

Termos Adicionais do Adobe Stock

Última atualização em 17 de junho de 2024. Substitui todas as versões anteriores.

Estes Termos Adicionais regem o uso dos Serviços do Adobe Stock e dos Ativos do Stock (conforme definido abaixo) e da Saída (conforme definido abaixo) e são incorporados nos Termos de Uso Geral da Adobe (“**Termos Gerais**”) localizados em <https://www.adobe.com/br/legal/terms.html> (esses Termos Adicionais e os Termos Gerais são coletivamente referidos como “**Termos**”). Todos os direitos e licenças concedidos de acordo com estes Termos Adicionais do Adobe Stock estão sujeitos à sua conformidade com os Termos. Termos com iniciais maiúsculas não definidos no presente documento têm o significado disposto nos Termos Gerais.

1. Definições

1.1 “**Afiliada**” significa, para uma entidade, qualquer outra entidade que controle, seja controlada ou esteja sob o controle comum dessa entidade. Para os fins desta definição, o termo “controle” significa o poder direto ou indireto de controlar os negócios de uma entidade por meio de, pelo menos, 50% das ações, direitos de voto, participação ou interesse econômico nessa entidade.

1.2 “**Projeto de Áudio**” significa um projeto específico criado por você que combine um Trabalho de Áudio com imagens, vídeo, narração ou outros materiais permitidos nos Termos.

1.3 “**Trabalho(s) de Áudio**” significa as faixas de áudio (incluindo todas as gravações de som, composições musicais e quaisquer outras gravações que contenham sons ou uma série de sons incorporados) designadas como ativos do Adobe Stock em quaisquer Sites, com a exceção de que “Trabalho de Áudio” não inclui nenhum áudio que possa estar em um Trabalho e não inclui a Saída.

1.4 “**Trabalhos Editoriais**” significa qualquer Ativo do Stock projetado como “para uso editorial apenas” no(s) site(s).

1.5 “**Recursos Elegíveis do Firefly**” indica os recursos do Firefly listados na Descrição do Produto do Firefly.

1.6 “**Cliente(s) do Enterprise VIP CC**” significa os clientes da Creative Cloud para empresas que tenham adquirido um Plano Ilimitado para corporações por meio do VIP.

1.7 “**Evento de Exportação**” significa que um usuário, nos Serviços do Adobe Stock, consumiu um ou mais créditos para concluir uma ação listada na seção Adobe Stock na Descrição do Produto do Firefly referente a uma Saída. Os Eventos de Exportação não incluem o download da Saída (A) sem o consumo de um ou mais créditos ou (B) sob um direito de download ilimitado, como um Plano Pro Edition ou Edition 4 ou outros Planos Ilimitados. Conforme utilizado neste parágrafo, “crédito” não inclui qualquer alocação separada de “créditos generativos” que permitam a um usuário enviar Entradas para gerar Saídas.

1.8 “**Descrição do Produto do Firefly**” significa a descrição localizada em helpx.adobe.com/br/legal/product-descriptions/adobe-firefly.html (ou URL posterior), que pode ser atualizado pela Adobe periodicamente para listar produtos, recursos e eventos de exportação adicionais.

1.9 “**Período de Carência**” significa os 30 dias seguintes à rescisão ou ao término do seu Plano Ilimitado.

1.10. “**Saída do Firefly Indenizada**” significa a Saída gerada em resposta a uma Entrada ao usar Recursos Elegíveis do Firefly no Serviço do Adobe Stock e fornecida ao usuário após um Evento de Exportação. Ativos do Stock, incluindo quaisquer Ativos do Stock rotulados como “Gerados com IA” ou qualquer designação semelhante, não são uma Saída do Firefly Indenizada.

1.11. “**Ativo do Stock Indenizado**” significa um Ativo do Stock (exceto Trabalhos Editoriais) que você licenciou e pelo qual pagou. Para maior clareza, os Ativos do Stock que consomem créditos mediante licença são Ativos do Stock Indenizados. Os Ativos do Stock licenciados por meio de um Plano Ilimitado são Ativos do Stock Indenizados, mesmo se rotulados como “gratuitos”. Caso contrário, os ativos gratuitos não são Ativos do Stock Indenizados.

1.12. “**Entrada**” tem o significado atribuído nos Termos Adicionais da IA Generativa (conforme definido abaixo).

1.13. “**Saída**” tem o significado atribuído nos Termos Adicionais da IA Generativa (conforme definido abaixo).

1.14 “**Ativo(s) do Stock**” significa o(s) Trabalho(s) e/ou Trabalho(s) de Áudio, o que, para maior clareza, não inclui a Saída.

1.15. “**Cliente(s) do Teams VIP CC**” significa os clientes da Creative Cloud para equipes que tenham adquirido um Plano Ilimitado para equipes, inclusive por meio do VIP.

1.16 “**Plano Ilimitado**” significa Produtos e Serviços da Adobe que (A) permitem que o cliente comprador licencie um número ilimitado de arquivos individuais do Ativo do Stock que a Adobe disponibiliza com tais produtos e serviços e (B) são identificados como um plano ilimitado na Descrição do Produto no Stock (disponível em <https://helpx.adobe.com/br/legal/product-descriptions/stock.html> ou URL sucessor). A Descrição do Produto do Stock lista os tipos de Ativos do Stock disponibilizados para licença sob Planos Ilimitados. Por exemplo, os planos “Edition 4” e “Pro Edition” são Planos Ilimitados.

1.17 “**Site(s)**” significa os Serviços do Adobe Stock disponíveis em www.stock.adobe.com (ou URL sucessor) ou outros sites ou aplicativos da Adobe que disponibilizam Ativos do Adobe Stock por licença.

1.18. “**Trabalho(s)**” significa as fotografias, ilustrações, imagens, vetores, vídeos, ativos 3D, ativos de modelo e outros trabalhos gráficos ou pictóricos designados como ativos do Adobe Stock em quaisquer Sites e, para fins de clareza, não inclui Trabalho(s) de Áudio ou Saída.

2. Propriedade

Salvo se expressamente concedido nos Termos, nós e nossos licenciadores detemos todos os direitos, títulos de propriedade e participação relativos aos Ativos do Stock. Nenhum título nem participação de propriedade relacionado aos Ativos do Stock é transferido a você em virtude dos Termos.

3. Termos de Licença e Restrições Específicas Aplicáveis a Trabalhos

3.1 **Licença Padrão e Restrições Específicas para Trabalhos.** A licença descrita nesta seção 3.1 é referida como “Licença Padrão”.

(A) **Licença Padrão para Trabalhos.** Em uma Licença Padrão, concederemos a você uma licença não exclusiva, perpétua, mundial, intransferível e não sublicenciável (exceto nos termos da seção 6 [Direitos Adicionais]) para usar, reproduzir, arquivar, modificar e exibir o Trabalho, em todas as mídias, para (1) publicidade, marketing, promoção e decoração e (2) usos pessoais e não comerciais para (1) e (2), até 500.000 vezes, conforme descrito adiante na seção 3.1(B) (“Restrições Específicas da Licença Padrão”).

(B) **Restrições Específicas da Licença Padrão para Trabalhos.** Além das restrições na seção 7 (Restrições), as seguintes restrições se aplicam ao seu uso de qualquer Trabalho sob uma Licença Padrão:

(1) você não poderá, no agregado, (a) causar ou permitir que um Trabalho seja reproduzido em mais de 500.000 materiais impressos (incluindo cópias); nem (b) incorporar um Trabalho em uma produção ao vivo, gravada ou digital se o público esperado for superior a 500.000 espectadores, com a exceção de que essa restrição ao tamanho do público não se aplica a Trabalhos exibidos somente em sites, sites de redes sociais ou aplicativos para dispositivos móveis;

(2) não é possível incorporar um Trabalho em uma mercadoria com intenção de venda ou distribuição, incluindo produtos sob demanda, a menos que (a) o Trabalho tenha sido modificado para que o novo trabalho, conforme incorporado nessa mercadoria, não apresente semelhança substancial em relação ao Trabalho e possa ser qualificado como um trabalho autoral original; ou se (b) o valor primário da mercadoria não residir no Trabalho em si;

(3) não será possível usar, incluir ou incorporar o Trabalho em qualquer aplicativo de modelo eletrônico ou de modelo de projeto (por exemplo, um modelo ou apresentação de webdesign ou modelos para cartões eletrônicos profissionais ou de visita); e

(4) você não poderá usar, reproduzir, distribuir nem exibir o Trabalho com um comunicado à imprensa que inclua a distribuição do arquivo de imagem isoladamente.

3.2 Licença Aprimorada e Restrições Específicas para Trabalhos. A licença descrita nesta seção 3.2 é referida como “Licença Aprimorada”.

(A) **Licença Aprimorada para Trabalhos.** Se você comprou uma Licença Aprimorada, concederemos a você os mesmos direitos concedidos por uma Licença Padrão, exceto sem a limitação em relação ao número de reproduções ou aos visualizadores conforme estabelecido na seção 3.1(B) (1) (Restrições Específicas da Licença Padrão para Trabalhos).

(B) **Restrições Específicas da Licença Aprimorada para Trabalhos.** As restrições nas seções 3.1(B)(2) a 3.1(B)(4) (Restrições Específicas da Licença Padrão para Trabalhos) e na seção 7 (Restrições) se aplicam ao seu uso de qualquer Trabalho sob uma Licença Aprimorada.

3.3 Licença Estendida e Restrições Específicas para Trabalhos. A licença descrita nesta seção 3.3 é referida como “Licença Estendida”.

(A) **Licença Estendida para Trabalhos.** Em uma Licença Estendida, concederemos a você os mesmos direitos concedidos por uma Licença Aprimorada, além do direito de usar, reproduzir, distribuir e exibir o Trabalho:

(1) para incorporação em mercadoria e arquivos de modelo destinados à venda ou à distribuição, sem limitação em relação ao número de reproduções ou visualizadores, desde que o destinatário tenha permissão apenas para usar ou acessar o Trabalho conforme incorporado à mercadoria ou ao modelo; e

(2) em um comunicado à imprensa que inclua a distribuição do arquivo de imagem isoladamente para a mídia, desde que o Trabalho seja publicado apenas em conexão com o comunicado à imprensa e não seja usado nem divulgado de nenhuma outra maneira.

Para fins de clareza, você poderá usar o Trabalho em relação a (a) modelos eletrônicos e aplicativos de modelo de design; (b) mercadorias, como canecas, camisetas, pôsteres e cartões; e (c) serviços de “impressão sob demanda”, sujeito a restrições de uso dos Ativos do Stock licenciados nos termos do Plano Ilimitado para serviços de impressão sob demanda.

(B) **Restrições da Licença Estendida para Trabalhos.** As restrições na seção 7 (Restrições) aplicam-se ao seu uso de qualquer Trabalho sob uma Licença Estendida. Certas limitações adicionais se aplicam ao uso de Ativos do Stock licenciados sob um Plano Ilimitado, conforme descrito na seção 9.4 (B).

4. Termos de Licença e Restrições Específicas Aplicáveis a Trabalhos de Áudio. Se houver conflitos entre esta seção 4 e qualquer outra seção dos Termos, esta seção 4 prevalecerá apenas em relação a Trabalhos de Áudio.

4.1 Licença Padrão de Áudio e Restrições Específicas. A licença descrita nesta seção 4.1 é referida como “Licença Padrão de Áudio”.

(A) **Licença Padrão de Áudio.** Em uma Licença Padrão de Áudio, concederemos a você uma licença não exclusiva, perpétua, mundial, intransferível (exceto de acordo com a seção 6 [Direitos Adicionais]), não sublicenciável (exceto conforme 4.1[A][3] abaixo) para:

- (1) sincronizar e de outra forma combinar o Trabalho de Áudio com vídeo, áudio e outros materiais, para criar um número ilimitado de Projetos de Áudio;
- (2) adaptar, editar e modificar o Trabalho de Áudio em Projetos de Áudio (inclusive converter o formato do arquivo, mixagem, compactação de tempo, cortes e ajustes);
- (3) reproduzir, copiar, transmitir, difundir, exibir, executar publicamente e, de outra forma, distribuir o Trabalho de Áudio conforme incorporado a um Projeto de Áudio (exceto conforme especificado em 4.2[A] [Licença Estendida de Áudio]); e
- (4) sujeito a todas e quaisquer restrições aplicáveis, usar os Projetos de Áudio para qualquer fim, incluindo publicidade, marketing, promocional e comercial.

(B) **Restrições Específicas da Licença Padrão de Áudio.** Além das restrições na seção 4.3 (Restrições do Trabalho de Áudio) e na seção 7.1 (Restrições Gerais), você não poderá usar um Trabalho de Áudio em nenhum Projeto de Áudio conforme especificado nas seções 4.2(A)(1)-(7) (Licença Estendida de Áudio) sem antes obter uma Licença Estendida de Áudio.

4.2 Licença Estendida de Áudio e Restrições. A licença descrita nesta seção 4.2 é referida como “Licença Estendida de Áudio”.

(A) **Licença Estendida de Áudio.** Em uma Licença Estendida de Áudio, concederemos a você os mesmos direitos concedidos por uma Licença Padrão de Áudio, além do direito de reproduzir, copiar, transmitir, difundir, exibir, executar publicamente e, de outra forma, distribuir Projetos de Áudio em:

- (1) rádio;
- (2) televisão;
- (3) serviços de streaming de vídeo com acesso pago;
- (4) serviços de vídeo sob demanda com acesso pago;
- (5) lançamentos teatrais;
- (6) aplicativos de software para computador (incluindo aplicativos para dispositivos móveis e videogames); e
- (7) pontos de venda físicos (como shopping centers, sistemas de ponto de vendas, exposições em lojas e vídeos de showroom).

(B) **Restrições da Licença Estendida de Áudio.** As restrições na seção 4.3 (Restrições de Trabalhos de Áudio) e na seção 7.1 (Restrições Gerais) aplicam-se a qualquer Trabalho de Áudio sob uma Licença Estendida de Áudio.

4.3 Restrições de Trabalhos de Áudio. Além das restrições na seção 7.1 (Restrições Gerais) e todas as restrições específicas de um tipo de licença, é vedado:

- (A) usar qualquer Trabalho de Áudio de forma a alterar sua característica fundamental, por exemplo, para criar remixagens ou combinações; fazer qualquer outra alteração para criar novas músicas; ou, de outra forma, alterar o Trabalho de Áudio, exceto conforme expressamente permitido na seção 4.1(A) (Licença Padrão de Áudio);
- (B) usar qualquer Trabalho de Áudio como música-tema em um Projeto de Áudio especificado nas seções 4.2(A)(1)-(7) (Licença Estendida de Áudio);

(C) incorporar qualquer Trabalho de Áudio em qualquer aplicativo de modelo eletrônico ou de modelo de projeto (por exemplo, um modelo ou apresentação de webdesign ou modelos para cartões eletrônicos profissionais ou de visita);

(D) oferecer qualquer Trabalho de Áudio individualmente ou como uma experiência apenas de audição, como uma faixa em um álbum; ou

(E) fazer upload ou disponibilizar qualquer Trabalho de Áudio combinado exclusivamente com uma imagem estática ou um vídeo simples, de uma tomada, em uma plataforma de streaming (por exemplo, criar uma lista de reprodução usando um Trabalho de Áudio combinado com um elemento visual, em que este agrega pouco ou nenhum valor).

5. Licença Comp para Ativos do Stock. A licença descrita nesta seção 5 é referida como “Licença Comp”.

5.1 Uma versão de Licença Comp de um Ativo do Stock é baixada como um Trabalho com marca d'água ou um Trabalho de Áudio correspondente a um arquivo AAC compactado com a extensão .m4a, a menos que indicado de outra forma no Site.

5.2 Por até 90 dias a partir da data do download de um Ativo do Stock, você poderá usar, reproduzir, modificar, adaptar ou exibir versões “comp.” (isto é, compostas ou de pré-visualização) desse Ativo do Stock exclusivamente para visualização da aparência ou do som do Ativo do Stock em produção ou em um Projeto de Áudio. Para fins de clareza, em uma Licença Comp, você não tem o direito de usar um Ativo do Stock em uma produção final ou um Projeto de Áudio nem de disponibilizá-lo ao público de nenhuma forma.

5.3 Não há garantia de que qualquer Ativo do Stock que você baixe sob uma Licença Comp esteja disponível para licença depois disso. O uso de um Ativo do Stock de acordo com uma Licença Comp é realizado “NO ESTADO EM QUE SE ENCONTRA” sem declarações, garantias nem indenizações de nenhum tipo.

6. Direitos Adicionais. Sujeito aos Termos e quaisquer restrições aplicáveis, você poderá ter os seguintes direitos adicionais:

(A) **Uso pelo Empregador.** Você poderá obter uma licença para um Ativo do Stock para o benefício de seu empregador (“**Ativos do Empregador**”) desde que você:

- (1) declare e garanta que tem total autoridade legal para vincular o seu empregador a estes Termos;
- (2) seja o único responsável pelo uso dos Ativos do Empregador; e
- (3) obtenha as licenças adicionais para qualquer Ativo(s) do Empregador que você pretenda utilizar.

(B) **Uso por Funcionário e Contratado.** Você pode compartilhar os Ativos do Stock com seus funcionários ou subcontratados, desde que:

- (1) esses funcionários e subcontratados concordem, em um acordo escrito exequível, em cumprir as restrições nos Termos;
- (2) esses funcionários e subcontratados usem o Ativo do Stock apenas em seu nome; e
- (3) você seja o único responsável pelo uso do Ativo do Stock por seu funcionário ou contratado.

(C) **Uso de Mídia Social.** Você pode utilizar um Ativo de Stock em plataformas ou sites de mídia social de terceiros, segundo o acordo de usuário de terceiros aplicável, desde que isso não exceda o escopo da licença concedida a você nos termos deste documento.

(D) **Uso do Cliente.** Quando Ativos do Stock forem usados nos projetos do seu cliente, você poderá adquirir uma licença para um Ativo do Stock (exceto um Ativo do Stock licenciado sob um Plano Ilimitado) em nome do seu cliente, e seu cliente poderá usar o ativo sujeito a estes termos. Nesse caso, você declara e garante que tem autoridade legal total para vincular seu cliente a estes termos e que assim o fará. Caso contrário, seu cliente não poderá usar o Ativo do Stock. Os direitos adquiridos só pertencerão a você ou ao seu cliente. Se você adquirir uma licença para um Ativo do Stock usado por um cliente, deverá adquirir licenças adicionais para qualquer outro uso seu ou de outros clientes. Em outras palavras, apenas um de vocês (e não ambos) pode reutilizar um Ativo do Stock em vários projetos. Você não deve (a) revender licenças para Ativos do Stock nem (b) usar Ativos do Stock licenciados sob o Plano Ilimitado em projetos de clientes ou permitir que seus clientes os usem.

7. Restrições.

7.1 Restrições Gerais. Você não deve:

(A) usar os Ativos do Stock de modo a permitir que um terceiro use, faça download, extraia ou acesse os Ativos do Stock (1) como um arquivo autônomo nem (2) de uma forma que exceda o escopo da licença aos Ativos do Stock;

(B) usar os Ativos do Stock com material que viole direitos de terceiros nem tomar medidas em relação aos Ativos do Stock que violem a propriedade intelectual ou outros direitos de qualquer pessoa ou entidade, como direitos morais do criador dos Ativos do Stock, ou os direitos de qualquer pessoa que apareça ou esteja associada aos Ativos do Stock ou de qualquer pessoa cuja propriedade apareça ou esteja associada a eles;

(C) registrar, ou pedir o registro, de uma marca comercial, marca de design, marca de serviço, marca de som ou nome comercial que use qualquer Ativo do Stock (no todo ou em parte); nem reivindicar direitos de propriedade em uma tentativa de impedir que terceiros usem um Ativo do Stock;

(D) usar os Ativos do Stock de maneira pornográfica ou difamatória nem que viole leis, regras ou regulamentos aplicáveis;

(E) usar os Ativos do Stock de uma forma ou em conexão com um assunto que uma pessoa sensata poderia considerar pouco favorável, imoral, ofensivo, obsceno ou controverso, levando em consideração a natureza dos Ativos do Stock, exemplos dos quais poderiam incluir anúncios de tabaco; clubes de entretenimento para adultos ou locais ou serviços similares; endossos implícitos ou declarados de partidos políticos ou outros movimentos baseados em opinião; ou que implique comprometimento mental ou físico;

(F) usar os Ativos do Stock de forma contrária a restrições adicionais exibidas no Site no painel de detalhes desses Ativos do Stock;

(G) remover, obscurecer ou alterar qualquer aviso de propriedade associado com os Ativos do Stock, nem prestar declarações falsas, expressas ou implícitas, de que você ou qualquer outro terceiro é o criador ou o detentor dos Direitos de Propriedade Intelectual de qualquer Ativo do Stock;

(H) usar ou permitir que terceiros usem os Serviços do Adobe Stock (incluindo a API do Stock ou qualquer conteúdo, dados, saídas ou outras informações recebidas ou derivadas dos Serviços do Adobe Stock, como Ativos do Stock): (1) para, direta ou indiretamente, criar, treinar, testar ou de outra forma melhorar quaisquer algoritmos de aprendizado de máquina ou sistemas de inteligência artificial, incluindo quaisquer arquiteturas, modelos ou pesos, (2) ou para quaisquer tecnologias projetadas ou destinadas à identificação de pessoas físicas;

(I) acessar Ativos do Stock filtrados por busca segura, a menos que você tenha mais de 18 anos e resida em um país onde o conteúdo adulto seja legal; ou

(J) usar ou explorar os Ativos do Stock de alguma forma não disposta expressamente nestes Termos.

7.2 Restrições de Trabalhos Editoriais. Para Trabalhos Editoriais:

(A) você só poderá usar estes Trabalhos Editoriais (1) de modo que mantenha o contexto editorial e o significado dos Trabalhos Editoriais; (2) em relação a eventos ou tópicos relevantes ou de interesse geral para o público; e (3) em conformidade com quaisquer restrições adicionais do licenciante terceiro exibidas no painel de detalhes desses Trabalhos Editoriais no Site;

(B) você não deve (1) usar estes Trabalhos Editoriais de modo falso ou enganador; (2) usar estes Trabalhos Editoriais para qualquer propósito comercial (por exemplo, promocional, endosso, propaganda ou merchandising), incluindo uso relacionado a quaisquer tokens não fungíveis (NFTs) ou tecnologia similar para a venda de ativos digitais; ou (3) modificar os Trabalhos Editoriais, com exceção de pequenos ajustes de qualidade técnica ou pequenos cortes ou redimensionamentos; e

(C) para usar Trabalhos Editoriais de uma forma proibida por esta seção, você primeiro deve (1) obter uma licença diretamente com o proprietário dos direitos autorais dos Trabalhos Editoriais; e (2) garantir permissões adicionais, conforme necessário.

8. Atribuição

8.1 para Trabalhos Editoriais ou se um Ativo do Stock for utilizado de forma editorial, então uma linha de crédito deve ser colocada de forma razoável para o uso aplicável, neste formato: “[Nome do Colaborador]/stock.adobe.com” ou como designado no Website:

8.2 se o Ativo do Stock for usado em uma produção audiovisual, você deverá envidar esforços comercialmente razoáveis para incluir a atribuição para o Adobe Stock de acordo com os padrões do setor e, quando possível, no formato a seguir: (1) para Trabalhos: [Nome do Colaborador]/stock.adobe.com e (2) para Trabalhos de Áudio: “[Título da Música] executada por [Nome do Artista]/stock.adobe.com”; e

8.3 se a atribuição ainda não tiver sido fornecida e um Ativo do Stock for usado em um contexto em que qualquer outro fornecedor de conteúdo de banco de imagens receber atribuição, você também deverá incluir uma atribuição substancialmente semelhante para o Adobe Stock.

9. Termos Especiais para Usuários da Assinatura, Usuários Comerciais, Planos Ilimitados e Recursos de Inteligência Artificial (IA) Generativa.

9.1 **Conta do Usuário da Assinatura.** Você não pode transferir sua assinatura ou permitir que outros a usem, mesmo que sejam seus afiliados, colegas, prestadores de serviço ou empregados. No entanto, você pode licenciar Ativos do Stock várias vezes por meio da assinatura.

9.2 Usuários Comerciais.

(A) Qualquer licença ou outro Direito concedido pela Adobe a um Usuário Comercial é concedido à Empresa. O uso pelo Usuário Comercial de qualquer Ativo ou crédito do Stock é regido pelo contrato da Empresa conosco. Exceto conforme descrito na seção 9.2(B), um Ativo do Stock licenciado por uma Empresa poderá ser usado apenas por Usuários Comerciais de uma única pessoa jurídica e não poderá ser usado por subsidiárias ou outras afiliadas. Para fins de clareza, a restrição acima se aplica a Ativos do Stock licenciados de acordo com os Planos Ilimitados e créditos do Adobe Stock comprados por meio do programa das Equipes VIP da Adobe.

(B) Como exceção à Seção 9.2(A), se você for um Cliente do Enterprise VIP (não um cliente de equipes VIP), poderá permitir que suas Afiliadas usem alguns ou todos os seus Direitos corporativos VIP do Adobe Stock (incluindo Ativos do Stock licenciados sob um Plano Ilimitado e outros créditos e cota de assinatura dos Ativos do Stock). Você é responsável por qualquer violação destes Termos ou por uso indevido dos Serviços do Adobe Stock e dos Ativos do Stock pelas suas Afiliadas. A Adobe pode exigir que você informe a identidade das suas Afiliadas que usam os Serviços do Adobe Stock ou os Ativos do Stock.

9.3 Créditos do Adobe Stock no VIP. Se você comprar créditos do Adobe Stock pelo programa VIP da Adobe, (A) as compras de crédito não serão reembolsáveis e (B) os créditos não utilizados expirarão automaticamente após 12 meses da data de compra.

9.4 Termos Especiais para Planos Ilimitados. Os termos desta seção 9.4 aplicam-se apenas a Ativos do Stock licenciados sob um Plano Ilimitado. Se houver conflitos entre esta seção 9.4 e qualquer outra seção dos Termos, esta seção 9.4 prevalecerá apenas em relação aos Ativos do Stock licenciados sob os Planos Ilimitados.

(A) **Licença sob Planos Ilimitados.** Os Ativos do Stock licenciados sob um Plano Ilimitado são licenciados para (1) Clientes Teams VIP CC sob uma Licença Aprimorada; e (2) Clientes Enterprise VIP CC sob uma Licença Estendida. De qualquer forma, sua licença desses ativos está sujeita às importantes limitações e restrições indicadas abaixo.

(B) Restrições e Limitações.

(1) **Limitação de Uso Adequado.** Os Ativos de Stock licenciados sob um Plano Ilimitado podem ser usados apenas para seus projetos expressivos de boa-fé. Você pode licenciar esses ativos somente conforme necessário durante a criação desses projetos.

(2) **Proibição de Uso em Projetos de Clientes.** Você não usará Ativos do Stock licenciados sob um Plano Ilimitado no trabalho para seus clientes nem permitirá que seus clientes usem tais ativos.

(3) **Proibição de Acumulação.** Você não licenciará mais Ativos do Stock sob um Plano Ilimitado do que o necessário para seu uso imediato em projetos. O licenciamento de mais desses ativos que o razoavelmente necessário para uso imediato é às vezes chamado de “acumulação” e é proibido. A Adobe poderá determinar, a seu exclusivo critério, que seu uso constitui acumulação não permitida.

(4) **Proibição de Uso para Aprendizado de Máquina.** Você não usará seu acesso aos Ativos do Stock licenciado sob o Plano Ilimitado em violação às restrições contra o uso para fins de aprendizado de máquina descritas na Seção 7.1 (H).

(5) **Proibição de Impressão sob Demanda.** Você não usará seu acesso a Ativos do Stock licenciados sob um Plano Ilimitado para apoiar um modelo de negócios de “impressão sob demanda”.

(6) **API.** Somente indivíduos aos quais foi delegada uma licença do Plano Ilimitado podem acessar um Plano Ilimitado por meio da API do Adobe Stock.

(C) **Rescisão, Suspensão e Limitação.** Sem limitação às nossas outras medidas disponíveis, poderemos, a qualquer momento, rescindir, suspender ou definir limites de taxas e, de outra forma, restringir o acesso aos Serviços do Adobe Stock e aos Ativos do Adobe Stock sem aviso prévio e sem reembolso de quaisquer taxas pré-pagas, a nosso exclusivo critério, se você violar qualquer restrição, limitação ou outra disposição destes Termos, ou agir de uma forma que mostre claramente que você não pretende ou não pode cumprir estes Termos. Após a suspensão ou rescisão, você poderá perder o acesso aos seus Ativos do Stock licenciados.

(D) **Termo de Licença.** A licença para Ativos do Stock licenciados sob um Plano Ilimitado definida nesta seção 9.4 é perpétua para os usos específicos desses ativos que você fez durante a vigência do seu Plano Ilimitado, incluindo quaisquer extensões ou renovações, bem como o Período de Carência.

(E) **Efeito da Rescisão ou do Término do Plano Ilimitado.** Você terá um Período de Carência para usar quaisquer Ativos do Stock baixados e pagos sob um Plano Ilimitado antes da rescisão ou do término do seu Plano Ilimitado, e todos esses ativos usados em um projeto ou destinados a outro uso final antes do fim do Período de Carência permanecerão sujeitos aos Termos. Quaisquer desses ativos baixados e pagos, mas não usados antes do fim do Período de Carência, não serão considerados licenciados. Para maior clareza, você não poderá baixar ativos de um Plano Ilimitado durante o Período de Carência. Exceto o permitido durante o Período de Carência, você não poderá

usar ativos licenciados sob um Plano Ilimitado pela primeira vez ou em um novo contexto (por exemplo, em uma mercadoria nova ou diferente) após o término ou a rescisão do seu Plano Ilimitado. Por exemplo, se, antes do término ou da rescisão, você imprimiu um folheto promocional com esse ativo, poderá continuar a produzir esse folheto de forma perpétua, mas, após o fim do Período de Carência, não poderá usar o mesmo ativo em outro folheto, projeto ou outro uso final.

9.5 API do Adobe Stock. O acesso e o uso da API do Adobe Stock são regidos pelos Termos Adicionais de Desenvolvedor da Adobe e por estes Termos. Você não usará seu acesso à API do Adobe Stock em violação às restrições contra o uso para fins de aprendizado de máquina descritas na Seção 7.1 (H). (Restrição em IA/ML)

9.6 IA Generativa. As Diretrizes do usuário da IA Generativa da Adobe localizadas em www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-user-guidelines (“Diretrizes da IA Generativa”) e os Termos da IA Generativa da Adobe localizadas em www.adobe.com/go/adobe-gen-ai-addl-terms (“Termos Adicionais da IA Generativa”) regem o seu uso dos recursos da IA Generativa nos Serviços do Adobe Stock.

10. Nossas Obrigações de Indenização.

10.1 Nosso Dever de Indenizar. Se um Ativo do Stock Indenizado ou uma Saída do Firefly Indenizada forem usados de acordo com os Termos e sujeitos à seção 10.2 (Condições para Indenização), isentamo-nos de qualquer reclamação, ação ou processo legal de terceiros movido contra uma pessoa ou entidade durante a vigência dos Termos que alegue que o uso do Ativo do Stock Indenizado ou da Saída do Firefly Indenizada por você ou sua Afiliada infringe diretamente os direitos autorais, a marca comercial, os direitos de publicidade ou os direitos de privacidade de terceiros (“Alegação de Violação”). Nós pagaremos danos, perdas, custos, despesas ou passivos diretamente atribuíveis a uma Alegação de Violação e que sejam finalmente concedidos por uma corte de jurisdição competente ou que sejam definidos por um acordo por escrito assinado por nós.

10.2 Condições para Indenização. Nós não teremos nenhuma responsabilidade por qualquer Alegação de Violação:

(A) que decorra de: (1) qualquer modificação de um Ativo ou Saída do Stock, inclusive com quaisquer Produtos e Serviços da Adobe; (2) qualquer combinação de um Ativo ou Saída do Stock com quaisquer outros materiais, conteúdos ou informações; (3) qualquer uso de um Ativo ou Saída do Stock em violação destes Termos; (4) qualquer uso de um Ativo ou Saída do Stock após termos instruído você a parar de usá-los; (5) qualquer Saída baseada em uma Entrada não textual, quando a Entrada por si só teria dado origem à Alegação de Violação; (6) qualquer uso sob uma Licença Comp; (7) o contexto em que o Ativo ou Saída do Stock são utilizados; ou (8) qualquer elemento que não seja o conteúdo audiovisual exibido ou reproduzido pelo Recurso Elegível do Firefly, por exemplo, quaisquer metadados técnicos que possam ser produzidos pelo Recurso Elegível do Firefly, como metadados de arquivo e parâmetros de resposta de consulta.

ou

(B) se você deixar de: (1) notificar-nos por escrito sobre a Alegação de Violação prontamente após tomar conhecimento ou receber notificação sobre isso, na medida em que isso nos prejudique; (2) fornecer-nos a assistência razoável solicitada por nós para a defesa ou resolução da Alegação de Violação; (3) fornecer-nos o direito exclusivo de controlar e a autoridade para resolver a Alegação de Violação; ou (4) abster-se de admissões sobre a Alegação de Violação sem nosso prévio consentimento por escrito.

10.3 Limitação de Responsabilidade. Não obstante qualquer disposição em contrário contida nos Termos ou em qualquer outro acordo entre você e nós, os limites a seguir são de responsabilidade da Adobe, independentemente do número de vezes que os Ativos do Stock indenizados ou as Saídas do Firefly Indenizadas são baixados ou licenciados.

(A) Nossa responsabilidade agregada máxima total com relação a qualquer Ativo do Stock Indenizado não excederá, em hipótese alguma, US\$ 10.000 por ativo.

(B) Nossa responsabilidade agregada máxima total com relação a qualquer Saída do Firefly Indenizada não excederá, em hipótese alguma, US\$ 10.000 por (i) Saída do Firefly Indenizada ou (ii) Alegação de Violação (ou conjunto de Alegações de Violação relacionadas).

Não obstante qualquer outro estatuto de limitação aplicável, qualquer ação ou processo de resolução de litígio deve ser iniciado até dois anos após o ato, o evento ou a ocorrência que originou a alegação.

10.4 Tutela Única e Exclusiva. O exposto acima declara nossa total responsabilidade e obrigação e sua tutela exclusiva no que diz respeito a qualquer Ativo ou Saída do Stock ou Alegação de Violação.

11. Suas Obrigações de Indenização. Sem limitação das obrigações nos Termos Gerais, você indenizará a Adobe e a nossas subsidiárias, afiliadas, executivos, agentes, funcionários, parceiros e licenciadores por qualquer reivindicação, demanda, perdas ou danos, incluindo honorários advocatícios, decorrentes ou relacionados aos Ativos ou à Saída do Stock (exceto os indenizados de acordo com a seção 10 [Nossas Obrigações de Indenização]) ou sua violação dos Termos.

12. Isenção de responsabilidade. Não somos responsáveis e nos isentamos expressamente de qualquer responsabilidade:

(A) por qualquer uso de Licenças Comp;

(B) pela precisão do Ativo do Stock, incluindo descrições, categorias, legendas, palavras-chave, títulos ou metadados incluídos em qualquer Ativo do Stock; e

(C) por feedbacks, materiais ou respostas a perguntas fornecidos a você por nós ou nossos representantes, sejam eles sobre estes Termos, o uso que você faz ou o uso proposto de um Ativo ou Saída do Stock ou, de outra forma, fornecidos apenas como cortesia e que não constituam orientação jurídica.

13. Reserva.

13.1 Se você tem conhecimento ou se acredita razoavelmente que um Ativo ou Saída do Stock pode estar sujeito a uma reclamação de terceiros, então deve notificar imediatamente a Adobe por escrito. Se a Adobe acreditar razoavelmente que um Ativo do Stock possa estar sujeito a uma ação de terceiros, a Adobe pode instruir você a cessar todo o uso, reprodução, modificação, exibição, execução, distribuição e posse de tal Ativo do Stock, caso em que você deverá (1) cumprir prontamente essas instruções; e (2) garantir que seus clientes, distribuidores, funcionários e empregadores, conforme aplicável, também cessem o uso do Ativo do Stock.

13.2 Nós podemos, a qualquer momento, (1) interromper o licenciamento de qualquer Ativo do Stock; e (2) negar o download de qualquer Ativo do Stock.

14. Efeitos da Rescisão.

14.1 Mediante o término de sua assinatura ou rescisão destes Termos Adicionais:

(A) você perderá todos os direitos, titularidade e participação referentes aos ativos padrão ou créditos não utilizados de um plano de assinatura, conforme aplicável;

(B) exceto conforme estabelecido na seção 9.4(E) (Efeito da Rescisão do Plano Ilimitado), todas as licenças perpétuas concedidas aos Ativos do Stock subsistirão, e você poderá continuar usando esses Ativos do Stock licenciados;

(C) você deve fazer download de quaisquer Ativos do Stock licenciados e, conforme a disponibilidade, baixar novamente quaisquer Saídas armazenadas no histórico de licenças, pois tais Ativos do Stock e Saída poderão não estar disponíveis após a rescisão ou o término; e

(D) você deve anotar os códigos de validação da licença emitidos na licença de um Trabalho de Áudio, pois eles poderão não estar disponíveis após o término ou a rescisão.

14.2 Se cancelarmos seu direito de usar quaisquer Ativos do Stock devido à sua violação dos Termos, você deverá cessar todo o uso, reprodução, modificação, exibição, execução, distribuição e posse desses Ativos do Stock.

15. **Procedimento Cautelar.** Em caso de acesso ou uso não autorizado dos Ativos ou da Saída do Stock em violação destes Termos, você concorda que temos o direito de aplicar tutelas de caráter mandamental (ou provimento jurisdicional urgente equivalente) em qualquer jurisdição, sem aviso prévio ou uma oportunidade de sanar a violação.

Stock-Additional-Terms_pt_BR_20240604