

## الشروط الإضافية لـ Adobe Stock

تاريخ آخر تحديث: 17 يونيو 2024. تحل محل جميع الإصدارات السابقة.

تنظم هذه الشروط الإضافية استخدامك لخدمات Adobe Stock وأصول Stock (وفقًا لما هو مُحدد أدناه)، ومُخرجاته (وفقًا لما هو مُحدد أدناه)، وهي مُضمنة في الشروط العامة لاستخدام Adobe ("الشروط العامة") الموجودة على [https://www.adobe.com/go/terms\\_ae](https://www.adobe.com/go/terms_ae) (يُشار إلى هذه الشروط الإضافية والشروط العامة مجتمعةً باسم "الشروط"). جميع الحقوق والترخيص الممنوحة لك بموجب شروط Adobe Stock الإضافية هذه تخضع لامتنالك للشروط. المصطلحات المميزة غير الموضحة هنا تحمل المعنى نفسه الموضح في الشروط العامة.

### 1. التعريفات

1.1 "تابع" يُقصد به، بالنسبة لكيان ما، أي كيان آخر يسيطر على هذا الكيان، أو يخضع لسيطرته، أو يخضع لسيطرة مُشتركة معه. ويعني مصطلح "السيطرة"، لأغراض هذا التعريف، السلطة المُباشرة أو غير المُباشرة لتوجيه شؤون كيان ما من خلال نسبة لا تقل عن 50% من الأسهم، أو حقوق التصويت، أو المُشاركة، أو المصلحة الاقتصادية في ذلك الكيان.

1.2 "المشروع الصوتي" يُقصد به مشروع مُحدد تنشئه أنت، ويجمع بين العمل الصوتي والصور أو الفيديوها أو الرواية أو غير ذلك من المواد على النحو المسموح به في الشروط.

1.3 "الأعمال الصوتية" يُقصد بها المقاطع الصوتية (يشمل ذلك جميع التسجيلات الصوتية، والمقطوعات الموسيقية وأي تسجيلات أخرى تحتوي على صوتيات أو سلسلة من الصوتيات المتضمنة هنا) المصنفة كأصول Stock Adobe على أي مواقع ويب، ويستثنى من ذلك أن "العمل الصوتي" لا يتضمن أي صوت قد يكون في عمل ولا يشمل مُخرجات.

1.4 "الأعمال التحريرية" تعني أي أصول Stock مصممة "للاستخدام التحريري فقط" على مواقع الويب.

1.5 "مميزات Firefly المؤهلة" تعني مميزات Firefly المُدرجة في "وصف منتج Firefly".

1.6 "عميل (عملاء) VIP CC للمؤسسات" يعني Creative Cloud للعملاء من المؤسسات الذين اشتروا خطة Unmetered Plan الخاصة بالمؤسسات عبر VIP.

1.7 "حدث التصدير" يعني أن المُستخدم قد استهلك ضمن خدمات Adobe Stock اعتمادًا واحدًا أو أكثر لاستكمال إجراء مُدرج ضمن قسم Adobe Stock في وصف مُنتج Firefly فيما يتعلق بأحد المُخرجات. لا تتضمن أحداث التصدير تنزيل المُخرج (أ) دون استهلاك اعتماد واحد أو أكثر أو (ب) بموجب استحقاق تنزيل غير محدود مثل خطة Pro Edition أو Edition 4 أو خطط Unmetered الأخرى. لا يتضمن "الاعتماد" أي تخصيص مُنفصل "للاعتدات إنشائية" تتيح للمُستخدم إرسال المُدخلات من أجل إنشاء المُخرجات، حسبما هو وارد في هذه الفقرة.

1.8 "وصف مُنتجات Firefly" يُقصد به الوصف الوارد في [helpx.adobe.com/ae/legal/product-descriptions/adobe-firefly.html](https://helpx.adobe.com/ae/legal/product-descriptions/adobe-firefly.html) (أو عنوان URL اللاجق)، والذي قد تُحدثه Adobe من آن لآخر من أجل إدراج مُنتجات، وميزات، وأحداث تصدير إضافية.

1.9 "فترة السماح" تعني فترة الـ 30 يومًا التي تلي مُباشرة فترة إنهاء أو انتهاء صلاحية خطة Unmetered الخاصة بك.

1.10 "مُخرج Firefly المُعوّض" يُقصد به مُخرج يتم إنشاؤه استجابةً لمدخل ما عند استخدام مميزات Firefly المؤهلة في خدمات Adobe Stock، ويتم تزويد المُستخدم به بعد حدث التصدير. لا تُعد أصول Stock، بما في ذلك أي أصول Stock موسومة بعبارة "تمّ الإنشاء من خلال الذكاء الاصطناعي" أو أي تسمية مُشابهة، مُخرج Firefly مُعوّضًا.

1.11 "أصل Stock Asset المُعوّض" يُقصد به أصل Stock Asset (باستثناء الأعمال التحريرية) الذي رخصته ودفعت قيمته. للتوضيح، تُعد أصول Stock التي تستهلك الاعتمادات بمجرد الترخيص أصول Stock مُعوّضة. تُعد أصول Stock المُرخصة بموجب خطة Unmetered أصول Stock مُعوّضة حتى لو تمّ تصنيفها على أنها "مجانية". بخلاف ذلك، لا تُعد الأصول المجانية أصول أسهم مُعوّضة.

1.12 "المدخل" يحمل المعنى الوارد في الشروط الإضافية للذكاء الاصطناعي الإنشائي (على النحو المحدد أدناه).

1.13 "المُخرج" يحمل المعنى الوارد في الشروط الإضافية للذكاء الاصطناعي الإنشائي (على النحو المحدد أدناه).

1.14 "Stock Asset(s)" أصل (أصول) Stock يعني عمل (أعمال) صوتية وعمل (أعمال) أو كليهما، وللتوضيح، فهو لا يشمل المخرجات.

1.15 "عملاء VIP CC من الفرق" يُقصد بهم عملاء Creative Cloud للعملاء من الفرق الذين اشتروا خطة Unmetered الخاصة بالفرق، بما في ذلك عبر VIP.

1.16 "خطة Unmetered" يُقصد بها منتجات وخدمات Adobe التي (أ) تتيح للعميل المُشترى للخطة ترخيص عدد غير محدود من ملفات أصول Stock الفردية التي توفرها Adobe مع هذه المنتجات والخدمات و(ب) تم تحديدها على أنها خطة Unmetered في وصف منتج Stock (متوفر على <https://helpx.adobe.com/ae/legal/product-descriptions/stock.html> أو عنوان URL اللاحق). يدرج وصف منتجات Stock أنواع أصول Stock المتاحة للتخصيص بموجب خطط Unmetered. مثلاً، تعد الخطتان "Edition 4" و"Pro Edition" على أنهما خطط Unmetered.

1.17 "موقع (مواقع) الويب" يُقصد بها خدمات Adobe Stock المتاحة على [www.stock.adobe.com](http://www.stock.adobe.com) (أو عنوان URL اللاحق)، أو مواقع ويب أو تطبيقات Adobe الأخرى التي تجعل أصول Stock متاحة للتخصيص.

1.18 "العمل (الأعمال)" يُقصد بها الصور الفوتوغرافية والرسوم التوضيحية والصور والمتجهات ومقاطع الفيديو والأصول ثلاثية الأبعاد وأصول القوالب، وغيرها من الأعمال المصورة أو الرسومية المعينة باعتبارها أصول Adobe Stock على أي مواقع ويب، وللإيضاح، لا يُقصد بها أي عمل (أعمال) أو مخرجات صوتية.

## 2. الملكية

باستثناء ما هو منصوص عليه صراحةً في الشروط، نحفظ نحن وجهات الترخيص التابعة لنا بجميع الحقوق والحقوق الشرعية وحقوق الملكية الخاصة بأصول Stock Asset. ولا يتم نقل أي حقوق شرعية أو حقوق ملكية تتعلق بأصول Stock Asset إليك بموجب الشروط.

## 3. شروط الترخيص والقيود المحددة المطبقة على الأعمال

3.1. الترخيص القياسي والقيود المحددة للأعمال. يشار إلى الترخيص المُوضح في هذا القسم 3.1 باسم "الترخيص القياسي".

(أ) الترخيص القياسي للأعمال. بموجب الترخيص القياسي، نمك تَخصيصًا غير حصري ودائمًا وعالميًا وغير قابل للتحويل وغير قابل للتخصيص من الباطن (إلا بموجب القسم 6 (الحقوق الإضافية)) لاستخدام العمل وإعادة إنشائه وأرشفته وتعديله وعرضه في جميع الوسائط لأغراض (1) الإعلان والتسويق والترويج والتزيين؛ و(2) الاستخدامات الشخصية وغير التجارية؛ لما يصل إلى (1) و(2) 500000 مرة كما هو مُوضح في القسم 3.1 (ب) ("القيود المحددة للتخصيص القياسي").

(ب) القيود المحددة للتخصيص القياسي للأعمال. بالإضافة إلى القيود الواردة في القسم 7 (القيود)، تنطبق القيود التالية على استخدامك لأي عمل بموجب ترخيص قياسي:

(1) لا يجوز لك إجمالاً (أ) التسبب في ظهور عمل في أكثر من 500000 مادة مطبوعة (يشمل ذلك نُسخ هذه المواد) أو السماح بذلك؛ أو (ب) دمج عمل في إنتاج مُباشر أو مسجل أو رقمي إذا كان من المتوقع أن يتجاوز الجمهور 500000 مشاهد، ويستثنى من ذلك القيد ما إذا كان حجم الجمهور لا ينطبق على الأعمال المعروضة فقط على مواقع الويب أو مواقع التواصل الاجتماعي أو تطبيقات الجوال؛

(2) لا يجوز لك دمج عمل في السلع المخصصة للبيع أو التوزيع، بما في ذلك المنتجات حسب الطلب، ما لم (أ) يتم تعديل العمل إلى الحد الذي لا يشبه فيه العمل الجديد، كما تم دمجها في هذه السلع، العمل إلى حد كبير ويُمكن أن يكون مُؤهلاً كعمل أصلي للتأليف؛ أو (ب) لا تكمن القيمة الأساسية لهذه السلع في العمل نفسه؛

(3) لا يجوز لك استخدام العمل أو تضمينه أو دمجه في أي قالب إلكتروني أو تطبيق لقوالب تصميم (على سبيل المثال، قالب عرض تقديمي أو تصميم ويب أو قوالب لبطاقات معاينة إلكترونية أو بطاقات أعمال)؛

(4) لا يجوز لك استخدام العمل أو إعادة إنشائه أو توزيعه أو عرضه مع بيان صحفي يتضمن توزيع ملف صورة مستقل.

3.2. الترخيص المُحسن والقيود المُحددة للأعمال. يشار إلى الترخيص المُوضح في هذا القسم 3.2 باسم "الترخيص المحسن".

(أ) الترخيص المُحسن للأعمال. بموجب ترخيص محسن، نمحك نفس الحقوق التي تأتي في إطار ترخيص قياسي، باستثناء ما كان من دون قيود على عدد النسخ أو المشاهدين كما هو مُوضح في القسم 3.1(ب) (1) (القيود المُحددة للترخيص القياسي للأعمال).

(ب) قيود مُحددة للترخيص المُحسن للأعمال. تنطبق القيود في الأقسام من 3.1(ب) (2) حتى 3.1(ب) (4) (القيود المُحددة للترخيص القياسي للأعمال)، وفي القسم 7 (القيود) على استخدامك لأي عمل بموجب ترخيص محسن.

3.3. الترخيص الموسع والقيود المُحددة للأعمال. يشار إلى الترخيص المُوضح في القسم 3.3 هذا باسم "الترخيص الموسع".

(أ) الترخيص الموسع للأعمال. بموجب الترخيص الموسع، نمحك نفس الحقوق الممنوحة بموجب الترخيص المُحسن، وبالإضافة إلى حق استخدام العمل وإعادة إنشائه وتوزيعه وعرضه:

(1) للتضمين في ملفات السلع والقوالب المعدة للبيع أو التوزيع، بدون قيود على عدد النسخ أو المشاهدين، بشرط أن يُسمح للمستلم فقط باستخدام العمل أو الوصول إليه كما هو مدرج في السلع أو القالب؛

(2) في بيان صحفي يتضمن توزيع ملف صورة مستقل على الوسائط، بشرط أن يُنشر العمل فقط فيما يتعلق بالبيان الصحفي، ولا يُستخدم أو يُنشر بأي طريقة أخرى.

للتوضيح، يُمكنك استخدام العمل فيما يتعلق بما يلي: (أ) القوالب الإلكترونية وتطبيقات قوالب التصميم، و(ب) السلع مثل الأكواب والقمصان والملصقات وبطاقات المعايدة، و(ج) خدمات "الطباعة حسب الطلب"، بموجب القيود المفروضة على استخدام أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered لخدمات الطباعة حسب الطلب.

(ب) قيود الترخيص الموسع للأعمال. تنطبق القيود الواردة في القسم 7 (القيود) على استخدامك لأي عمل يرتبط بترخيص موسع. تنطبق قيود إضافية معينة على استخدام أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered، على النحو المُوضح في القسم 9.4 (ب).

4. شروط الترخيص والقيود المُحددة المطبقة على الأعمال الصوتية. في حالة وجود تعارض بين هذا القسم 4 وأي قسم آخر من الشروط، فإن هذا القسم 4 يُطبق فيما يتعلق بالأعمال الصوتية فقط.

4.1. الترخيص الصوتي القياسي والقيود المُحددة. يشار إلى الترخيص المُوضح في هذا القسم 4.1 باسم "الترخيص الصوتي القياسي".

(أ) الترخيص الصوتي القياسي. بموجب الترخيص الصوتي القياسي، نمحك ترخيصًا غير حصري ودائمًا وعالميًا وغير قابل للتحويل (إلا بموجب القسم 6 (الحقوق الإضافية)) وغير قابل للترخيص من الباطن (باستثناء ما ورد في القسم 4.1(أ) 3 أدناه) لما يلي:

(1) مزامنة العمل الصوتي ودمجه بطريقة أخرى مع فيديو وصوت ومواد أخرى، لإنشاء عدد غير محدود من المشروعات الصوتية؛

(2) تكييف العمل الصوتي وتحريره وتعديله في المشروعات الصوتية (يشمل ذلك تحويل تنسيق الملف وتحويل درجة الصوت والضغط الزمني والقص والاقطاع)؛

(3) إعادة إنشاء العمل الصوتي ونسخه ونقله وبيئه وعرضه وتنفيذه بشكل عام وتوزيعه بشكل آخر كما هو مدرج في أحد المشروعات الصوتية (باستثناء ما هو مُحدد في 4.2 (أ) (الترخيص الصوتي الموسع))؛

(4) استخدام المشروعات الصوتية لأي غرض، ويشمل ذلك الإعلان والتسويق والترخيص والأغراض التجارية، مع مراعاة جميع القيود المطبقة.

(ب) قيود مُحددة للترخيص الصوتي القياسي. بالإضافة إلى القيود الواردة في القسم 4.3 (قيود الأعمال الصوتية) والقسم 7.1 (القيود العامة)، لا يُمكنك استخدام عمل صوتي في أي مشروع حسبما هو مُحدد في الأقسام 4.2(أ) (1)-(7) (الترخيص الصوتي الموسع) من دون الحصول أولاً على ترخيص صوتي موسع.

#### 4.2. الترخيص الصوتي الموسع والقيود. يُشار إلى الترخيص المُوضح في القسم 4.2 هذا باسم "الترخيص الصوتي الموسع".

(أ) الترخيص الصوتي الموسع. بموجب ترخيص صوتي موسع، نمنحك نفس الحقوق الممنوحة لك بموجب ترخيص صوتي قياسي، بالإضافة إلى حق إعادة إنشاء المشروعات الصوتية أو نسخها أو نقلها أو بثها أو عرضها أو تنفيذها بشكل عام أو توزيعها بشكل آخر في:

(1) الراديو؛

(2) التلفزيون؛

(3) خدمات بث الفيديو ذات الوصول المدفوع؛

(4) خدمات الفيديو حسب الطلب ذات الوصول المدفوع؛

(5) الإصدارات المسرحية؛

(6) تطبيقات برامج الكمبيوتر (يشمل ذلك تطبيقات الجوال وألعاب الفيديو)؛

(7) مواقع نقاط البيع المادية (مثل مراكز التسوق ونقاط أنظمة البيع ومنصات العرض داخل المتاجر وفيديوهات صالات العرض).

(ب) قيود الترخيص الصوتي الموسع. تنطبق القيود الواردة في القسم 4.3 (قيود الأعمال الصوتية) والقسم 7.1 (القيود العامة) على أي عمل صوتي بموجب ترخيص صوتي موسع.

4.3. قيود العمل الصوتي. بالإضافة إلى القيود الواردة في القسم 7.1 (القيود العامة) وأي قيود محددة لنوع الترخيص، يجب ألا:

(أ) تستخدم أي عمل صوتي بطريقة تغير سمته الأساسية، مثل إنشاء تعديلات أو مزج؛ أو تُجري أي تعديلات أخرى لغرض إنشاء موسيقى جديدة؛ أو تُغير العمل الصوتي بطريقة أخرى باستثناء ما هو مسموح به صراحة في القسم 4.1 (أ) (الترخيص الصوتي القياسي)؛

أو (ب) تستخدم أي عمل صوتي كأغنية موضوعية في مشروع صوتي مُحدد في الأقسام 4.2 (أ) من (1) إلى (7) (ترخيص صوتي موسع)؛

أو (ج) تدمج أي عمل صوتي في أي قالب إلكتروني أو تطبيق لقوالب تصميم (على سبيل المثال، قالب تصميم ويب أو عرض تقديمي، أو قوالب لبطاقات معاينة إلكترونية أو بطاقات أعمال)؛

(د) أو توفر أي عمل صوتي بشكل مستقل أو كتجربة استماع فقط، مثل مقطع صوتي في اليوم؛

أو (هـ) تُحمّل أي عمل صوتي أو توفره بصفته مدمجًا وحده مع صورة ثابتة أو فيديو بسيط من لقطة واحدة على منصة بث (على سبيل المثال، إنشاء قائمة تشغيل باستخدام عمل صوتي بالاشتراك مع عنصر مرئي، حيث يضيف العنصر المرئي قيمة طفيفة).

5. ترخيص مُركب لأصول Stock. يُشار إلى الترخيص المُوضح في هذا القسم 5 باسم "الترخيص المُركب".

5.1. أ يتم تنزيل إصدار الترخيص المُركب من أصل Stock Asset إما كعمل ذي علامة مائية أو عمل صوتي عبارة عن ملف تشفير صوتي متقدم (AAC) مضغوط بامتداد الملف m4a، ما لم يُشر إلى غير ذلك في موقع الويب.

5.2. يُمكنك استخدام إصدارات المعاينة أو الإصدارات "المُركبة" لأصل Stock Asset هذا أو إعادة إنشائها أو تعديلها أو عرضها فقط من أجل معاينة كيف يبدو أصل Stock Asset في إنتاج أو في مشروع صوتي، وذلك لمدة تصل إلى 90 يومًا من تاريخ تنزيل أصل Stock Asset. من أجل التوضيح، بموجب الترخيص المُركب، لا يُسمح لك باستخدام أصل Stock Asset في إنتاج أو مشروع صوتي نهائي، أو جعل أصل Stock Asset متاحًا للجميع بأي طريقة.

5.3. لا يوجد ضمان بأن أي أصل من أصول Stock Asset قمت بتنزيله بموجب ترخيص مُركب سيكون متاحًا للترخيص بعد ذلك. يكون أي استخدام لأصل من أصول Stock Asset بموجب ترخيص مُركب على أساس "كما هو" بدون أي تعهد أو ضمانات أو تعويضات من أي نوع.

6. حقوق إضافية. وفقًا للشروط وأي قيود مطبقة، قد تتمتع بالحقوق الإضافية التالية:

(أ) استخدام صاحب العمل. يجوز لك الحصول على ترخيص أصل Stock Asset لصالح صاحب العمل ("أصول صاحب العمل")، وفي هذه الحالة، فإنك:

(1) تقر وتضمن أن لديك السلطة القانونية الكاملة لإلزام صاحب عملك بهذه الشروط؛

و(2) تتحمل وحدك المسؤولية عن استخدام أصول صاحب العمل؛

و(3) يجب أن تحصل على تراخيص إضافية لأي أصول صاحب عمل تنوي استخدامها لنفسك.

(ب) استخدام الموظف والمتعاقد. يجوز لك مشاركة أصول Stock Asset مع الموظفين أو المتعاقدين من الباطن لديك، بشرط تحقيق ما يلي:

(1) موافقة هؤلاء الموظفين والمتعاقدين من الباطن في اتفاق مكتوب قابل للتنفيذ على الالتزام بالقيود الواردة في الشروط؛

و(2) استخدام هؤلاء الموظفين والمتعاقدين من الباطن فقط أصول Stock Asset نيابة عنك؛

و(3) تتحمل وحدك المسؤولية والمساءلة عن استخدام أصول Stock Asset من قبل موظفك أو المتعاقد معك.

(ج) استخدام وسائل التواصل الاجتماعي. يُمكنك استخدام أصول Stock Asset على منصات أو مواقع التواصل الاجتماعي التابعة لجهات خارجية وفقًا لاتفاقية المستخدم المعمول بها للجهة الخارجية، شريطة ألا يتجاوز ذلك نطاق الترخيص الممنوح لك بموجب هذه الاتفاقية.

(د) استخدام العميل. عند استخدام أصول Stock في مشاريع عميلك، يُمكنك شراء ترخيص لأصول Stock (باستثناء أي من أصول Stock المرخصة بموجب أية خطة Unmetered) نيابة عن عميلك، ويجوز لعميلك استخدام الأصل مع مراعاة هذه الشروط. وفي هذه الحالة، تقر وتضمن أن لديك السلطة القانونية الكاملة لإلزام عميلك بهذه الشروط وأنه سيلتزم بها. إذا لم تفعل ذلك، فلا يجوز لعميلك استخدام أصول Stock Asset. قد تكون الحقوق المُشترقة ملكًا لك، أو لعميلك فقط. إذا اشتريت ترخيصًا لأصل Stock Asset يستخدمه عميل ما، فيجب عليك شراء تراخيص إضافية لأي استخدام آخر من قبلك أو من قبل عملاء إضافيين. بمعنى آخر، يجوز لأحدكما فقط (وليس لكليهما) إعادة استخدام أصول Asset Stock في مشروعات متعددة. يُحظر عليك (أ) إعادة بيع التراخيص لأصول Stock، أو (ب) استخدام أصول Stock المرخصة بموجب أية خطة Unmetered في مشاريع العميل، أو السماح لعملائك باستخدام هذه الأصول.

## 7. القيود.

7.1. القيود العامة. يجب عليك عدم:

(أ) استخدام أصول Stock Asset بأي طريقة تتيح لجهة خارجية استخدام أصول Stock Asset أو تنزيلها أو استخراجها أو الوصول إليها (1) كملف مستقل؛ أو (2) بطريقة تتجاوز نطاق ترخيص أصول Stock Asset؛

أو (ب) استخدام أصول Stock Asset مع مواد تنتهك أي حقوق لجهات خارجية، أو اتخاذ أي إجراء بشكل آخر يرتبط بأصول Stock Asset وينتهك حقوق الملكية الفكرية أو الحقوق الأخرى لأي شخص أو كيان، مثل الحقوق الأخلاقية لمبدع أصول Stock Asset أو حقوق أي شخص يظهر في أصول Stock Asset أو يرتبط بها أو أي شخص تظهر ملكيته فيها أو ترتبط بها؛

أو (ج) تسجيل علامة تجارية أو علامة تصميم أو علامة خدمة أو علامة صوتية أو اسم تجاري يستخدم أي أصل من أصول Asset Stock (كليًا أو جزئيًا) أو التقدم بطلب تسجيلها؛ أو المُطالبة بحقوق ملكية في محاولة لمنع أي جهة خارجية من استخدام أصل Stock Asset؛

أو (د) استخدام أصول Stock Asset بطريقة إباحية أو تشهيرية، تنتهك أي قوانين أو قواعد أو لوائح قابلة للتطبيق؛

أو (هـ) استخدام أصول Stock Asset بأسلوب أو فيما يتعلق بموضوع يُمكن لأي شخص عاقل اعتباره غير مستحب أو غير أخلاقي أو عدائيًا أو فاحشًا أو مثيرًا للجدل، مع أخذ طبيعة أصل Stock Asset في الاعتبار، وقد تشمل الأمثلة على ذلك إعلانات التبغ أو النوادي الترفيهية للبالغين أو الأماكن أو الخدمات المماثلة؛ أو تأييدات الأحزاب السياسية الضمنية أو الصريحة أو غيرها من الحركات القائمة على الرأي؛ أو الأمثلة التي تنطوي على إعاقة عقلية أو جسدية؛

أو (و) استخدام أصول Stock Asset خلأً لأي قيود إضافية معروضة على موقع الويب في لوحة التفاصيل الخاصة بأصول Stock Asset هذه؛

أو (ز) إزالة أي إشعارات ملكية مُرتبطة بأصول Stock أو إخفائها أو تغييرها، أو تقديم أي تعريف صريح أو ضمني بأنك أنت أو جهة خارجية أخرى منشئ أو صاحب حقوق الملكية الفكرية في أي من أصول Stock Asset؛

أو (ح) استخدام (أو السماح لجهات خارجية باستخدام) خدمات Adobe Stock (بما في ذلك Stock API أو أي محتوى أو بيانات أو مُخرجات أو معلومات أخرى مستلمة من خدمات Adobe Stock، مثل أصول Stock، أو مُشتقة منها): (1) لإنشاء أو تدريب أو اختبار أو تحسين بأية طريقة أخرى أي خوارزميات للتعلّم الآلي أو أنظمة الذكاء الاصطناعي سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، بما في ذلك، أي تصاميم أو نماذج أو أوزان، أو (2) مع أي تقنيات مصممة أو مخصصة لتحديد هوية الأشخاص الطبيعيين؛

أو (ط) الوصول إلى أصول Stock التي تمت تصفيتها خارج البحث الأمان إلا إذا كان عمرك يزيد عن 18 عامًا وتعيش في بلد يكون المُحتوى المخصص للبالغين قانونيًا فيه؛

أو (ي) استخدام أصول Stock أو استغلالها بأي أسلوب غير المنصوص عليه صراحة في هذه الشروط.

## 7.2. قيود الأعمال التحريرية. بالنسبة للأعمال التحريرية:

(أ) يُمكنك فقط استخدام الأعمال التحريرية (1) بطريقة تحافظ على السياق التحريري ومعنى العمل التحريري؛ و(2) فيما يتعلق بالأحداث أو المواضيع ذات الأهمية الإخبارية أو التي تصبّ في المصلحة العامة للجمهور؛ و(3) امتثالاً لأي قيود إضافية لجهة ترخيص خارجية يتم عرضها على موقع الويب في لوحة تفاصيل هذه "الأعمال التحريرية"؛

و(ب) يُحظر عليك (1) استخدام الأعمال التحريرية بطريقة مضللة أو خادعة؛ أو (2) استخدام الأعمال التحريرية لأي غرض تجاري (مثل الترويج أو التأييد أو الإعلان أو التسويق التجاري) بما في ذلك الاستخدام المُرتبط بأي رموز غير قابلة للاستبدال (NFTs) أو أية تقنية مماثلة لبيع الأصول الرقمية؛ أو (3) تعديل الأعمال التحريرية، باستثناء التعديلات الثانوية اللازمة للجودة الفنية أو الاقتطاع الطفيف أو تغيير الحجم؛

و(ج) لاستخدام الأعمال التحريرية على أي نحو محظور بموجب هذا القسم، يجب عليك أولاً (1) الحصول على ترخيص من مالك حقوق نشر العمل التحريري مباشرةً و(2) الحصول على أية أدونات إضافية تقتضيها الضرورة.

## 8. الإحالة

8.1. بالنسبة للأعمال التحريرية أو إذا تم استخدام أصل Stock Asset بطريقة تحريرية، فيجب عندئذٍ وضع خط اعتماد بطريقة معقولة للاستخدام المطبق، بهذا التنسيق: "[اسم المساهم]/stock.adobe.com" أو على النحو المُحدد على موقع الويب؛

8.2. إذا تم استخدام أصل Stock Asset في إنتاج سمعي بصري، فيجب عليك بذل جهود معقولة تجارياً لتضمين الإحالة لـ Adobe Stock وفقاً لمعايير الصناعة، وحيثما أمكن بالتنسيق التالي: (1) للأعمال: [اسم المساهم]/stock.adobe.com؛ و(2) للأعمال الصوتية: "[عنوان الأغنية]" أداء [اسم الفنان]/stock.adobe.com؛ و

8.3. إذا لم يتم تقديم إحالة فعلاً وتم استخدام أصل من أصول Stock Asset في سياق يتلقى فيه أي مزود محتوى Stock آخر إحالة، يجب أيضاً تضمين إحالة مشابهة تماماً لـ Adobe Stock؛

## 9. شروط خاصة لمستخدمي الاشتراك، ومستخدمي الأعمال، وخطط Unmetered، وميزات الذكاء الاصطناعي التوليدي.

9.1. حساب مُستخدم الاشتراك. لا يجوز لك نقل اشتراكك أو السماح للآخرين باستخدامه، حتى لو كانوا شركاءك أو زملاءك أو متعاقدين أو موظفين. ومع ذلك، يُمكنك ترخيص أصول Stock Asset عدة مرات من خلال الاشتراك.

## 9.2. مستخدمو الشركات.

(أ) أي ترخيص، أو استحقاق آخر تمنحه Adobe لمستخدم أعمال يُمنح للشركة. يخضع استخدام مُستخدم الأعمال لأي أصل من أصول Stock Asset أو الاعتمادات لاتفاقية الشركة معنا. لا يجوز استخدام أصل من أصول Stock Asset المُرخصة من قبل الشركة إلا من قبل مُستخدمي الأعمال من كيان قانوني واحد ولا يجوز استخدامها من قبل الشركات التابعة أو الشركات التابعة الأخرى، باستثناء ما هو

مُوضح في القسم 9.2 (ب). للتوضيح، ينطبق القيد السابق على أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered واعتمادات Adobe Stock المشتراة عبر برنامج فرق VIP من Adobe.

(ب) كاستثناء للقسم 9.2(أ)، وإذا كنت واحداً من عملاء مؤسسات VIP (وليس أحد عملاء فرق VIP)، يجوز لك حينها السماح للشركات التابعة لك باستخدام بعض أو جميع استحقاقات Adobe Stock لمؤسسة VIP الخاصة بك (بما في ذلك أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered وغيرها من أصول واعتمادات وحصص اشتراك Stock الأخرى. تتحمل المسؤولية والمساءلة عن أي خرق لهذه الشروط، أو سوء استخدام خدمات Adobe Stock، وأصول Stock Asset من قبل الشركات التابعة لك. يجوز أن تطلب Adobe منك إخطار Adobe بهوية الشركات التابعة لك التي تستخدم خدمات Adobe Stock، أو أصول Stock Asset.

9.3. اعتمادات Adobe Stock في VIP. إذا قمت بشراء اعتمادات Adobe Stock عبر برنامج VIP من Adobe، فعندئذ (أ) تكون عمليات شراء الاعتماد غير قابلة للاسترداد؛ و(ب) تنتهي صلاحية الاعتمادات غير المُستخدمة تلقائياً بعد 12 شهراً من تاريخ الشراء.

9.4. الشروط الخاصة لخطة Unmetered. تنطبق شروط هذا القسم 9.4 فقط على أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered. في حالة وجود تعارض بين القسم 9.4 هذا وأي قسم آخر من الشروط، فإن القسم 9.4 هذا يُطبق فقط فيما يتعلق بأصول Stock المُرخصة بموجب خطة Unmetered.

(أ) الترخيص بموجب خطة Unmetered. أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered مُرخصة لـ (1) عملاء VIP CC من الفرق بموجب ترخيص مُحسن؛ و(2) عملاء VIP CC من المؤسسات بموجب ترخيص مُوسع. وفي كلا الحالتين، يخضع ترخيصك لهذه الأصول للحدود والقيود المهمة المذكورة أدناه.

(ب) القيود والحدود.

(1) حدود الاستخدام السليم. لا يجوز استخدام أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered إلا لمشاريعك التعبيرية التي تنفذها بخس نية. لا يجوز لك ترخيص هذه الأصول إلا حسب الحاجة أثناء إنشاء هذه المشاريع.

(2) لا يوجد مشاريع عملاء. لن يكون بإمكانك استخدام أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered في العمل لصالح عملائك أو السماح لعملائك استخدام هذه الأصول.

(3) لا تخزين احتياطي. لن يكون بإمكانك ترخيص المزيد من أصول Stock بموجب أية خطة Unmetered أكثر مما هو مطلوب لاستخدامك الفوري في المشاريع. يُشار إلى ترخيص عدد أصول أكثر مما هو ضروري وميرر للاستخدام الفوري باسم "التخزين الاحتياطي"، وهو أمر محظور. يجوز لـ Adobe أن تقرر أن استخدامك يشكّل تخزيناً غير مسموح به، وفقاً لتقديرها الخاص.

(4) عدم استخدام التعلّم الآلي. لن يكون بإمكانك استخدام صلاحية وصولك إلى أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered بما ينتهك القيود المفروضة على الاستخدام لأغراض التعلّم الآلي المُوضحة في القسم 7.1 (ح).

(5) عدم وجود طباعة عند الطلب. لن يكون بإمكانك استخدام صلاحية وصولك إلى أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة Unmetered في دعم نموذج أعمال "الطباعة عند الطلب".

(6) واجهة برمجة التطبيقات (API). يُمكن للأفراد الذين تمّ تفويضهم للحصول على ترخيص ضمن أية خطة Unmetered فقط الوصول إلى أية خطة Unmetered من خلال واجهة برمجة تطبيقات Adobe Stock.

(ج) الإنهاء والتعليق والتقييد. يجوز لنا في أي وقت وإنهاء الوصول إلى خدمات Adobe Stock، وأصول Adobe Stock Assets أو تعليقه أو وضع حدود لأسعاره أو تقييده دون إشعار، ودون استرداد أي رسوم مدفوعة مسبقاً إذا كان ذلك طبقاً لتقديرنا الخاص، إذا قمت بخرق أي قيد، أو تحديد، أو شرط آخر من هذه الشروط، أو التصرف بأسلوب يظهر بوضوح أنك لا تنوي الالتزام بهذه الشروط أو غير قادر على الالتزام بها، دون تقييد وسائل الانتصاف الأخرى المتاحة لدينا. قد تفقد إمكانية الوصول إلى أصول Asset Stock الخاصة بك، عند التعليق أو الإنهاء.

(د) مدة الترخيص. يعتبر ترخيص أصول Stock المُرخصة بموجب أية خطة من خطط Unmetered المُوضحة في هذا القسم 9.4 هذا ترخيصاً دائماً لتلك الاستخدامات المحددة لهذه الأصول التي أجريتها خلال فترة خطة Unmetered الخاصة بك، بما في ذلك أي فترات تمديد أو تجديد، بالإضافة إلى فترة السماح.

(هـ) تأثير إنهاء أو انتهاء صلاحية خطة Unmetered. ستكون لديك فترة سماح للاستفادة من أي أصول Stock تم تنزيلها وتسيدي قيمتها بموجب أية خطة Unmetered قبل إنهاء أو انتهاء صلاحية خطة Unmetered الخاصة بك، ويظل أي من هذه الأصول المستخدمة في مشروع أو استخدام نهائي آخر قبل نهاية فترة السماح خاضعاً للشروط. لا يعتبر أي من هذه الأصول التي تم تنزيلها وتسيدي قيمتها، ولكن لم يتم استخدامها قبل نهاية فترة السماح، أصولاً مُرخصة. من أجل التوضيح، لا يجوز لك تنزيل الأصول بموجب أية خطة Unmetered أثناء فترة السماح. بخلاف ما هو مسموح به خلال فترة السماح، لا يجوز لك استخدام الأصول المرخصة بموجب أية خطة Unmetered للمرة الأولى، أو في سياق جديد (مثل البضائع الجديدة أو المختلفة)، بعد إنهاء أو انتهاء صلاحية خطة Unmetered الخاصة بك. على سبيل المثال، إذا طبعت كتيباً ترويجياً يحتوي على أصل هذا الأصل قبل هذا الإنهاء أو انتهاء الصلاحية، فيمكنك الاستمرار في إنتاج هذا الكتيب إلى الأبد؛ ولكن بعد نهاية فترة السماح، لا يجوز لك استخدام هذا الأصل ذاته في كتيب أو مشروع أو استخدام نهائي آخر مختلف.

Adobe Stock API 9.5. يخضع الوصول إلى Adobe Stock API واستخدامه لشروط Adobe Developer الإضافية، وهذه الشروط. لن يكون بإمكانك استخدام صلاحية وصولك إلى واجهة برمجة تطبيقات Adobe Stock بما ينتهك القيود المفروضة على الاستخدام لأغراض التعلم الآلي الموضحة في القسم 7.1 (ح) (القيود على الذكاء الاصطناعي/ التعلم الآلي).

9.6 الذكاء الاصطناعي التوليدي. تحكم إرشادات مستخدم الذكاء الاصطناعي التوليدي من Adobe الموجودة على [www.adobe.com/ai-guidelines-user](https://www.adobe.com/ai-guidelines-user) ("إرشادات الذكاء الاصطناعي التوليدي") وشروط الذكاء الاصطناعي التوليدي من Adobe الإضافية الموجودة على [www.adobe.com/terms-addl-ai-gen](https://www.adobe.com/terms-addl-ai-gen) ("شروط الذكاء الاصطناعي التوليدي الإضافية") استخدامك لميزات الذكاء الاصطناعي التوليدي في خدمات Adobe Stock.

#### 10. التزامات التعويض الخاصة بنا.

10.1. واجبنا بالتعويض. شريطة أن يتم استخدام أصل من أصول Stock Asset مُعوّض أو مُخرج Firefly مُعوّض وفقاً للشروط وبموجب القسم 10.2 (شروط التعويض)، سندافع عنك ضد أي مُطالبة أو إجراء أو دعوى قانونية من جهة خارجية ضد أي شخص أو كيان خلال مدة سريان الشروط نزع أن استخدامك أو استخدام الشركة التابعة لك لأصل من أصول Stock Asset المُعوّض أو مُخرج Firefly المُعوّض ينتهك حقوق النشر أو العلامات التجارية أو حقوق الدعاية أو حقوق الخصوصية الخاصة بالجهة الخارجية مباشرةً ("دعوى الانتهاك"). سنعوّضك عن الأضرار أو الخسائر أو التكاليف أو النفقات أو الالتزامات التي تُعزى مباشرةً إلى دعوى انتهاك، والتي إما أن يصدر فيها القرار في النهاية من قبل محكمة ذات اختصاص قضائي أو يتم الاتفاق عليها في اتفاق تسوية كتابي مُوقع من قبلنا.

#### 10.2. شروط التعويض. لن نتحمل أي مسؤولية عن أي دعوى انتهاك:

(أ) ينشأ عن: (1) أي تعديل على أصل Stock Asset أو مُخرج، بما في ذلك مع أي من منتجات، وخدمات Adobe؛ أو (2) أي مزيج من أصل Stock Asset أو مُخرج مع أي مواد أو محتوى أو معلومات أخرى؛ أو (3) أي استخدام لأصل Stock Asset أو مُخرج ينتهك هذه الشروط؛ أو (4) أي استخدام لأصل Stock Asset أو مُخرج بعد أن طلبنا منك التوقف عن استخدامه؛ أو (5) أي مُخرج يعتمد على مدخل غير نصي، حيث كان المدخل بحد ذاته قد أدى إلى رفع دعوى الانتهاك؛ أو (6) أي استخدام بموجب ترخيص شركات؛ أو (7) السياق الذي يتم فيه استخدام الأصل Stock Asset أو المُخرج؛ أو (8) أي شيء ليس هو المحتوى السمعي البصري الذي يتم عرضه، أو تشغيله بواسطة ميزة Firefly المُؤهلة، على سبيل المثال أي بيانات تعريف فنية قد يتم إنتاجها بواسطة ميزة Firefly المُؤهلة مثل بيانات تعريف الملف ومعلومات الاستجابة للاستعلام.

أو

(ب) إذا أخفقت في: (1) إخطارنا كتابياً بدعوى الانتهاك على الفور في وقت مبكر من معرفة ذلك أو تلقي إشعار به، إلى الحد الذي نتضرر به جراء هذا الإخفاق؛ أو (2) تزويدنا بالمساعدة المعقولة حسبما نطلب للدفاع بشأن دعوى الانتهاك أو تسويتها؛ أو (3) تزويدنا بالحق الحصري في إدارة دعوى الانتهاك أو سلطة تسويتها؛ أو (4) الامتناع عن إجراء قبول بشأن دعوى الانتهاك دون الحصول على مُوافقة كتابية مسبقة منا.

10.3. تحديد المسؤولية. بغض النظر عن أي شيء يتعارض مع ما ورد في الشروط أو في أي اتفاقية أخرى مبرمة بيننا وبينك، فيما يلي حدود مسؤولية Adobe بغض النظر عن عدد المرات التي تم فيها تنزيل أو ترخيص أصول Stock المُعوّض عنها أو مُخرجات Firefly المُعوّض عنها.



(أ) لن يتجاوز إجمالي الحد الأقصى لمسؤوليتنا الكلية فيما يتعلق بأي أصل من أصول Stock المُعوَّض عنها بأي حال من الأحوال 10000 دولار أمريكي لكل أصل.

(ب) لن يتجاوز إجمالي الحد الأقصى لمسؤوليتنا الكلية فيما يتعلق بأي مخرج من مخرجات Firefly المُعوَّض عنها بأي حال من الأحوال 10000 دولار أمريكي لكل (1) مخرج Firefly مُعوَّض عنه أو (2) دعوى انتهاك (أو مجموعة من دعاوى الانتهاك ذات الصلة).

بصرف النظر عن أي قوانين تقادم أخرى قابلة للتطبيق، يجب البدء في أي إجراء أو آلية لتسوية المنازعات في غضون عامين من الفعل أو الحدث أو الواقعة التي نتجت عنها الدعوى.

10.4. التعويض الوحيد والحصري. ينص ما سبق على مسؤوليتنا والتزامنا الكاملين، وجهة تعويضك الوحيدة والحصريّة، فيما يتعلق بأي دعوى تتعلق بأي من أصول Stock أو مخرجاته أو أية دعوى انتهاك.

11. التزامات التعويض الخاصة بك. دون تقييد الالتزامات الواردة في الشروط العامة، ستتحمّل تعويضنا وتعويض الشركات التابعة لنا وفروعنا ومسؤولينا ووكلائنا وموظفينا وشركائنا والجهات المانحة للتراخيص التابعة لنا عن أي دعوى أو مُطالبة أو خسارة أو أضرار، بما في ذلك أتعاب المحاماة المعقولة، والتي تنتج عن استخدامك لأصول Stock Asset أو المُخرج (باستثناء الحالة التي يتم فيها التعويض بموجب القسم 10 (التزامات التعويض)) أو انتهاكك للشروط.

12. إخلاء المسؤولية. لا نتحمل المسؤولية، ونخلي مسؤوليتنا صراحة عن:

(أ) أي استخدام للتراخيص المركبة؛

(ب) دقة أي أصل من أصول Stock Asset، بما في ذلك أي من الأوصاف ذات الصلة أو الفئات أو التسميات التوضيحية أو العناوين أو البيانات الوصفية أو الكلمات الأساسية المضمنة مع أي أصل من أصول Stock Asset؛

(ج) الملاحظات أو المواد أو الإجابات عن الأسئلة التي يتمّ تقديمها لك من قبلنا أو من قبل ممثلينا، سواء حول هذه الشروط أو استخدامك أصلاً من أصول Stock Asset أو مُخرَجًا أو غير ذلك مما يُقدّم كمعاملة فقط ولا يشكل استشارة قانونية.

13. الاحتفاظ.

13.1. إذا كانت لديك معرفة فعلية أو تعتقد بشكل معقول أن أصل Stock Asset أو المُخرج قد يكون عُرضة لدعوى من جهة خارجية، فحينها يجب عليك إخطار Adobe كتابيًا على الفور. إذا كانت Adobe تعتقد بشكل معقول أن أصل Stock Asset قد يكون عُرضة لدعوى من جهة خارجية، فقد نطلب منك عندئذ التوقف عن استخدام أصل Stock Asset وعن إعادة إنشائه وتعديله وعرضه وتنفيذه وتوزيعه وحيازته، ويجب عليك في هذه الحالة (1) الامتنال فوراً لهذه التعليمات؛ و(2) التأكد من توقف عملائك وموزعيك وموظفيك وأصحاب العمل عن استخدام أصل Stock Asset متى كان هذا ممكناً.

13.2. يجوز لنا، في أي وقت (1) إيقاف ترخيص أي أصل من أصول Stock Asset؛ و(2) رفض تنزيل أي أصل من أصول Stock Asset.

14. تأثير الإنهاء.

14.1. إذا انتهى اشتراكك أو عند إنهاء هذه الشروط الإضافية، فحينها:

(أ) ستفقد جميع الحقوق والحقوق الشرعية وحقوق الملكية في جميع الاعتمادات غير المُستخدمة أو الأصول القياسية غير المُستخدمة من خطة الاشتراك حسب الاقتضاء؛

(ب) باستثناء ما هو منصوص عليه في القسم 9.4 (هـ) (تأثير إنهاء خطط Unmetered)، ستبقى أي تراخيص دائمة تمّ منحها فيما يتعلق بأصول Stock سارية النفاذ، ويُمكنك الاستمرار في استخدام أصول Stock المُرخصة هذه؛

(ج) يجب عليك تنزيل أي أصول Stock قم بترخيصها، وإلى المدى المتاح إعادة تنزيل أي مخرجات مُخزنة في سجل الترخيص، حيث إنه قد لا تكون أصول Stock والمُخرج مُتاحين بعد الإنهاء أو انتهاء الصلاحية؛

و(د) يجب عليك تدوين أي رموز للتحقق من صحة الترخيص تم إصدارها عند ترخيص عمل صوتي، حيث قد لا تكون رموز التحقق من صحة الترخيص هذه متاحة بعد الإنهاء أو انتهاء الصلاحية.

14.2. إذا أنهينا حقك في استخدام أي من أصول Stock Asset بسبب انتهاكك للشروط، فيجب عليك التوقف عن استخدام أي من أصول Stock Asset هذه ونسخها وتعديلها وعرضها وتنفيذها وتوزيعها وحيازتها.

15. **التعويض القضائي.** في حالة قيامك أنت أو الآخرين بوصول غير مصرح به إلى أصول Stock Assets أو استخدامها بما ينتهك هذه الشروط، فأنت توافق على أحقيتنا في تطبيق الإجراءات التحذيرية (أو ما شابه ذلك من إجراءات الإغاثة القانونية العاجلة) في أي اختصاص قضائي دون تقديم إشعار أو فرصة للإصلاح.

Stock-Additional-Terms\_ae\_AR\_20240604