock“ išteklių informacijos srityje Interneto svetainėje;
- B) privalote įtraukti pridėdamą kūrėjų sąrašą ar informaciją apie autorystę tokiu būdu, kuris yra pagrįstas atsižvelgiant į naudojimo paskirtį, tokiu formatu: „[Bendraautorius vardas, pavardė] / stock.adobe.com“ arba kaip nurodyta Interneto svetainėje;
- C) jums draudžiama: 1) naudoti šiuos „Stock“ išteklius bet kokiais komerciniais (t. y. reklamos, patvirtinimo, skelbimų ar prekybos) tikslais; arba 2) keisti šiuos „Stock“ išteklius, išskyrus smulkius pakeitimus, skirtus užtikrinti techninę kokybę, arba nedidelį apkarpyimą ar dydžio pakeitimą; ir
- D) norėdami naudoti redakcinį „Stock“ išteklių komerciniais tikslais, pirma turite: 1) gauti licenciją tiesiogiai iš „Stock“ išteklių autorių teisių savininko; ir 2) gauti kitus reikalingus leidimus.

8. Priskyrimas. Kartu laikydamiesi priskyrimo įsipareigojimų, nurodytų 7 skirsnyje („Apribojimai“):

A) jei „Stock“ išteklius naudojamas kontekste, kuriame bet kuriam kitam „Stock“ turinio teikėjui suteikiamas priskyrimas, jūs taip pat turite įtraukti iš esmės panašų „Adobe Stock“ priskyrimą; ir

B) jei „Stock“ išteklius naudojamas gaminant audiovizualinius kūrinius, jūs turite dėti komerciškai pagrįstas pastangas, kad įtrauktumėte „Adobe Stock“ priskyrimą pagal pramonės standartus tokiu formatu, jei įmanoma: 1) prie Darbų: „[Bendraautorius vardas, pavardė] / stock.adobe.com“; ir 2) prie Garso darbų: „Dainos pavadinimas“, atlieka [Atlikėjo vardas / pavadinimas] / per „Adobe Stock“; arba kitu „Adobe“ nurodytu būdu.

9. Specialiosios sąlygos Prenumeratų naudotojams, Verslo naudotojams, VIP ir komandoms

9.1. Prenumeruojama naudotojo paskyra. Draudžiama perduoti savo prenumeratą arba leisti ja naudotis kitiems asmenims, net jei tai yra jūsų filialai, kolegos, rangovai ar darbuotojai. Tačiau galima išduoti keletą „Stock“ išteklių licencijų suteikiant prenumeratą.

9.2 Verslo naudotojai. Jei Verslo naudotojas įsigyja bet kurio „Stock“ išteklių licenciją, tokia licencija suteikiama Verslui, nesvarbu, ar tokia licencija buvo įsigyta prieš paskutinio Sąlygų atnaujinimo dieną ar po jos. Verslo naudotojo naudojimas bet koku „Stock“ ištekliumi reglamentuojamas Verslo kliento su mumis sudarytoje sutartyje. Verslo licencijuotą „Stock“ išteklių gali naudoti tik vieno juridinio asmens Verslo naudotojai; jo negali naudoti filialai. Kad būtų aiškiau, anksčiau nurodytas apribojimas taikomas „Stock“ ištekliui, licencijuotam pagal „CC Pro“ versijos planus, ir „Adobe Stock“ kreditams, įsigytiems per „Adobe“ VIP programą.

9.3. VIP pateikiami „Adobe Stock“ kreditai. Jei „Adobe Stock“ kreditų perkate per „Adobe“ VIP programą, tada A) perkant kreditus grąžinimas negalimas; ir B) nepanaudotų kreditų galiojimo laikas automatiškai baigiasi praėjus 12 mėnesių nuo pirkimo datos.

9.4. „CC Pro“ versijos plano specialiosios sąlygos. Šio 9.4 skirsnio sąlygos taikomos tik tiems „Pro“ vaizdams, kurie yra licencijuojami „CC Pro“ versijos plano komandoms kliento arba įmonės VIP kliento. Jei yra neatitikimų tarp šio 9.4 skirsnio ir bet kurio kito Sąlygų skirsnio, šis 9.4 skirsnis taikomas tik „Pro“ vaizdams.

A) Apibrėžtys.

1) **„CC Pro“ versijos planas** – tai bet kuris „Creative Cloud“ planas, a) kurio pavadinime minima „Pro“ versija ir b) kuris yra pateikiamas komandų klientams bei įmonių VIP klientams ir suteikia teisę atsisiųsti bei licencijuoti neribotą „Pro“ vaizdų skaičių.

(2) **„Lengvatinis laikotarpis“** – tai 30 dienų laikotarpis nutraukus jūsų „CC Pro“ versijos planą arba pasibaigus jo galiojimui.

3) **„Pro“ vaizdas (-ai)** – tai tik tos nuotraukos, iliustracijos, trimačiai ištekliai, šablonų failai ir vektoriai, kuriuos „Adobe“ paskyrė „standartiniais“ Darbais, kai naudojamas „CC Pro“ versijos planas. Kad būtų aiškiau, išteklių tipas nėra „Pro“ vaizdas, jei išteklius aiškiai nenurodytas šiame apibrėžime.

4) **„Komandų klientas (-ai)“** – tai „Creative Cloud“ komandoms klientai, įsigiję „CC Pro“ versijos planą komandoms, įskaitant per VIP.

5) **„Įmonių VIP klientas (-ai)“** – tai „Creative Cloud“ įmonėms klientai, įsigiję „CC Pro“ versijos planą įmonėms per VIP.

b) **„Pro“ vaizdų licencija.** „Pro“ vaizdai licencijuojami 1) komandų klientams pagal Išplėstą licenciją ir 2) įmonių VIP klientams pagal Pratęstą licenciją.

c) **„Pro“ vaizdų licencijos apribojimai.**

1) „Pro“ vaizdų licencija, aprašoma šiame 9.4 skirsnyje, nuolat galioja tais konkrečiais „Pro“ vaizdų naudojimo tikslais, kuriais juos naudojote per „CC Pro“ versijos plano galiojimo laikotarpį, įskaitant visus pratęsimus ar atnaujinimus bei Lengvatinį laikotarpį.

2) Tik „CC Pro“ versijos plano licencijos naudotojai gali naudoti „Adobe Stock“ API (kaip nurodyta papildomose „Adobe Developer“ sąlygose) „Pro“ vaizdams pasiekti.

3) Jūs sutinkate nekaupiti „Pro“ vaizdų ir kitaip nepiktnaudžiauti prieiga prie „CC Pro“ versijos plano.

4) Kompozicinės licencijos netaikomos „Pro“ vaizdams.

D) **„CC Pro“ versijos plano nutraukimo ar galiojimo pabaigos pasekmės.** Jums bus suteiktas Lengvatinis laikotarpis, kad galėtumėte panaudoti „Pro“ vaizdus, atsisiųstus ir apmokėtus prieš nutraukiant „CC Pro“ versijos planą ar pasibaigiant jo galiojimui, projekte ar kitu galutiniu tikslu, o visiems tokiu būdu iki Lengvatinio laikotarpio pabaigos panaudotiems „Pro“ vaizdams ir toliau bus taikomos Sąlygos. Visi „Pro“ vaizdai, atsisiųsti ir apmokėti, tačiau nepanaudoti iki Lengvatinio laikotarpio pabaigos, nelaikomi licencijuotais. Siekiant aiškumo, Lengvatinio laikotarpio metu negalima atsisiųsti „Pro“ vaizdų. Pasibaigus jūsų „CC Pro“ versijos plano galiojimui ar jį nutraukus, negalėsite naudoti „Pro“ vaizdo pirmą kartą arba naujame kontekste (pavyzdžiui, naujose ar kitose prekėse), išskyrus Lengvatinį laikotarpį. Pavyzdžiui, jei jau atspausdinote reklaminį lankstinuką su „Pro“ vaizdu iki galiojimo pabaigos ar nutraukimo, galite ir toliau spausdinti lankstinukus neribotą laiką, tačiau po Lengvatinio laikotarpio negalite naudoti to paties „Pro“ vaizdo naujame lankstinuke, projekte ar kitu galutiniu tikslu.

10. Mūsų įsipareigojimai dėl žalos atlyginimo.

10.1. **Mūsų pareiga atlyginti žalą.** Jei Apsaugotas „Stock“ išteklius naudojamas pagal šias Sąlygas ir 10.2 skirsnio („Žalos atlyginimo sąlygos“) sąlygas, Sąlygų galiojimo laikotarpiu mes ginsime bet kokią trečiojo asmens pretenziją ar ieškinį, pareiktą prieš fizinį ar juridinį asmenį, ar jų atžvilgiu pradėtą teisinį procesą (kartu vadinama „Pretenzija“) tiek, kiek Pretenzijoje tvirtinama, kad jūsų naudojimasis Apsaugotu „Stock“ ištekliumi pagal Taisyklės tiesiogiai pažeidžia trečiosios šalies autorių teises, prekės ženklą, teises į viešumą ar teises į privatumą („Pretenzija dėl pažeidimo“). „Apsaugotas „Stock“ išteklius“ yra „Stock“ išteklius, kurį A) atsisiuntėte ir apmokėjote; ir B) kuris nėra skirtas „tik redakciniam naudojimui“. Mes atlyginsime jūsų žalą, nuostolius, išlaidas ir įsipareigojimus, tiesiogiai susijusius su Pretenzija dėl pažeidimo, kuriuos privalote sumokėti pagal įsiteisėjusį kompetentingos jurisdikcijos teismo sprendimą arba dėl kurių susitarėte mūsų pasirašytame rašytiniame pretenzijų suregulavimo susitarime.

10.2. **Žalos atlyginimo sąlygos.** Neprisiimame atsakomybės už jokią Pretenziją dėl pažeidimo,

A) atsiradusią dėl: 1) „Stock“ išteklių bet kokio pakeitimo; 2) „Stock“ išteklių bet kokio sujungimo su kitomis medžiagomis ar informacija; 3) „Stock“ išteklių bet kokio naudojimo po to, kai jums nurodėme nustoti naudoti „Stock“ išteklių; 4) bet kokio „Stock“ išteklių, skirtų „tik redakciniam naudojimui“, naudojimo, arba 5) aplinkybių, kuriomis naudojote „Stock“ išteklių; arba

B) jei jūs: 1) sužinoję apie Pretenziją dėl pažeidimo arba gavę pranešimą apie ją (atsižvelgiant į tai, kas įvyko anksčiau) nedelsdami raštu mums apie ją nepranešate, jei tai mums sukelia neigiamas pasekmes; 2) neteikiate pagrįstos pagalbos, kurios prašoma dėl gynimosi nuo Pretenzijos dėl pažeidimo ar taikos sutarties sudarymo dėl jos; 3) nesuteikiate mums išimtinės teisės kontroliuoti Pretenziją dėl pažeidimo ir įgaliojimų ją patenkinti; arba 4) be mūsų išankstinio rašytinio sutikimo pripažinti aplinkybes, susijusias su Pretenzija dėl pažeidimo.

10.3. **Atsakomybės apribojimas.** Neatsižvelgiant į prieštaraujančias Sąlygų ar bet kokios kitos tarp mūsų ir jūsų sudarytos sutarties nuostatas ir neatsižvelgiant į tai, kiek kartų atsisiunčiamas ar licencijuojamas „Stock“ išteklius, mūsų bendra didžiausia atlyginama žala bet kokio „Stock“ išteklių atžvilgiu negali viršyti 10 000 USD už vieną „Stock“ išteklių. Nepaisant kitu atveju galiojančio (-ių) senaties termino (-ų), bet koks ieškinio ar ginčo sprendimo procesas turi būti pradėtas per dvejus metus nuo veiksmo, įvykio ar incidento, dėl kurio buvo pateiktas ieškinys.

10.4. **Vienintelė ir išimtinė teisių gynimo priemonė.** Anksčiau nurodytos nuostatos nustato visą mūsų atsakomybę ir įsipareigojimus bei vienintelę ir išimtinę jūsų teisių gynimo priemonę dėl „Stock“ išteklių ar Pretenzijos dėl pažeidimo.

11. Jūsų įsipareigojimai dėl žalos atlyginimo. Neapribodami savo Bendrosiose sąlygose nustatytų įsipareigojimų, atleidžiame mus ir mums pavaldžias įmones, filialus, pareigūnus, agentus, darbuotojus, partnerius ir licencijos išdavėjus nuo ieškinių, reikalavimų, nuostolių ar žalos, įskaitant pagrįstus mokesčius advokatams, atsiradusius jums naudojant „Stock“ išteklius (išskyrus išteklius, apsaugotus pagal 10 skirsnio („Mūsų įsipareigojimai dėl žalos atlyginimo“) sąlygas) arba pažeidus Sąlygas.

12. Atsakomybės atsisakymas. Mes nesame atsakingi ir aiškiai atsisakome bet kokios atsakomybės už:

A) bet kokio „Stock“ išteklių, įskaitant visus susijusius „Stock“ išteklių aprašus, kategorijas, antraštes, pavadinimus, metaduomenis ar raktinius žodžius, tikslumą; ir

B) mūsų ar mūsų atstovų jums duotus atsiliepimus, medžiagas ar atsakymus į klausimus, nesvarbu, ar jie susiję su šiomis Sąlygomis, su tuo, kaip naudojate ar kaip siūloma naudoti „Stock“ išteklių, ar su kitomis temomis, nes jie suteikiami tik iš mandagumo ir nelaikomi teisinėmis konsultacijomis.

13. Išlyga.

(A) Jei jums yra faktiškai žinoma arba jei jūs arba „Adobe“ pagrįstai manote, kad trečioji šalis gali pareikšti pretenziją dėl „Stock“ išteklių, galime jums nurodyti nustoti šį „Stock“ išteklių naudoti, atkurti, keisti, rodyti, atlikti, platinti ir laikyti, o jūs turite 1) nedelsdami vykdyti šiuos nurodymus ir 2) užtikrinti, kad jūsų klientai, platintojai, darbuotojai ir darbdaviai nustotų naudotis „Stock“ ištekliu.

(B) Bet kuriuo metu galime: 1) nutraukti bet kokio „Stock“ išteklių licencijavimą; ir 2) neleisti atsisiųsti bet kurio „Stock“ išteklių.

14. Nutraukimo poveikis.

A) Jei jūsų prenumerata baigiasi arba nutraukiamas šių Papildomų sąlygų galiojimas:

1) netenkate visų teisių, nuosavybės teisių ir interesų bei bet kokio pagal prenumeratos planą nepanaudoto kredito ar išteklių (atsižvelgiant į atvejį);

2) išskyrus atvejus, nustatytus 9.4 skirsnio D punkte („CC Pro“ versijos plano nutraukimo pasekmės“), bet kokios suteiktos nuolatinės „Stock“ išteklių licencijos išlieka ir galite toliau naudoti licencijuotus „Stock“ išteklius;

3) turėtumėte atsisiųsti visus licencijuotus „Stock“ išteklius, nes jie nebus prieinami nutraukus galiojimą ar jam pasibaigus; ir

4) turėtumėte užsirašyti bet kokius licencijos patvirtinimo kodus, išduotus kartu su Garso darbo licencija, nes tokie licencijos kodai nebus prieinami nutraukus galiojimą ar jam pasibaigus.

B) Jei panaikinome jūsų teisę naudoti „Stock“ išteklių (-us), nes pažeidėte Sąlygas, turite nustoti bet kaip naudoti atitinkamą „Stock“ išteklių (-ius), jį atkurti, keisti, rodyti, atlikti, platinti ir laikyti.

15. Ieškinys dėl uždraudimo. Jei jūs arba kiti asmenys gautų neįgaliotą prieigą prie „Stock“ išteklių ir juos neteisėtai naudotų pažeisdami Sąlygas, sutinkame, kad turime teisę bet kokios jurisdikcijos teritorijoje kreiptis į teismą su prašymu dėl draudžiamųjų priemonių (arba skubos tvarka taikyti lygiavertės teisių gynimo priemones), apie tai nepranešdami ir nesuteikdami galimybės ištaisyti trūkumą.

