

## Aanvullende voorwaarden voor Adobe Stock

Laatst bijgewerkt: 10 mei 2024. Vervangt alle eerdere versies.

Deze Aanvullende Voorwaarden zijn van toepassing op de Adobe Stock-Services en de Stock-Assets (zoals hieronder gedefinieerd) en Stock-Uitvoer (zoals hieronder gedefinieerd) en zijn opgenomen in de Algemene Gebruiksvoorwaarden van Adobe ('**Algemene Voorwaarden**') die u vindt op [http://www.adobe.com/go/terms\\_nl](http://www.adobe.com/go/terms_nl). (Deze Aanvullende Voorwaarden en de Algemene Voorwaarden worden gezamenlijk aangeduid als de '**Voorwaarden**'.) Alle rechten en licenties die u onder deze Aanvullende Voorwaarden voor Adobe Stock worden verleend, zijn onderworpen aan uw naleving van de Voorwaarden. Termen met een hoofdletter die hier niet worden gedefinieerd, hebben dezelfde betekenis als in de Algemene Voorwaarden.

### 1. Definities

1.1 '**Gelieerd Bedrijf**' betekent, voor een entiteit, een andere entiteit die die entiteit beheert, door die entiteit wordt beheerd of onder gemeenschappelijk beheer van die entiteit valt. Voor de doeleinden van deze definitie betekent de term 'beheer' de directe of indirecte macht om de zaken van een entiteit te leiden via ten minste 50% van de aandelen, het stemrecht, de participatie of het economische belang in die entiteit.

1.2 '**Audioproject**' betekent een specifiek door u gemaakt project dat een Audiowerk combineert met afbeeldingen, video, gesproken tekst of ander materiaal zoals toegestaan in de Voorwaarden.

1.3 '**Audiowerk(en)**' betekent de audiotracks (inclusief alle geluidsopnames, muziekcomposities en andere opnames die geluiden of een reeks geluiden bevatten) die op Websites worden aangeduid als Adobe Stock-assets, behalve dat 'Audiowerk' geen audio omvat die eventueel in een Werk voorkomt en geen Uitvoer omvat.

1.4 '**Redactionele Werken**' betekent alle Stock-Assets die worden aangeduid als 'alleen voor redactioneel gebruik' op de Website(s).

1.5 '**In Aanmerking Komende Firefly-Functies**' betekent de Firefly-functies die staan vermeld in de Firefly-Productbeschrijving.

1.6 '**VIP Pro-ondernemingsklant(en)**' betekent VIP-klanten met Creative Cloud voor ondernemingen die via VIP een Pro Edition-lidmaatschap voor ondernemingen hebben gekocht.

1.7 '**Exportgebeurtenis**' betekent dat een gebruiker binnen de Adobe Stock-Services een of meer tegoeden heeft gebruikt om een actie uit te voeren die staat vermeld in het gedeelte Adobe Stock in de Firefly-productbeschrijving met betrekking tot Uitvoer. Exportgebeurtenissen omvatten niet het downloaden van Uitvoer (A) zonder dat hiervoor een of meer tegoeden worden gebruikt of (B) onder een onbeperkt downloadrecht zoals een Pro Edition-lidmaatschap. Zoals gebruikt in dit artikel omvat 'tegoed' geen afzonderlijke toewijzing van 'tegoeden voor generatieve AI' waarmee een gebruiker Invoer kan indienen om Uitvoer te genereren.

1.8 '**Firefly-productbeschrijving**' betekent de beschrijving op [helpx.adobe.com/nl/legal/product-descriptions/adobe-firefly.html](https://helpx.adobe.com/nl/legal/product-descriptions/adobe-firefly.html) (of een opvolgende URL) die van tijd tot tijd door Adobe kan worden bijgewerkt om aanvullende producten, functies en exportgebeurtenissen te vermelden.

1.9 '**Respijperiode**' betekent de 30 dagen direct volgend op het beëindigen of verlopen van uw Pro Edition-lidmaatschap.

1.10 '**Gevrijwaarde Firefly-Uitvoer**' betekent Uitvoer die is gegenereerd naar aanleiding van Invoer bij gebruik van In aanmerking komende Firefly-functies in de Adobe Stock-Service en die aan de gebruiker wordt verstrekt na een

Exportgebeurtenis. Stock-Assets, inclusief alle Stock-Assets met de aanduiding 'Gegenereerd met AI' of een soortgelijke aanduiding, zijn geen Gevrijwaarde Firefly-Uitvoer

1.11 '**Gevrijwaard Stock-Asset**' betekent een Stock-Asset (exclusief Redactionele Werken) waarvoor u een licentie hebt en waarvoor u hebt betaald. Voor de duidelijkheid: Stock-Assets waarvoor tegoeden worden gebruikt wanneer u een licentie hiervoor koopt, zijn Gevrijwaarde Stock-Assets. Stock-Assets waarvoor een licentie wordt gekocht via een Pro Edition-lidmaatschap, zijn Gevrijwaarde Stock-Assets, zelfs als ze als 'gratis' worden aangeduid. In andere gevallen zijn gratis assets geen Gevrijwaarde Stock-Assets.

1.12 '**Invoer**' heeft de betekenis die staat vermeld in de Aanvullende voorwaarden voor generatieve AI (zoals hieronder gedefinieerd).

1.13 '**Uitvoer**' heeft de betekenis die staat vermeld in de Aanvullende voorwaarden voor generatieve AI (zoals hieronder gedefinieerd).

1.14 '**Pro-Asset(s)**' betekent (A) foto's, illustraties, vectoren, 3D-assets en sjabloonbestanden die door Adobe zijn aangemerkt als 'standaard' Werken en waarvoor een licentie kan worden gekocht als onderdeel van een Pro Edition-lidmaatschap; en (B) alle andere assettypes die worden vermeld in de productbeschrijving van Stock (beschikbaar op <https://helpx.adobe.com/nl/legal/product-descriptions/stock.html> of een opvolgende URL) waarvoor u licentie kunt kopen als onderdeel van een Pro Edition-lidmaatschap. Voor alle duidelijkheid: een asset is alleen een 'Pro-Asset' als dit uitdrukkelijk in deze definitie is vermeld.

1.15 '**Pro Edition-lidmaatschap**' betekent elk Creative Cloud-lidmaatschap (A) waarin 'Pro Edition' in de naam voorkomt; (B) dat beschikbaar is voor Pro-teamklanten en VIP Pro-ondernemingsklanten; en (C) dat recht geeft om een onbeperkt aantal Pro-Assets te downloaden en een licentie hiervoor te kopen.

1.16 '**Stock-Asset(s)**' betekent een of meer Audiowerk(en) en/of Werk(en).

1.17 '**VIP Pro-teamklant(en)**' betekent klanten met Creative Cloud voor teams die een Pro Edition-lidmaatschap voor teams hebben gekocht, inclusief via VIP.

1.18 '**Website(s)**' betekent Adobe Stock-Services die beschikbaar zijn op [www.stock.adobe.com/nl](http://www.stock.adobe.com/nl) (of een opvolgende URL) of andere Adobe-websites of -applicaties die de mogelijkheid bieden een licentie voor Stock-Assets te kopen.

1.19 '**Werk(en)**' betekent de Pro-Assets en de foto's, illustraties, afbeeldingen, vectoren, video's, 3D-assets, sjabloonassets en andere beeldende of grafische werken die op Websites worden aangeduid als Adobe Stock-assets. Voor alle duidelijkheid: hiermee worden geen Audiowerk(en) of Uitvoer bedoeld.

## 2. Eigendom

Behalve voor zover uitdrukkelijk anders is bepaald in de Voorwaarden, behouden wij en onze licentiegevers alle rechten en eigendomsrechten op en belangen in de Stock-Assets. Met de Voorwaarden worden geen eigendomsrechten of -belangen in of op Stock-Assets aan u overgedragen.

## 3. Licentievoorwaarden en specifieke beperkingen voor Werken

3.1. **Standaardlicentie en specifieke beperkingen voor Werken.** De in dit artikel 3.1 beschreven licentie wordt aangeduid als een 'Standaardlicentie'.

(A) **Standaardlicentie voor Werken.** Onder een Standaardlicentie verlenen wij u voor onbepaalde tijd een niet-exclusieve, eeuwigdurende, wereldwijde, niet-overdraagbare en niet-sublicentieerbare (behalve overeenkomstig artikel 6 (Aanvullende rechten)) licentie om het Werk te gebruiken, te reproduceren, te archiveren, te wijzigen en

weer te geven, in alle media, voor (1) reclame-, marketing-, promotionele en decoratieve doeleinden; en (2) persoonlijk en niet-commercieel gebruik, voor elk van (1) en (2), tot 500.000 keer, zoals nader wordt beschreven in artikel 3.1(B) ('Specifieke beperkingen voor Standaardlicenties').

**(B) Specifieke beperkingen voor Standaardlicenties voor Werken.** Naast de beperkingen in artikel 7 (Beperkingen) gelden voor uw gebruik van elk Werk onder een Standaardlicentie de volgende beperkingen:

(1) U mag (a) niet ervoor zorgen of toestaan dat het Werk in totaal meer dan 500.000 keer wordt afgedrukt (inclusief kopieën); en/of (b) een Werk niet opnemen in een live-, uitgezonden of digitale productie als de doelgroep naar verwachting groter zal zijn dan in totaal 500.000 kijkers. De beperking van de publieksgrootte geldt niet voor Werken die alleen worden weergegeven op websites, op social mediasites of in mobiele applicaties.

(2) U mag een Werk niet integreren in artikelen die zijn bedoeld voor verkoop of distributie, met inbegrip van on-demand producten, tenzij (a) het Werk zodanig is gewijzigd dat het nieuwe werk, zoals opgenomen in dergelijke artikelen, niet in grote lijnen lijkt op het Werk en kan doorgaan voor een oorspronkelijk werk; of (b) de primaire waarde van dergelijke artikelen niet in het Werk zelf ligt.

(3) U mag het Werk niet gebruiken, opnemen of integreren in een elektronische sjabloon of ontwerpsjabloontoepassing (zoals een webontwerp- of presentatiesjabloon of sjablonen voor elektronische briefkaarten of visitekaartjes).

(4) U mag het Werk niet gebruiken, reproduceren, distribueren of weergeven in combinatie met een persbericht waarin het afzonderlijke afbeeldingsbestand naar de media wordt gedistribueerd.

**3.2. Verbeterde licentie en specifieke beperkingen voor Werken.** De in dit artikel 3.2 beschreven licentie wordt aangeduid als een 'Verbeterde licentie'.

**(A) Verbeterde licentie voor Werken.** Bij aanschaf van een Verbeterde licentie verlenen we u dezelfde rechten als onder een Standaardlicentie, met uitzondering van de beperking op het aantal reproducties of kijkers zoals vermeld in artikel 3.1(B) (1) (Specifieke beperkingen voor Standaardlicenties voor Werken).

**(B) Specifieke beperkingen voor Verbeterde licenties voor Werken.** De beperkingen in artikel 3.1(B)(2) tot en met 3.1(B)(4) (Standaardlicenties voor Werken) en in artikel 7 (Beperkingen) zijn van toepassing op uw gebruik van een Werk onder een Verbeterde licentie.

**3.3. Uitgebreide licentie en specifieke beperkingen voor Werken.** De in dit artikel 3.3 beschreven licentie wordt aangeduid als 'Uitgebreide licentie'.

**(A) Uitgebreide licentie voor Werken.** Onder een Uitgebreide licentie verlenen wij u dezelfde rechten als onder een Verbeterde licentie en daarnaast het recht om het Werk te gebruiken, te reproduceren, te distribueren en weer te geven:

(1) voor opname in merchandiseproducten en sjabloonbestanden die bedoeld zijn voor verkoop of distributie, zonder beperking ten aanzien van het aantal reproducties of kijkers, op voorwaarde dat de ontvanger het Werk alleen mag gebruiken of openen zoals het is opgenomen in de merchandiseproducten of sjablonen; en

(2) in een persbericht waarmee het afzonderlijke afbeeldingsbestand wordt gedistribueerd naar de media, op voorwaarde dat het Werk alleen wordt gepubliceerd in combinatie met het persbericht en op geen enkele andere wijze wordt gebruikt of verspreid.

Voor alle duidelijkheid: u mag het Werk zonder beperking gebruiken in verband met (a) elektronische sjablonen en ontwerpsjabloontoepassingen; (b) merchandiseproducten zoals mokken, T-shirts, posters en wenskaarten; en (c)

services voor 'on-demand afdrucken' in overeenstemming met de beperkingen voor het gebruik van Pro-Assets voor on-demand afdrucken.

(B) **Beperkingen voor Uitgebreide licenties voor Werken.** De beperkingen in artikel 7 (Beperkingen) gelden voor uw gebruik van elk Werk onder een Uitgebreide licentie. Er zijn bepaalde aanvullende beperkingen van toepassing op het gebruik van Pro-Assets, zoals beschreven in artikel 9.4 (B).

**4. Licentievoorwaarden en specifieke beperkingen voor Audiowerken.** Mocht er een conflict zijn tussen dit artikel 4 en enig ander artikel van de Voorwaarden, dan heeft dit artikel 4 alleen betrekking op Audiowerken.

**4.1. Standaardaudiolicensies en specifieke beperkingen.** De in dit artikel 4.1 beschreven licentie wordt aangeduid als een 'Standaardaudiolicensie'.

(A) **Standaardaudiolicensie.** Onder een Standaardaudiolicensie verlenen wij u voor onbetaalde tijd een niet-exclusieve, eeuwigdurende, wereldwijde, niet-overdraagbare (behalve het genoemde in artikel 6 (Aanvullende rechten)) en niet-sublicentieerbare (behalve zoals in 4.1 (A)(3) hieronder) licentie om:

(1) het Audiowerk te synchroniseren en op andere wijze te combineren met video, audio en andere materialen om een onbeperkt aantal Audioprojecten te creëren;

(2) het Audiowerk in Audioprojecten aan te passen, te bewerken en te wijzigen (inclusief conversie van de bestandsindeling, pitch-shifting, tijdcompressie, knippen en bijsnijden);

(3) het Audiowerk zoals opgenomen in een Audioproject (behalve zoals genoemd in 4.2(A) (Uitgebreide audiolicensie) te reproduceren, te kopiëren, uit te zenden, weer te geven, openbaar uit te voeren en anderszins te distribueren; en

(4) onder inachtneming van alle toepasselijke beperkingen, Audioprojecten te gebruiken voor elk doel, inclusief voor reclame-, marketing-, promotie- en commerciële doeleinden.

(B) **Specifieke beperkingen voor Standaardaudiolicensies.** In aanvulling op de beperkingen in artikel 4.3 (Beperkingen voor Audiowerken) en artikel 7.1 (Algemene beperkingen) geldt dat u in een Project zoals beschreven in de artikelen 4.2(A)(1)-(7) (Uitgebreide audiolicensie) geen Audiowerk mag gebruiken zonder eerst een Uitgebreide audiolicensie te hebben verkregen.

**4.2. Uitgebreide audiolicensie en specifieke beperkingen.** De in dit artikel 4.2 beschreven licentie wordt aangeduid als een 'Uitgebreide audiolicensie'.

(A) **Uitgebreide audiolicensie.** Onder een Uitgebreide audiolicensie verlenen we u dezelfde rechten als onder een Standaardaudiolicensie, uitgebreid met het recht om Audioprojecten te reproduceren, te kopiëren, uit te zenden, weer te geven, openbaar uit te voeren of op andere wijze te distribueren via:

(1) radio;

(2) televisie;

(3) betaalde streamingdiensten voor video;

(4) betaalde on-demand videodiensten;

(5) (toneel)uitvoeringen;

(6) computersoftwareapplicaties (inclusief mobiele applicaties en videogames); en

(7) fysieke verkooppunten (zoals winkelcentra, kassasystemen, displays in winkels en showroomvideo's).

(B) **Beperkingen voor Uitgebreide audiolicenties.** De beperkingen in artikel 4.3 (Beperkingen voor Audiowerken) en artikel 7.1 (Algemene beperkingen) zijn van toepassing op elk Audiowerk onder een Uitgebreide audiolicentie.

4.3. **Beperkingen voor Audiowerken.** Naast de beperkingen in artikel 7.1 (Algemene beperkingen) en alle specifieke beperkingen voor een bepaald licentietype is het u niet toegestaan om:

(A) Audiowerken te gebruiken op een wijze waardoor het fundamentele karakter ervan verandert, zoals remixen of mashups maken, andere wijzigingen aan te brengen om nieuwe muziek te maken of anderszins het Audiowerk te wijzigen, behalve voor zover uitdrukkelijk is toegestaan in artikel 4.1(A) (Standaardaudiolicentie);

(B) een Audiowerk te gebruiken als themalied in een Audioproject zoals gespecificeerd in de artikelen 4.2(A)(1)-(7) (Uitgebreide audiolicentie);

(C) een Audiowerk te integreren in een elektronische sjabloon of ontwerpsjabloontoepassing (zoals een webontwerp- of presentatiesjabloon of sjablonen voor elektronische wenskaarten of visitekaartjes);

(D) een Audiowerk zelfstandig aan te bieden of alleen om naar te luisteren, zoals een track op een album; of

(E) een Audiowerk te uploaden of beschikbaar te stellen in combinatie met alleen een stilstaande afbeelding of een eenvoudige video met één shot op een streamingplatform (zoals een afspeellijst maken met een Audiowerk in combinatie met een visueel element waarbij dat element weinig tot geen waarde toevoegt).

5. **Samengestelde licentie voor Stock-Assets.** De in dit artikel 5 beschreven licentie wordt aangeduid als 'Samengestelde licentie'.

5.1. Een versie van een Stock-Asset met een Samengestelde licentie wordt gedownload als een Werk met een watermerk of een Audiowerk dat een gecompriemd AAC-bestand met de bestandsextensie .m4a is, tenzij anders aangegeven op de Website.

5.2. U mag tot 90 dagen na de downloaddatum van een Stock-Asset een samengestelde versie (of voorvertoningsversie) van dat asset gebruiken, reproduceren, wijzigen, aanpassen of weergeven uitsluitend om te kijken of te horen hoe dat Stock-Asset eruitziet of klinkt in een productie of in een Audioproject. Voor alle duidelijkheid: onder een Samengestelde licentie mag u Stock-Assets niet gebruiken in een eindproductie of Audioproject, noch op welke manier dan ook openbaar beschikbaar stellen.

5.3. Er is geen garantie dat Stock-Assets die u downloadt onder een Samengestelde licentie, later beschikbaar zijn om een licentie te kopen. Elk gebruik van een Stock-Asset onder een Samengestelde licentie is 'AS IS' zonder enige verklaring, garantie of vrijwaring.

6. **Aanvullende rechten.** Afhankelijk van de Voorwaarden en eventuele toepasselijke beperkingen hebt u mogelijk de volgende aanvullende rechten:

(A) **Gebruik door werkgever.** U mag een licentie voor een Stock-Asset kopen ten behoeve van uw werkgever ('**Werkgeversassets**'), in welk geval u:

(1) verklaart en garandeert dat u de volledige wettelijke bevoegdheid hebt om uw werkgever aan deze Voorwaarden te binden;

(2) als enige verantwoordelijk en aansprakelijk bent voor het gebruik van de Werkgeversassets; en

(3) aanvullende licenties moet kopen voor alle Werkgeversassets die u voor uzelf wilt gebruiken.

(B) **Gebruik door werknemers en opdrachtnemers.** U mag Stock-Assets delen met uw werknemers of opdrachtnemers, op voorwaarde dat:

- (1) dergelijke werknemers en opdrachtnemers instemmen met een afdwingbare schriftelijke overeenkomst om de beperkingen in de Voorwaarden te respecteren;
- (2) dergelijke werknemers en opdrachtnemers het Stock-Asset alleen namens u gebruiken; en
- (3) u als enige verantwoordelijk en aansprakelijk bent voor het gebruik van het Stock-Asset door uw werknemer of opdrachtnemer.

(C) **Gebruik op social media.** U mag een Stock-Asset gebruiken op externe socialmediaplatforms of -websites in overeenstemming met de toepasselijke gebruikersovereenkomst, op voorwaarde dat dit niet buiten de reikwijdte valt van de licentie die u hieronder wordt verleend.

(D) **Gebruik door klanten.** U mag namens uw klant een licentie kopen voor een Stock-Asset (behalve een Pro-Asset) en uw klant mag het asset gebruiken onder deze voorwaarden. In dat geval verklaart en garandeert u dat u de volledige wettelijke bevoegdheid hebt en gebruikt om uw klant aan deze voorwaarden te binden. Als u dat niet doet, mag uw klant het Stock-Asset niet gebruiken. De gekochte rechten gelden uitsluitend aan u of uw klant. Als u een licentie koopt voor een Stock-Asset dat door een klant wordt gebruikt, moet u extra licenties kopen voor elk ander gebruik door u of andere klanten. Met andere woorden: slechts één van u (en niet beiden) mag een Stock-Asset in meerdere projecten hergebruiken. U mag niet (a) licenties voor Stock-Assets doorverkopen of (b) Pro-Assets gebruiken in klantprojecten of toestaan dan uw klanten Pro-Assets gebruiken.

## 7. Beperkingen.

7.1. **Algemene beperkingen.** U mag:

(A) de Stock-Assets niet gebruiken op een manier die derden in staat stelt om toegang te krijgen tot de Stock-Assets of deze te gebruiken, te downloaden of te extraheren als (1) een opzichzelfstaand bestand; of (2) op een manier die de reikwijdte van deze licentie voor de Stock-Assets overschrijdt;

(B) de Stock-Assets niet gebruiken met materiaal dat inbreuk maakt op enige rechten van derden, noch op andere wijze acties ondernemen in verband met de Stock-Assets die inbreuk maken op de intellectuele-eigendomsrechten of andere rechten van een persoon of entiteit, zoals de morele rechten van de maker van de Stock-Assets of de rechten van iemand die voorkomt in of wiens eigendom voorkomt in of in verband wordt gebracht met de Stock-Assets;

(C) geen handelsmerk, ontwerpmerk, servicemerk, geluidsmerk of handelsnaam registreren waarin Stock-Assets (geheel of gedeeltelijk) worden gebruikt of voor dergelijke items een aanvraag voor registratie indienen; en u mag ook geen eigendomsrechten claimen in een poging te voorkomen dat een derde een Stock-Asset gebruikt;

(D) de Stock-Assets niet gebruiken op een manier die pornografisch of lasterlijk is of in strijd met toepasselijke wetten, regels of voorschriften;

(E) de Stock-Assets niet gebruiken op een manier die, of in verband met een onderwerp dat, door een redelijke persoon, rekening houdend met de aard van de Stock-Assets, als niet vleidend, immoreel, beledigend, obscene of controversieel kan worden beschouwd, bijvoorbeeld door opname in tabaksreclames, reclames voor entertainmentclubs voor volwassenen of vergelijkbare plekken of services, impliciete of expliciete steunbetuigingen voor politieke partijen of andere op opvattingen gebaseerde bewegingen, of wanneer de suggestie van een mentale of fysieke beperking wordt gewekt;

(F) Stock-Assets niet gebruiken in strijd met eventuele aanvullende beperkingen die op de Website worden weergegeven in het detailvenster van dergelijke Stock-Assets;

(G) geen eigendomsvermeldingen in verband met de Stock-Assets verwijderen, verbergen of wijzigen en noch uitdrukkelijk noch impliciet ten onrechte de indruk wekken dat u of een andere derde de maker bent van een Stock-Asset of eigenaar bent van de auteursrechten van een Stock-Asset;

(H) de Adobe Stock-Services (of enige content, gegevens, uitvoer of andere gegevens die zijn ontvangen of afgeleid van de Adobe Stock-Services, zoals Stock-Assets) niet gebruiken, en ook niet aan derden toestaan deze te gebruiken, (1) om direct of indirect algoritmen voor machine learning of systemen voor kunstmatige intelligentie te maken, te trainen, te testen of anderszins te verbeteren, met inbegrip van, maar niet beperkt tot, architecturen, modellen of gewichten; of (2) met technologieën die zijn ontworpen of bedoeld om natuurlijke personen te identificeren;

(I) Stock-Assets die zijn uitgefilterd via veilig zoeken, alleen gebruiken als u ouder bent dan 18 jaar en woont in een land waar content voor volwassenen legaal is;

(J) de Stock-Assets niet gebruiken op een andere manier dan zoals uitdrukkelijk bepaald is in deze Voorwaarden.

**7.2. Beperkingen voor Redactionele Werken.** Voor Redactionele Werken geldt:

(A) U mag deze Redactionele Werken alleen gebruiken (1) op een wijze waarbij de redactionele context en de betekenis van het Redactionele Werk behouden blijven, (2) met betrekking tot gebeurtenissen of onderwerpen die nieuwswaardig zijn of een algemeen belang dienen, en (3) in overeenstemming met de aanvullende beperkingen van een derde licentiegever, zoals die worden weergegeven op de Website in het detailvenster van dergelijk Redactioneel Werk.

(B) U mag (1) deze Redactionele Werken niet gebruiken op een misleidende of bedrieglijke manier; (2) deze Redactionele Werken niet gebruiken voor commerciële doeleinden (zoals promotie, onderschrijving, reclame of merchandising), inclusief gebruik in verband met non-fungible tokens (NFT's) of een vergelijkbare technologie voor de verkoop van digitale assets; of (3) deze Redactionele Werken niet wijzigen, behalve kleine aanpassingen wegens de technische kwaliteit of kleine wijzigingen in uitsnede of formaat.

(C) Als u Redactionele Werken voor een commercieel doel wilt gebruiken, moet u: (1) rechtstreeks van de eigenaar van de auteursrechten van de Redactionele Werken een licentie verkrijgen en (2) eventueel benodigde aanvullende machtigingen verkrijgen.

## **8. Toeschrijving**

8.1. Voor Redactionele Werken of bij gebruik van een Stock-Asset op redactionele wijze moet er een toeschrijving worden geplaatst op een voor het toepasselijke gebruik redelijke manier, in de volgende indeling: '[Naam bijdrager]/stock.adobe.com', of zoals op de Website aangegeven.

8.2. Bij gebruik van het Stock-Asset in een audiovisuele productie moet u commercieel redelijke inspanningen leveren om de toeschrijving voor Adobe Stock op te nemen in overeenstemming met de in de bedrijfstak gehanteerde normen en waar mogelijk in de volgende indeling: (1) voor Werken: '[Naam van de maker]/stock.adobe.com'; en (2) voor Audiowerken: '[Songtitel]' uitgevoerd door '[Naam van de artiest]/stock.adobe.com'; en

8.3. Als er nog geen Toeschrijving is vermeld en een Stock-Asset wordt gebruikt in een context waarin andere stockcontent een toeschrijving krijgt, moet u ook een in grote lijnen vergelijkbare toeschrijving opnemen voor Adobe Stock.

**9. Speciale voorwaarden voor lidmaatschapsgebruikers, zakelijke gebruikers, Pro Edition-lidmaatschappen en functies voor generatieve kunstmatige intelligentie.**

**9.1. Gebruikersaccount van lidmaatschap.** U mag uw lidmaatschap niet overdragen of anderen toestaan uw lidmaatschap te gebruiken, zelfs niet als het om werknemers van gelieerde bedrijven, collega's, opdrachtnemers of eigen werknemers gaat. Wel mag u via het lidmaatschap meerdere malen een licentie voor Stock-Assets kopen.

## **9.2 Zakelijke gebruikers.**

(A) Elke licentie of elk ander Recht dat door Adobe aan een Zakelijke Gebruiker wordt verleend, wordt aan het Bedrijf verleend. Zakelijke Gebruikers zijn voor het gebruik van Stock-Assets of tegoeden gebonden aan de overeenkomst van het Bedrijf met ons. Behalve zoals beschreven in artikel 9.2(B) mag een Stock-Asset waarvoor een Bedrijf een licentie heeft gekocht, alleen worden gebruikt door Zakelijke Gebruikers van één rechtspersoon en mag dit niet worden gebruikt door dochterondernemingen of andere gelieerde bedrijven. Voor alle duidelijkheid: de voorgaande beperking is van toepassing op Pro-Assets en Adobe Stock-tegoeden waarvoor een licentie is gekocht via het VIP-teamprogramma van Adobe.

(B) Als uitzondering op artikel 9.2(A) mag u, als u een VIP-ondernemingsklant (geen VIP-teamklant) bent, toestaan dat uw Gelieerde Bedrijven een deel of al uw Adobe Stock-rechten binnen VIP voor ondernemingen gebruiken (inclusief Pro-Assets en andere Stock-Assets waarvoor u een licentie hebt gekocht, tegoeden en lidmaatschapsquota). U bent verantwoordelijk en aansprakelijk voor elke schending van deze Voorwaarden of misbruik van Adobe Stock-Services en Stock-Assets door uw Gelieerde Bedrijven. Adobe kan van u verlangen dat u Adobe op de hoogte stelt van de identiteit van uw Gelieerde Bedrijven die Adobe Stock-Services of Stock-Assets gebruiken.

**9.3. Adobe Stock-tegoeden in VIP.** Wanneer u Adobe Stock-tegoeden koopt via het VIP-programma van Adobe, (a) worden gekochte tegoeden niet terugbetaald en (b) vervallen ongebruikte tegoeden automatisch 12 maanden na de datum van aankoop.

**9.4. Speciale voorwaarden voor Pro Edition-lidmaatschappen.** De voorwaarden in dit artikel 9.4 zijn alleen van toepassing op Pro-Assets waarvoor een licentie is gekocht als onderdeel van een Pro Edition-lidmaatschap door een VIP Pro-teamklant of een VIP Pro-ondernemingsklant. Mocht er een conflict zijn tussen dit artikel 9.4 en een ander artikel van de Voorwaarden, dan heeft dit artikel 9.4 alleen betrekking op Pro-Assets.

(A) **Licentie voor Pro-Assets kopen.** Pro-Assets worden in licentie gegeven aan (1) VIP Pro-teamklanten met een Verbeterde licentie en (2) VIP Pro-ondernemingsklanten met een Uitgebreide licentie. In beide gevallen is uw licentie voor Pro-Assets onderworpen aan de belangrijke beperkingen die hieronder worden vermeld.

(B) **Beperkingen voor het gebruik van Pro-Assets en de Adobe Stock API.**

(1) **Beperking van correct gebruik.** Pro-Assets mogen alleen worden gebruikt voor uw bonafide creatieve projecten. U mag alleen een licentie voor Pro-Assets kopen als dat nodig is wanneer u projecten maakt.

(2) **Geen klantprojecten.** U mag Pro-Assets niet gebruiken voor werk voor uw klanten en u mag niet toestaan dat uw klanten Pro-Assets gebruiken.

(3) **Niet hamsteren.** U mag niet meer licenties voor Pro-Assets kopen dan nodig is voor direct gebruik in projecten. Licenties kopen van meer Pro-Assets dan redelijkerwijs nodig is voor direct gebruik, wordt soms 'hamsteren' genoemd en is verboden. Adobe kan naar eigen goeddunken bepalen dat uw gebruik valt onder ongeoorloofd hamsteren.

(4) **Geen gebruik voor machine learning.** U mag uw Pro-Assets of de Adobe Stock API niet gebruiken als dit in strijd is met de beperkingen op gebruik voor machine learning zoals beschreven in artikel 7.1 (H).



(5) **Geen on-demand afdrukken.** U mag uw Pro-Assets of de Adobe Stock API niet gebruiken ter ondersteuning van een bedrijfsmodel voor 'afdrukken on demand', in overeenstemming met de beperkingen in artikel 9.5.

(6) **API.** Alleen personen aan wie een Pro Edition-lidmaatschap is toegewezen, hebben toegang tot Pro-Assets via de Adobe Stock API.

(C) **Beëindiging, opschorting en inperking.** Zonder beperking van onze andere beschikbare rechtsmiddelen kunnen we de toegang tot Adobe Stock-Services en Adobe Stock-Assets op elk moment beëindigen, opschorten of anderszins beperken, zonder voorafgaande kennisgeving en zonder restitutie van vooruitbetaalde kosten, indien u, volgens ons eigen goeddunken, een beperking of andere bepaling van deze Voorwaarden schendt of handelt op een manier waaruit duidelijk blijkt dat u niet van plan bent of niet in staat bent om deze Voorwaarden na te leven. Bij opschorting of beëindiging raakt u mogelijk de toegang kwijt tot Stock-Assets waarvoor u een licentie hebt.

(D) **Licentietermijn voor Pro-Assets.** De licentie voor Pro-Assets zoals uiteengezet in dit artikel 9.4 geldt voor onbepaalde tijd en voor het specifieke gebruik van de Pro-Assets dat u hebt gemaakt tijdens de looptijd van het Pro Edition-lidmaatschap, inclusief eventuele uitbreidingen of verlengingen en tijdens de Respijtperiode.

(E) **Gevolgen van het beëindigen of verlopen van een Pro Edition-lidmaatschap.** U hebt een Respijtperiode om gebruik te maken van Pro-Assets die u vóór de beëindiging of afloop van uw Pro Edition-lidmaatschap hebt gedownload en waarvoor u hebt betaald. Dergelijke Pro-Assets die in een project of voor een andere toepassing worden gebruikt vóór het einde van de Respijtperiode, blijven onderworpen aan de Voorwaarden. Pro-Assets die door u zijn gedownload en betaald, maar niet als zodanig zijn gebruikt vóór het einde van de Respijtperiode, worden niet beschouwd als in licentie gegeven. Voor de duidelijkheid: tijdens de Respijtperiode mag u geen Pro-Assets downloaden. Anders dan tijdens de Respijtperiode mag u na het beëindigen of verlopen van uw Pro Edition-lidmaatschap Pro-Assets niet voor het eerst of in een nieuwe context gebruiken (zoals op nieuwe of andere merchandiseproducten). Als u bijvoorbeeld vóór de beëindiging of afloop een reclamebrochure met een Pro-Asset erop hebt afgedrukt, dan mag u die brochure oneindig blijven reproduceren. Na het einde van de Respijtperiode mag u hetzelfde Pro-Asset echter niet gebruiken in andere brochures en projecten of voor andere toepassingen.

**9.5 Adobe Stock API.** Op de toegang tot en het gebruik van de Adobe Stock API zijn de Aanvullende Voorwaarden voor Adobe-ontwikkelaars en deze Voorwaarden van toepassing. U mag uw Pro-Assets of de Adobe Stock API niet gebruiken: (1) in strijd met de beperkingen op gebruik voor machine learning-doeleinden zoals beschreven in artikel 7.1 (H) (Beperking op AI/ML) of (2) ter ondersteuning van een bedrijfsmodel voor 'afdrukken on demand'.

**9.6 Generatieve AI.** De gebruikersrichtlijnen van Adobe voor Generatieve AI, te vinden op [www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-user-guidelines\\_nl](https://www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-user-guidelines_nl), ('Richtlijnen voor Generatieve AI') en de aanvullende voorwaarden voor Generatieve AI van Adobe, te vinden op [www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-addl-terms\\_nl](https://www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-addl-terms_nl), ('Aanvullende voorwaarden voor Generatieve AI') zijn van toepassing op uw gebruik van generatieve AI-functies in de Adobe Stock-services.

## 10. Onze vrijwaringsverplichtingen.

**10.1. Onze verplichting tot vrijwaring.** Op voorwaarde dat een Gevrijwaard Stock-Asset of Gevrijwaarde Firefly-Uitvoer wordt gebruikt conform de Voorwaarden en conform de bepalingen in artikel 10.2 (Voorwaarden voor vrijwaring), zullen we ons verdedigen tegen elke vordering, proces of juridische procedure die door een derde wordt aangespannen tegen een persoon of entiteit tijdens de looptijd van de Voorwaarden, waarin u of uw Gelieerde Bedrijf ervan wordt beschuldigd dat het gebruik van het Gevrijwaarde Stock-Asset of Gevrijwaarde Firefly-Uitvoer een directe schending inhoudt van het auteursrecht, het handelsmerk, de publiciteitsrechten of de privacyrechten van deze derde ('Vordering wegens inbreuk'). We betalen de schade, verliezen, kosten, onkosten of verplichtingen die rechtstreeks toe te schrijven zijn aan een Vordering wegens inbreuk en die zijn opgelegd door een rechtbank in de bevoegde jurisdictie of die zijn vastgelegd in een schriftelijke schikkingsovereenkomst die door ons is

ondertekend.

**10.2. Voorwaarden voor vrijwaring.** Wij zijn niet aansprakelijk voor Vorderingen wegens inbreuk:

(A) die voortvloeien uit: (1) een wijziging van een Stock-Asset of Uitvoer, inclusief met een Adobe-Product of -Service; (2) een combinatie van een Stock-Asset of Uitvoer met andere materialen, content of gegevens; (3) het gebruik van een Stock-Asset of Uitvoer dat in strijd is met deze Voorwaarden; (4) het gebruik van een Stock-Asset of Uitvoer nadat wij u hebben geïnstrueerd te stoppen met dit gebruik; (5) Uitvoer die is gebaseerd op niet-tekstuele Invoer, waarbij de Invoer op zichzelf aanleiding zou hebben gegeven tot de Vordering wegens inbreuk; (6) gebruik onder een Samengestelde licentie; (7) de context waarin het Stock-Asset of de Uitvoer wordt gebruikt; of (8) alles wat niet de audiovisuele content is die wordt weergegeven of afgespeeld door de In aanmerking komende Firefly-functie, bijvoorbeeld alle technische metadata die kunnen worden geproduceerd door de In aanmerking komende Firefly-functie, zoals metadata van bestanden en parameters voor reacties op zoekopdrachten.

of

(B) als u verzuimt (1) ons zo snel mogelijk schriftelijk op de hoogte te stellen van de Vordering wegens inbreuk nadat u hiervan wist, voor zover dit verzuim afbreuk doet aan onze rechten; (2) ons de door ons gevraagde steun te bieden die redelijkerwijs mag worden verwacht voor het voeren van de verdediging of het treffen van een schikking naar aanleiding van de Vordering tegen inbreuk; (3) ons het exclusieve recht te geven om de Vordering wegens inbreuk af te handelen en de bevoegdheid om een schikking te treffen naar aanleiding van deze vordering; of (4) af te zien van het afleggen van bekentenissen met betrekking tot de Vordering wegens inbreuk zonder onze voorafgaande schriftelijke toestemming.

**10.3. Beperking van aansprakelijkheid. Niettegenstaande tegengestelde bepalingen in de Voorwaarden of in enige andere overeenkomst tussen u en ons gelden de volgende beperkingen voor de aansprakelijkheid van Adobe, ongeacht het aantal malen dat het Stock-Asset of de Gevrijwaarde Firefly-Uitvoer wordt gedownload of er een licentie voor wordt gekocht.**

**(A) Onze totale maximale aansprakelijkheid met betrekking tot een Gevrijwaard Stock-Asset zal in geen geval hoger zijn dan USD 10.000 per asset.**

**(B) Onze totale maximale aansprakelijkheid met betrekking tot Gevrijwaarde Firefly-Uitvoer zal in geen geval hoger zijn dan USD 10.000 per (i) Gevrijwaarde Firefly-Uitvoer of (ii) Vordering Wegens Inbreuk (of reeks gerelateerde Vorderingen Wegens Inbreuk).**

**Ongeacht andere toepasselijke beperkende bepalingen moet een proces of procedure om geschillen te beslechten worden gestart binnen twee jaar na de handeling of gebeurtenis die aanleiding geeft tot de claim.**

**10.4. Enige en exclusieve verhaalmogelijkheid.** Het voorgaande houdt onze volledige aansprakelijkheid en verplichting in alsook uw enige en exclusieve verhaalmogelijkheid met betrekking tot een Stock-Asset, Uitvoer of Vordering wegens inbreuk.

**11. Uw vrijwaringsverplichtingen.** Zonder de verplichtingen in de Algemene Voorwaarden te beperken, vrijwaart u ons en onze dochterondernemingen, gelieerde bedrijven, directieleden, tussenpersonen, werknemers, partners en licentiegevers van vorderingen, eisen, verlies of schade, inclusief redelijke advocaatskosten, die voortvloeien uit uw gebruik van de Stock-Assets of Uitvoer (behalve zoals gevrijwaard onder artikel 10 (Onze vrijwaringsverplichtingen)) of uit het feit dat u de Voorwaarden hebt geschonden.

**12. Disclaimers.** Wij zijn niet verantwoordelijk, en wijzen uitdrukkelijk elke aansprakelijkheid af, voor:

(A) het gebruik van Samengestelde licenties;

(B) de nauwkeurigheid van een Stock-Asset, met inbegrip van bijbehorende beschrijvingen, categorieën, bijschriften, titels, metadata of trefwoorden die in het Stock-Asset zijn opgenomen; en

(C) feedback, materialen of antwoorden op vragen die wij of onze vertegenwoordigers aan u hebben verstrekt, of het nu gaat om deze Voorwaarden, uw gebruik of voorgenomen gebruik van een Stock-Asset of Uitvoer, of anderszins. Deze informatie wordt uitsluitend vrijblijvend verstrekt en vormt geen juridisch advies.

### 13. Voorbehoud.

13.1. Als u daadwerkelijk weet, of als u redelijkerwijs meent, dat een Stock-Asset of Uitvoer mogelijk onderwerp is van een vordering van derden, moet u Adobe onmiddellijk schriftelijk op de hoogte stellen. Als Adobe redelijkerwijs meent dat een Stock-Asset mogelijk het onderwerp is van een vordering door derden, kan Adobe u instrueren om alle gebruik, reproductie, wijziging, weergave, uitvoering, distributie en bezit van een dergelijk Stock-Asset te staken, en moet u (1) dergelijke instructies onmiddellijk opvolgen; en (2) ervoor zorgen dat uw klanten, distributeurs, werknemers en werkgevers, zoals toepasselijk, het Stock-Asset niet langer gebruiken.

13.2. We kunnen op elk moment (1) de licentie voor een Stock-Asset intrekken en (2) het downloaden van een Stock-Asset weigeren.

### 14. Gevolgen van beëindiging.

14.1 Als uw lidmaatschap eindigt of na beëindiging van deze Aanvullende Voorwaarden:

(A) verliest u alle rechten, aanspraken en belangen op en in alle ongebruikte tegoeden of ongebruikte standaardassets uit een lidmaatschap, voor zover van toepassing;

(B) houdt u alle licenties voor onbepaalde tijd voor Stock-Assets en mag u Stock-Assets waarvoor u een licentie hebt, blijven gebruiken, behalve zoals uiteengezet in artikel 9.4(E) (Gevolgen van beëindiging van een Pro Edition-lidmaatschap);

(C) dient u alle Stock-Assets waarvoor u een licentie hebt, te downloaden en dient u Uitvoer die is opgeslagen in de licentiegeschiedenis, opnieuw te downloaden, aangezien dergelijke Stock-Assets en Uitvoer mogelijk niet beschikbaar zijn na beëindiging of afloop; en

(D) moet u de validatiecodes noteren die u bij licenties van een Audiowerk hebt gekregen, aangezien dergelijke validatiecodes misschien niet beschikbaar zijn na beëindiging of afloop.

14.2. Als we uw recht op het gebruik van een of meer Stock-Assets beëindigen omdat u de Voorwaarden hebt geschonden, moet u alle gebruik, reproductie, wijziging, weergave, uitvoering, distributie en bezit van dergelijke Stock-Assets staken.

**15. Vordering tot staking.** Indien u of anderen Stock-Assets of Uitvoer op ongeoorloofde wijze openen of gebruiken in strijd met deze Voorwaarden, gaat u ermee akkoord dat wij in elk rechtsgebied het recht hebben een vordering tot staking (of een equivalent rechtsmiddel) aan te vragen, zonder dit kenbaar te maken of gelegenheid tot herstel te bieden.